

Alcazar.

Choreographed to: 'Blame It On The Disco' by Alcazar, 138 bpm
Choreographed by: Robbie McGowan Hickie and Karl-Harry Winson
Description: Line Dance, 52 comptes, 4 murs, 2 restart
Niveau: Intermédiaire
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 40 comptes
d'introduction musicale sur le mot «Guess».*

**1-8: Step Forward. Kick. Touch Back.
Reverse Pivot 1/2 Turn Right. Step. Pivot 1/2
Turn Right. Step. Stomp.**

1, 2, PG pas devant, PD Kick devant,
3, 4, PD pointe derrière, 1/2 tour à D (PDC sur
PD),
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D,
7, 8, PG pas devant, PD stomp en diagonale
avant D,

**9-16: Heel Swivels. Flick/Kick-Ball-Step
Forward. Step. Pivot 1/2 Turn Left. 1/4 Turn
Left. Heel Dig.**

1, 2, Tourner les talons à D, revenir qu centre
(PDC sur PG),
3&4, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG,
PG pas devant,
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,
7, 8, 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG talon en
diagonale avant G,,

*Note: sur 7 plier légèrement les genoux, sur 8
pousser les hanches à D.*

***Restart : mur 3 et 7 face à 9:00,
recommencer la danse au début.**

**17-24: Dig. Right Kick-Ball-Cross. 2 x 1/4
Turns Left. Cross Rock.**

1, 2, PG pas à G, PD talon en diagonale avant
D,
3&4, PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG,
PG pas croisé devant PD,
5, 6, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/4
tour à G puis PG pas à G,
7, 8, PD pas croisé devant PG, revenir sur PG
(9:00),

*Note: sur 7 plier légèrement les genoux, sur 8
pousser les hanches à D.*

**25-32: Side Right. Hold & Clap. & Side
Right. Hold & Clap. & 1/4 Turn Right. Step.
Pivot 1/2 Turn Right. Step.**

1, 2, PD pas à D, frapper des mains,
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD à D, Pause,
&5, 6, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis
PD pas devant, PG pas devant,
7, 8, 1/2 tour à D, PG pas devant (6:00),

**33-40: Vine 1/4 Turn Right. Scuff/Hitch. Left
Shuffle 1/2 Turn Right. Back Rock.**

1 à 3, PD pas à D, PG pas derrière PD, 1/4 tour
à D puis PD pas devant,
4, PG Scuff devant avec un léger hitch
Option: Scoot légèrement devant.

5&6, 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PD pas
à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas derrière,
7, 8, PD pas derrière, revenir sur PG (3:00),

**41-48: Right Side Rock. Behind. Side Step.
Right Cross Shuffle. Step. Drag.**

1, 2, PD pas à D, revenir sur PG,
3, 4, PD pas derrière PG, PG pas à G,
5&6, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à
G, PD pas croisé devant PG,
7, 8, PG grand pas à G, PD ramener à côté
PG,

49-52: Ball-Cross. Point. Cross. Point.

&1, 2, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé
devant PD, PD pointe à D,
3, 4, PD pas croisé devant PG, PG pointe à G
(3:00).

Start Again ...

**Final: durant le 9ème mur au compte 35
(Vine 1/4 tour à D) Scuff PG avec 1/4 tour à
D puis PG (12:00).**