

# Big City Summertime.

Musique: Summertime par Big City Brian Wright, bpm 170,

Chorégraphiée par Darren Bailey (Mai 2016)

Description: LD, 48 comptes, 4 murs

Niveau: Improver

Préparée par A&C

Website:<http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction à partir de la rythmique rapide.*

## **1-8: SR Vine, Touch, L Rocking Chair.**

1 à 4, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD,

5-6 PG pas devant, revenir sur PD,

7-8 PG pas derrière, revenir sur PD,

## **9-16: 1/4 Turn R, Twist Heel, Step, Twist Heel, Heel Twists, L, R, L, Kick R.**

1-2 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD tourner talon à G (3.00),

3-4 PD ramener le talon au centre, PG tour le talon à D,

5-6 PD+PG tourner talons à G, Tourner les talons à G

7-8 Tourner les talons à G, PD Kick devant,

## **17-24: Behind, Side, Cross, Hold, L Rock, Recover, Cross, Hold.**

1 à 4, PD pas derrière PG, PG pas à G, PD pas croisé devant PG, Pause,

5 à 8, PG pas à G, revenir sur PD, PG pas croisé devant PD, Pause,

## **25-32: 3/4 turn stepping R, L, R, Step L, Kick R with Clic, Step R, Kick L with Clic, Step L, Kick R with Clic.**

1-2 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (6:00),

3-4 PD pas devant, PG kick devant,

5-6 PG pas devant, PD kick devant,

7-8 PD pas devant, PG kick devant,

## **33-40: L Vine, Scuff, Double Cross Rock on R.**

1-3 PG pas à G, PD pas derrière PG, PG pas à G

4 PD scuff,

5-8 PD pas croisé devant PG, revenir sur PG, PD pas croisé devant PG, revenir sur PG,

## **41-48: 1/4 turn R with Step and Touch and Clap, Step L with Touch and Clap, Out-Out, In-In.**

1-2 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pointe à côté PD (9:00),

3-4 PG pas à G, PD pointe à côté PG,

5-6 PD appui sur talon en diagonale avant D, PG appui sur talon en diagonale avant G,

7-8 PD pas au centre, PG pas à côté PD.

**Have FUN to dance !!!!!**