

Ain't Misbehavin.

Musique: Misbehavin par Pentatonix
Chorégraphiée par Guyton Mundy, Jo Thompson, Amy Glass (No
Description: Line Dance, 48 comptes, 4 murs
Niveau: Intermédiaire
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer après l'introduction de 8 comptes.

1-8: KICK BALL STEP, DRAG, BALL STEP," SAMBA" DIAMOND 1/4 TURN R.

1&2, PD kick devant, (&)PD pas à côté PG, PG grand pas devant,
3&4, Pause et ramener PD, (&)PD ball change à côté PG, PG pas devant,
5&6, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas derrière, 1/8 tour à D puis PD pas à D,
7&8, PG pas derrière PD, (&)1/8 tour à D puis PD pas à D, PG croisé devant PD (3:00),

9-16: SLOW STEP SIDE WITH HIP, SIDE ROCK CROSS, STEP 3/4 TURN R, L TRIPLE FORWARD.

1, 2, Soulever Hanche D puis PD pointe à D, PD descendre lentement le talon,
3&4, PPG rock à G, (&)revenir sur PD, PG croisé devant PD,
5, 6, PD pas à D, sur PD 3/4 tour à D avec PG croisé derrière PD genou G plié (12:00),
7&8, PG pas devant, (&)PD pas à côté PG, PG pas devant,

17-24: ROCKING CHAIR, STEP, HITCH/HIP BUMP X2, HIP PUSHES (total of 1/2 turn right during counts 4-8).

1&2& PD rocking chair avant puis derrière,
3, PD pas devant,
4, 5, PG Hitch en seulement la hanche 2 fois avec 1/8 tour à D (1/30),
6 à 8, 1/8 tour à D puis PG pas à G, revenir sur PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière(6:00),

25-32: BACK LOCKING TRIPLES X2, TOUCHES MOVING BACK (2 SLOW, 4 QUICK OR 4 BATUCADAS).

1&2, PD pas derrière, (&)PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,
3&4, (PG pas derrière, (&)PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
&5, 6 (&)PD pas derrière, PG pointe à côté PD, Pause,
&7, 8, (&)PG pas derrière, PD pointe à côté PG, Pause

33-40: BALL, WALK X2, 1/4 TURN L, STEP TOGETHER, DIAGONAL TOE STRUT X2

&1, 2, PD pas à côté PG, PG pas devant, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas à côté PD angle G (1:30),
5 à 8, PD pas pointe devant, PD abaisser talon, PG pointe devant, PG abaisser talon,

41-48: MAKING (almost) A FULL CIRCLE L: KNEE POP WALK X2, TRIPLE, KNEE POP WALK X2, TRIPLE. (Pour cette section faire un tour complet à G pour finir à 3:00).

1, 2, PD pas devant avec knee pop G, PG pas devant avec Knee pop D,
3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant avec Knee pop D, PD pas devant avec knee pop G,
7&8, PG pas devant, (&)PD pas à côté PG, PG pas devant.

No Tag, No restart !!! Have a Fun Dance ;))))