All Falls Down.

Musique: All Falls Down par Alan Walker, bpm 102,
Chorégraphiée par Roy Verdonk & Jef Camps (Nov 17)
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau: Intermédiaire facile
Préparée par A&C
Website: http://www.angieandco.fr/

Démarrer la danse au compte 1.

1-8: SIDE, 1/4 SAILOR STEP, BEHIND, 1/4 FWD, TOE STRUT 1/2 TURN WITH HIP BMPS, 1/2 STEP, 1/4 SWEEP INTO CROSS.

1, PD pas à D,
2&3, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas à G (3:00),
4& PD pas croisé derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),
5&6, 1/4 tour à G puis PD pointe à D avec coup de hanche à D, (&) 1/4 tour à G avec coup de hanche devant, PD abaisser le talon et coup de hanche derrière,
7, 8, 1/2 tour à G puis PG pas devant et commencer sweep PD avec 1/4 tour à G, PD croisé devant PG (9:00),

9-16: DIAG; STEP BACK, CROSS, BACK, 1/4 SIDE ROCK/RECOVER, CROSS ROCK/ RECOVER.

&1, (&) PG pas en diag. arrière G, PD pas en diag. arrière D,
2& PG pas devant croisé devant PD, (&) PD pas en diag. arrière D,
3, 4, 1⁄4 tour à G puis PG rock à G, revenir sur PD (6:00),
5&6& PG rock croisé devant PD, (&) revenir sur PD, PG rock à G, (&) revenir sur PD,
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas devant légèrement en diag.,

17-24: CROSS SAMBA, HEEL GRIND 1/4 TURN, RUNS BACK, 1/2 BIG STEP SIDE, DRAG.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) G pas à G, PD pas à D,
3, 4, PG talon croisé devant PD, sur talon G 1/4 tour à G puis PD pas derrière (3:00),
5&6 Petite course en arrière (PD, (&) PG, PD),
7, 8, 1/4 tour à D puis PD grand pas à D, ramener PG vers PD (6:00),

25- 32: BALL, CROSS, 1/4 BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, 3/4 CHASE TURN, BEHIND, 1/4 STEP.

&1, 2, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PD pas derrière (9:00),
3&4, 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00),
5&6, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D, 1/4 tour à D puis PG pas à G (12:00),
7, 8, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00).

HAVE A FUN DANCE !!!!