

# Beeswing.

Musique: Beeswing par Nathan Carter (bpm 114)

Chorégraphiée par Tina Argyle (Juil 18)

Description: Line Dance, 40 comptes, 4 murs,

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.*

## **1-8: 4 Shuffles Round making 3/4 Turn Left, (Optional Hands On Hips).**

1&2, 1/8 de tour à G en faisant PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
3&4, 1/4 de tour à G en faisant PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5&6, 1/4 de tour à G en faisant PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
7&8, 1/8 de tour à G en faisant PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant (3:00),

## **9-16: 2x Samba Steps, Rock Fwd Recover, Ball Step Back, Touch Across.**

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD,  
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD rock à D, revenir sur PG  
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,  
&7, 8, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière, PD pointe croisé devant PG,

## **17-24: Shuffle Fwd, 1/2 Turn, Shuffle fwd 3/4 Turn.**

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, (## Tag 2 mur 8 puis restart)  
3, 4, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),  
5&6, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
7, 8, PD pas devant, 3/4 tour à G (12:00),

## **25- 32: Side, Behind-Side-Cross, Side, Sailor 1/4 Turn, Walk Fwd Twice (Or Skip).**

1, PD pas à D,  
2&3, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
4, PD pas à D,  
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, 1/4 tour à G puis PG pas croisé devant PD, (9:00),  
7, 8, PD pas devant, PG pas devant,

## **33-40: Swiching Rock Steps Fwd, Coaster Step, 1/2 Turn.**

1, 2, PD rock devant, PD revenir sur PG,  
&3, 4, (&) PD pas à côté PG, PG rock devant, revenir sur PD,  
5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
7, 8, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00). # Tag 1

### **TAG 1 : A la fin du Mur 3.**

Right Rocking Chair.

1 à 4, PD rock derrière, revenir sur PG, PD rock arrière, revenir sur PG.

### **TAG 2 : Mur 8 après le compte 18.**

1, 2, PG pas devant, PD effleurer le sol avec ball de pied vers devant.

### **Final : Mur11 après le compte 18 (12:00).**

3&4 PG pas devant, (&) 1/4 tour à D, PG pas croisé devant PD.

**HAVE A FUN DANCE !!!!**