

# Body Talk.

Musique: Listen par Nico & Vinz.  
Chorégraphiée par Ria Vos (Janv 2018)  
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,  
Niveau: Intermédiaire facile  
Préparée par A&C  
WebSite: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 8 comptes d'introduction.

## **1-8: CROSSING SAMBA R, CROSSING SAMBA L, CROSS & HEEL & TOUCH & HEEL.**

1&2 PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, revenir sur PD,  
3&4 PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, revenir sur PG,  
5&6, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD talon devant,  
&7 (&) PD pas à côté PG, PG pointe à côté PD,  
&8, (&) PG pas derrière, PD talon devant,

## **9-16: CROSS, POINT, 1/4 TURN R MONTEREY, POINT & BIG STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN L.**

&1, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,  
2&3 PD pointe à D, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à côté PG, PG pointe à G (3:00),  
&4, (&) PG pas à côté PD, PD grand pas devant,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7&8, Tour complet à G en faisant 3 pas sur place D-G-D,  
*Option facile: 7&8, L Coaster Step.*

**\*Restart: Ici mur 4 recommencer la danse au début (12:00).**

## **17-24: HEEL GRIND & CROSSING SHUFFLE, 1/4 R, 1/2 R, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS..**

1, 2& PD croisé devant PG, sur talon PD tourner pointe de G à D et PG pas à G, (&) PD pas à côté PG,  
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
5, 6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) 1/2 tour à D puis PG pas derrière (12:00),  
7&8, PD sweep d'avant vers l'arrière puis PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

## **25-32: (DIAGONAL) SIDE, ROCK BACK, (DIAGONAL) SIDE, ROCK BACK, SWAY L-R, 1/4 L, STEP 1/2 PIVOT L.**

1, 2& PG pas à G en diagonale, PD pas derrière PG, (&) revenir sur PG,  
3, 4& PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) revenir sur PD,  
5, 6, PG pas à G avec balancement à G, PD pas à D avec balancement à D,  
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas devant, 1/2 tour à G,

**Recommencer du début and Have FUN & Style !!!!**