# Bedroom Cha.

Musique: Bedroom par Bexar

Chorégraphiée par Jef Camps & Roy Verdonk (Mars 19) Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts

Niveau: Novice Préparée par A&C

Website: http://www.angieandco.fr/



Démarrer la danse après 36 comptes d'intro.

### 1-8: Side, Rock behind/Recover, Diagonal Step Lock Step, Cross Side, Sailor Step.

- 1-3, PG grand pas à G, PD rock derrière PG, revenir sur PG,
- 4&5, PD pas en diagonale avant D, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,
- 6, 7, PG pas croisé devant PD, PD pas à D,
- 8&1, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,

# 9-16: Hold, Ball/Side, Cross Shuffle, Side, Behind/Sweep, Behind, 1/4 Fwd.

- 2&3, Pause, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
- 4&5, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
- 6, 7, PG pas à PG, PD pas derrière PG et PG sweep vers l'arrière,
- PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,

#Restart: Ici murs 4 et 9 au compte 1 faire PG pas à G pour recommencer la danse au début.

#### 17-24: Rock Fwd/Recover, Back Lock Step, Back, Together, Step Lock Step Fwd.

- 2, 3, PD pas à D, revenir sur PG,
- 4&5, PD pas derrière, (&) PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,
- 6, 7, PG pas derrière, PD pas à côté PG,
- 8&1, PG pas devant, (&) PD pas croisé derrière PG, PG pas devant,

## 25-32: Step Fwd, Toe Switches, Jazz Box Cross, Side, Together.

- 2&3 PD pointe à D, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G,
- 4-7, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière, PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
- PG pas à G, (&) PD pas à côté PG ... 1 début de la danse...