

# ASPIRE.

Musique: Born to Be Alive par Patrick Hernandez, 132 bpm,  
Chorégraphiée par Bracken & Linda Ellis,  
Description: Line Dance, 48 comptes, 4 murs,  
Niveau : Débutant  
Traduction: A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.*

## **1-8: CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK, SHUFFLE SIDE.**

1, 2, PD pas croisé devant PG, revenir sur PG (12:00),  
3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,]  
5, 6, PG pas croisé devant PD, revenir sur PD,  
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

## **9-16: JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, JAZZ BOX WITH 1/4 TURN.**

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
3, 4, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas devant (3:00),  
5, 6, Idem 1, 2,  
7, 8, Idem 3, 4, (6:00)

## **17-24: POINT, FORWARD, POINT, FORWARD, POINT, BACK, POINT, BACK.**

1, 2, PD pointe à D, PD pas devant PG,  
3, 4, PG pointe à G, PG pas devant PD,  
5, 6, PD pointe à D, PD pas derrière PG,  
7, 8, PG pointe à G, PG pas derrière PD,

## **25-32: POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH, POINT, TOUCH, FORWARD, TOUCH.**

1, 2, PD pointe à D, PD pointe à côté PG,  
3, 4, PD pas devant, PG pointe à côté PD,  
5, 6, PG pointe à G, PG pointe à côté PD,  
7, 8, PG pas devant, PD pointe à côté PG,

## **33-40: FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE HALF TURN.**

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,  
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),

## **41-48: FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE QUARTER TURN.**

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,  
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G.

Recommencer la danse du début .... et SOURIEZ !!!!