

# Adventure 45.

Musique: Best Adventure par Leaving Thomas  
Chorégraphiée par Jose Miguel Belloque Vane & Ria Vos (Avr 18)  
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,  
Niveau: Novice  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.*

## **1-8: Dorothy Steps fwd, Cross Rock, Chasse R.**

- 1, 2& PD pas en diagonale D, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas en diagonale D,  
3, 4& PG pas en diagonale G, PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas en diagonale G,  
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,  
7&8, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

## **9-16: Cross Rock, 1/4 L, 1/2 L, Shuffle 1/2 Turn L, Rock Fwd.**

- 1, 2, PG rock croisé devant PG, revenir sur PD,  
3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00), 1/2 tour à G puis PD pas derrière (3:00),  
5&6, 1/4 tour à G puis PG pas à G (12:00), (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),  
7, 8, PD Rock devant, revenir sur PG,

## **17-24: Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn L, Heel&Toe&Turning 1/4 L&Toe&Hell.**

- 1&2, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,  
3&4, 1/4 tour à G puis PG pas à G (6:00), (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),  
5&6& PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à-côté PD, 1/4 tour à G puis PG pas à côté PD (12:00),  
7&8& PD pointe à côté PG, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, PG pas à côté PG,

## **25- 32: Rock fwd, Ball Back, Touch Ball Step, 1/2 Turn R, 1L4 Turn R, Slide, Touch.**

- 1, 2, PD rock. Devant, revenir sur PG,  
&3, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,  
4& PD pointe devant PG, (&) PD pas à côté PG  
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D (6:00),  
7, 8, 1/4 tour à D puis PG grand pas à G, ramener PD à côté PG puis PD pointe à côté PG (9:00).

**Recommencer au début et SMILE ... - \_ \***

**HAVE A FUN DANCE !!!!**