

# Bam!



---

Comptes : 32                      Mur : 4                      Niveau: Novice  
Chorégraphe : Jose Miguel Breloque Vane, Jim Johnson & Rebecca Lee (Dec 23)  
Musique: Bam! (Chill Remix) par Kelso, & Liönis

---

*Démarrer la danse après 20 comptes d'introduction.*

## **1-8: Walk R, Walk L, R Side Rock Cross, 1/4, 1/4, L Cross & Cross.**

1, 2,            PD pas devant, PG pas devant,  
3&4,           PD pas à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,  
5, 6,           1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),  
7&8,           PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,,

## **9-16: R Rock, Recover, L Behind Side Cross, L Rock, R Rock, L&L.**

1, 2,           PD pas à D, revenir sur PG,  
3&4,           PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5, 6,           PG rock à G, rock PD à D,  
7&8,           PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG rock à G,

*Style: sur le comptes 5 à 8 tourner les épaules en direction des rock.*

## **17-24: Rock R, Rock L, R&R, Cross 1/4 Fwd, Walk R, Walk L.**

1, 2,           PD rock à D, PG rock à G,  
3&4,           PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD rock à D,

*Style: sur le comptes 1 à 4 tourner les épaules en direction des rock.*

5&6,           PG pas croisé devant PD, avec 1/4 tour à G, (&) PD rock derrière, revenir sur PG (3:00),  
7, 8,           PD pas devant, PG pas devant PD,

## **25-32: R Rock 1/4 Cross, 1/4, 1/4, 3/4 Paddle Turn, Together.**

1&2,           PD pas devant, (&) revenir sur PG avec 1/4 tour à G, PD pas croisé devant PG (12:00),  
3, 4           1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),  
5 à 8,           1/4 tour à D puis PG pointe à G, 1/4 tour à D puis PG pointe à G, 1/4 tour à D puis PG  
pointe à G, PG pas à côté PD (3:00).

*Option : Compte 8 faire un petit saut pieds joints.*

**#TAG:** *A la fin du mur 5 faire les 4 comptes suivants puis recommencer à 12:00 :*

### **1-4 : Reverse Paddles 1/4 Turn.**

1 à 4           1/12 tour à G puis PG pointe à G, 1/12 tour à G puis PG pointe à G, 1/12 tour à G puis  
PG pointe à G, PG pas à côté PD.

***Bonne danse et gardez le sourire !!!***

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>