

21 Forever.



Comptes : 32 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (Sept 23)
Musique: 21 Forever par Chris Janson feat. Dolly Parton & Slash

Démarrer la danse après 16 comptes d'intro sur les paroles : I changed « THE NUMBER... »

1-8: Side/Drag, Behind 1/4 Step/sweep, Cross Side Back/Sweep, Behind Side, Cross Rock, Side Cross.

1, PD grand pas à D et drag PG,
2&3, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant & sweep PD (3:00),
4&5, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG et sweep PG,
6&7& PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG rock cross devant PD, (&) revenir sur PD,
8& PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

9-16L Basic, R Basic, 1/4 Walk, Walk, Step, 1/4 Pivot, Cross, 1/4.

1, 2& PG grand pas à G et drag PD, PD pas derrière PG, (&) revenir sur PG,
3, 4& PD grand pas à D et drag PG, PG pas derrière PD, (&) revenir sur PD,
5, 6, 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD pas devant (12:00),
7& PG pas devant , (&) 1/4 tour à D appui PD (3:00),
8& PG pas croisé devant PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas derrière (12:00),

17-24: 1/4 Side, Touch, 1/4, 1/2 Back, Back, Cross, Side Rock Cross, Back Side Fwd.

1, 2 1/4 tour à G puis PG grand pas à G et drag PD, PD pointe à côté PG (9:00),
3, 1/4 tour à D puis PD pas devant (12:00),
4&5, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas derrière, PG pas croisé devant D (7:30),
6&7 PD rock à D (6:00), (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
&8& (&) PG pas derrière, PD pas à D, (&) PG pas devant (6:00),

25-32: Walk, Triple Full Turn R, Rock recover, Back/Sweep, L Sailor, Touch Point Touch.

1, PD pas devant,
2&3, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (6:00),
4& PD rock devant, (&) revenir sur PG,

****Restart : Ici mur 4 recommencer la danse au début (12:00)***

5, PD pas derrière,
6&7 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG grand pas à G,
&8& PD pointe à côté PG, PD pointe à D, PD pointe à côté PG (6:00).

Final : Mur 7 compte 3 PD pas croisé devant PG faire 1 1/4 à G (fade music à 3:25) (12:00).

<http://www.angieandco.fr/>

[https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?](https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks)

[ref=bookmarks](https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks)