5-6-7-8

Musique : 5, 6, 7, 8 par Steps, 140 BPM
Chorégraphiée par "Rodeo" alias Ruth Lambden
Description : Line Dance, 4 Murs, 32 Comptes
Level : Newcomer
Traduction : Julien JAHANNAULT
Web Site : http://www.angieandco.fr/

Heel And Toe Twists & Clap Heel And Toe Twists & Clap.

1, 2, PG+PD Pivoter les talons à G, PG+PD Pivoter les pointes à G,
3, 4, PG+PD Pivoter les pointes à G, Claper des mains,
5, 6, PG+PD Pivoter les talons à D, PG+PD Pivoter les pointes à D,
7, 8, PG+PD Pivoter les pointes à D, Claper des mains,

Heel Struts Forward, Hitch & Clap Heel Struts Forward, Hitch & Clap.

1, 2, PG Pas devant, Poser la main G sur la hanche G,
3, 4, PD Pas à D, Poser la main D sur la hanche D,
5, 6, PG+PD Plier les genoux vers la G, PG+PD Se redresser,
5, 6, PG+PD Plier les genoux vers la D, PG+PD Se redresser,

Left And Right Chasse With Lasso Left And Right Chasse With Lasso.

1, 2, PD Pas à D, PG Pas à coté du PD,
3, 4, PD Pas à D, PG Pas à coté du PD,
Note : Faire deux lassos de la main D dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.
1, 2, PG Pas à G, PD Pas à coté du PG,
3, 4, PG Pas à G, PD Pas à coté du PG,
Note : Faire deux lassos de la main G dans le sens des aiguilles d'une montre.

Pistol Points (With Optional Heel Jacks) Pistol Points (With Optional Heel Jacks), March ¼ Turn Left, Rolling Fists March ¼ Turn Left, Rolling Fists.

Note : Les pas suivants sont à faire avec les mains jointes en revolver.
1, 2, Bras tendus en diagonale avant G, Plier les bras vers la poitrine,
3, 4, Bras tendus en diagonale avant D, Plier les bras vers la poitrine,
Option : Pour les danseurs expérimentés, les talons suivent la direction des bras.
5, 6, PG+PD Pivoter les talons vers la D (Face à 11h), PG+PD Pivoter les talons vers la D (Face à 10h),
7, 8, PG+PD Pivoter les talons vers la D (Face à 9h), Un coup de revolver ^^,
Note : Pendant le ¼ de tour à G ponctuer chaque compte avec un coup de revolver.

Have FUUUUNNNNNNNNNNNNNNN !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!