

Another Night. (Aka The Daffodil Dance 2012)

Musique: Un Momento par Inna (Feat. Juan Magan), 128 bpm,
Seven Lonely Days par Bouke, 130 bpm,
Chorégraphiée par Robbie McGowan Hickie & Karl- Harry Winson
Description: Line Dance, 32 Comptes, 4 murs,
Niveau: Novice
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Pour la version «Un Momento» de Inna démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.

Pour la version «Seven Lonely Days» de Bouke, démarrer la danse après 24 comptes d'intro.

Side Step Right. Hold and Clap. & Side Step Right. Scuff. Cross Rock. Chasse Left.

1, 2, PD pas à D, Pause et taper des mains,
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, PG Scuff ,
5, 6, PG pas croisé devant PD, revenir sur PD,
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

Cross. Hold. & Cross. Side Step Left. Right Sailor 1/4 Turn Right. 2 x Walks Forward.

1, 2, PD pas croisé devant PG, Pause,
&3, 4, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
5&6, PD pas croisé derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG as à côté PD, PD pas devant,
7, 8, PG pas devant, PD pas devant (3:00),

Syncopated Rock Steps. Right Coaster Step. Step. Pivot 1/2 Turn Right.

1, 2, PG pas devant, revenir sur PD,
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, revenir sur PG,
5&6, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
7, 8, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),

Left Crossing Samba. Right Crossing Samba. Forward Rock. Behind & Cross.

1&2, PG pas croisé devant PD, (&) PD Rock à D, PG pas légèrement devant,
3&4, PD pas croisé devant PG, (&) PG Rock à G, revenir sur PD,
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,
7&8, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant, PD.

Note: Comptes 1 – 4 les pas se font en avançant légèrement.

Recommencer la danse au début ... NO TAGS NO RESTARTS !!! YES !!!