

# Bethlehem Child.

Musique: Children, Go where I Send Tree par Kenny Rogers ft Hc  
Chorégraphiée par Roy Verdonk, Sebastiaan Hotland,  
Jose Miguel Belloque Vane (Oct 18)

Description: Line Dance, 28 comptes, 4 murs, Phrase, Restart

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Phrasé:*

A

A Tag1

A Tag 1+2

A\* Restart (16 comptes)

A Tag 1+2+3+4

A Tag 1+2+3+4+1

A Tag 1+2+3+4+1+2

A Tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1

A Tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1+2

*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro musicale.*

**Partie A (Danse) - 28 comptes**

**1-8: Heel R Diag, Step L Left, Back, Step L Across, Point R, Touch R, Point R, Weave L, 1/4 Turn R, Back, Side, Step L Across.**

1&2& PD talon en diagonale, (&) PG pas à G, PD pas derrière, (&) PG croisé devant PD,  
3&4, PD pointe à D, (&) PD pointe à côté PG, PD pointe à D,  
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
7&8, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas à D, PG croisé devant PD (3:00),

**9-16: Side & Touches R/L, Side, Together, Fwd, Repeat Other Foot.**

1&2& PD pas à D, (&) PG pointe à côté PD, PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG,  
3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5&6& PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG, PD pas à D, (&) PG pointe à côté PD,  
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

**\*Restart: Ici au mur5 recommencer la danse au début face à 12:00.**

**17-24: Mambo Step R Fwd, Walks Back L, R with (Attitude), Coaster Step L, Forward R, 1/4 Turn L With Heel Swivels.**

1&2, PD pas devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière,  
3, 4, PG pas derrière, PD pas derrière,  
5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PD, PG pas devant,  
7&8, PD pas devant, (&) 1/4 tour à G talons PD+PG à D, PD+PG talons à G (12:00)

**25-28: Skates in place R/L, Step R Forward, 1/4 Turn L.**

1, 2, PD skate à D, PG skate à G,  
3, 4, PD pas devant, 1/4 tour à G (9:00).

**Suite page 2 ...**

# Bethlehem Child.

Musique: Children, Go where I Send Tree par Kenny Rogers ft Home  
Chorégraphiée par Roy Verdonk, Sebastiaan Hotland,  
Jose Miguel Belloque Vane (Oct 18)

Description: Line Dance, 28 comptes, 4 murs, Phrase, Restart

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

## LES TAGS :

### Tag 1

**1-4: Heel R Diag, Heel L Diag, Back, Coaster L.**

1&2, PD talon en diagonale D, (&) PG en diagonale G, PD pas derrière ,  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

### Tag 2

**1-4: Out/Out With Hip Rolls R/L, Back R, Drag L.**

1, 2, PD pas en diagonale D, PG pas en diagonale G,  
3, 4, PD pas derrière, PG drag vers PD puis step,

### Tag 3

**1-4: Hip bumps R/L/R, Triple With 1/4 Turn L.**

1&2, PD pas à D avec Hips Bump à D, (&) Hips bumps à G, Hips Bump à D,  
3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant,

### Tag 4

**1-4: Hip bumps R/L/R/ L.**

1 à 4, PD pas à D avec Hips Bump à D, Hips bumps à G, Hips Bump à D, Hips Bump à G.

**Funny Dance !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**