

# American Thighs.

Musique: You Shook Me All Night Long par AC/DC

Chorégraphiée par Rachael McEnaney

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro à partir de la batterie.*

## 1-8: 2 Heel Switches, Step 1/2 Pivot, 2 Heel Switches, Step 1/4 Pivot.

1&2, PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant,  
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),  
5&6, PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant,  
&7, 8, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, 1/4 tour à G (3:00),

## 9-16: Cross, Side, Behind & Heel, Ball Cross, Side, 1/4 Sailor Step L.

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD talon en diagonale D,  
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD, PD pas à D,  
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à côté PG, PG pas devant (12:00),

## 17-24: R Rock Fwd, R Coaster Step, L Step Fwd 1/2 Pivot X 2.

1, 2, PD Pas devant, revenir sur PG,  
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6 PG pas devant, 1/2 tour à D (6:00),  
7, 8, PG pas devant, 1/2 tour à D (12:00),

## 25- 32: L Rock Fwd, 3/4 Turn L, L Sailor Step, Hold, Ball Step.

1, 2, PG rock devant, revenir sur PD,  
3, 4, 1/2 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D (3:00),  
5&6 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,  
7&8, Pause, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

# TAG : Ici mur 4 faire le Tag.

## 33-40: Touch Step With 1/4 Turn, L Sailor Step, Touch Step With 1/4, Turn, L Sailor Step.

1, 2, sur PG 1/4 tour à D puis PD pointe à côté PG, PD pas à D,  
3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,  
5, 6, sur PG 1/4 tour à D puis PD pointe à côté PG, PD pas à D,  
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,

## 41-48: Kick Ball Side X2, Syncopated Jazz Box with Touch.

1&2 PD kick croisé devant jambe G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,  
3&4, PD kick croisé devant jambe G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,  
5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
&7, 8, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD, PD pointe à côté PG,

## 49-56: Toe Switch, 1/4 Turn L with Kick, L Coaster Step, Hip Bumps with Toe Struts Twice making 1/4 Turn.

&1, 2, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G, 1/4 tour à G puis Kick PG devant (6:00),  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5&6, 1/4 tour à G et PD pointe à D avec coup de hanches devant, (&) coup de hanches derrière, PD abaisser talon coup de hanche devant (3:00),  
7&8, 1/4 tour à G et PG pointe à G avec coup de hanches devant, (&) coup de hanches derrière, PG abaisser talon coup de hanches devant (12:00),

## 57-64: R Shuffle Fwd, L Step Fwd, 1/2 Pivot, L Shuffle Fwd, Full Turn L, Stepping R, L.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
3, 4, PG pas devant, 1/2 tour à D,  
5&6, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant.

**HAVE A FUN DANCE !!!!**

# American Thighs.

Musique: You Shook Me All Night Long par AC/DC

Chorégraphiée par Rachael McEnaney

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

**TAG : A faire mur 4 après le compte 32 face à 6:00 :**

**1-8 : Touch Step With 1/4 Turn, L Sailor Step, Touch Step, L Sailor Step.**

1, 2, sur PG 1/4 tour à D puis PD pointe à côté PG, PD pas à D,

3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,

5, 6, PD pointe à côté PG, PD pas à D,

7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,

*Puis recommencer la danse au début.*

**Final :**

Danser jusqu'à la section 3 de 17-24. Puis faire R Rock Fwd et R coaster Step.

**HAVE A FUN DANCE !!!!**