

Through It All.

Musique: Through It All par Charlie Puth
Chorégraphié par Julia Wetzel (Juillet 18)
Description: Line Dance, 48 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 tag
Niveau: Novice
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après l'introduction de 36 comptes, sur le premier accord juste avant le chant.

1-12: BACK BASIC, 1/2 L BASIC, BACK BASIC, SWEEP.

1 2 3, PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas sur place,
4 5 6, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas légèrement derrière, PG pas à côté PD (6:00),
1 2 3, PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas sur place,
4 5 6, PG pas devant, PD sweep de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes

13-24: CROSS, 1/4 R BACK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, WEAVE, SIDE, PREP.

1 2 3, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, PD pas à D (9:00),
4 5 6, PG pas croisé devant PD, revenir sur PD, PG pas à G,
1 2 3, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG,
4 5 6, PG grand pas à G, ramener PD vers PG en tournant le corps vers la G (préparation),

25-36: ROLLING TURN R, TWINKLE, 1/4 L STEP, KICK, BACK BASIC.

1 2 3, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (9:00),

Option facile : PD pas à D, PG pas derrière, PD pas à D.

4 5 6, PG croisé devant PD, PD rock à D, revenir sur PG (corps en diagonal G),
1 2 3, PD pas croisé devant PG, PG développé sur 2 comptes (7:30),
4 5 6, PG pas derrière, PD pas à côté PG, PG pas sur place,

37-48: STEP, SIDE, ROCK, DIAMOND 1/2 L, 5/8 L BASIC.

1 2 3, PD pas devant, PG rock à G, revenir sur PD,
4 5 6, PG pas croisé devant PD, 1/8 tour à G puis PD pas à D, 1/8 tour à G puis PG pas derrière (4:30),
1 2 3, PD pas derrière PG, 1/8 tour à G puis PG pas à G, 1/8 tour à G puis PD pas devant (1:30),
4 5 6, 1/8 tour à G puis PG pas devant (12:00), 1/2 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à côté PD (6:00).

FINAL : au 8ème mur faire la danse jusqu'au compte 16 (3:00) PG pas à G puis 1/4 tour à G et PD pas devant, ou bien faire un spirale à G sur PD finir PG pas à G (12:00).

Recommencez la danse au début et ... gardez le sourire))