

Borrowed Time



Comptes : 32 **Mur :** 2 **Niveau:** Inter +
Chorégraphe : Jean-Pierre Madge (CH) - Nov 25
Musique: Livin' On Borrowed Time - Breaking Rust

Démarrer la danse après 16 comptes à partir du premier battement.

TAG 1 : fin mur 2 (12:00)

TAG 2 : fin mur 4 (12:00)

TAG 3 : après les 16 comptes mur 5 (12:00)

TAG 4 : après 24 comptes mur 6 (6:00)

°NOTE : pendant le mur 6 la musique ralentie pendant la deuxième moitié de la section 2, Ecoutez attentivement pour ne pas rater la section 3.

1-8: Step Pivot 1/2L, Runs x3 and Hitch, Coaster Sweep, Cross, 1/4L Step Back, Sway x2.

1, PD pas devant et 1/2 tour à G (6:00),
2&3, PG pas devant, (&) PD pas devant, PG pas devant et hitch genou D,
4&5, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant et Sweep PG vers l'avant,
6&7, PG croisé devant PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas derrière, PG pas derrière (3:00),
8& Sway devant PD, (&) Sway derrière PD,

9-16: 3 Walks, Mambo, Big Step Back, Mambo 1/4L, Big Step R, Behind Side.

1-3, Marche PD, PG, PD,
4&5, PG rock devant, (&) revenir sur PD, PG grand pas derrière,
6&7, PD rock arrière, (&) revenir sur PG, 1/4 tour à G puis PD grand pas à D (12:00),
8& PG pas derrière PD, (&) PD pas à D,

17-24: Weave 1/4L, Sweep 1/8L, Walk, Rock Fwd & Side & Pencil Sweep, Coaster Step 1/8L.

1&2& PG pas croisé devant PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas à D (9:00),
3-4, PG pas croisé devant PD et Sweep PD vers l'avant en faisant 1/8 tour à G, PD pas devant (vous êtes face à 7:30),
5&6&7 PG rock devant, (&) revenir sur PD, PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG pas derrière et hitch genou D et pointe vers le bas en faisant un petit sweep vers l'arrière (7:30),
8&1, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, 1/8 tour à G puis PD pas devant (vous êtes face à 6:00),

25-32: Step Pivot 1/4R Cross, 1/4L, 1/4L, Cross Rock 1/4R, Step.

2&3, PG pas devant, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (9:00),
4, 5, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G (3:00),
6&7, PD rock croisé devant PG, (&) revenir sur PG, 1/4 tour à D puis PD pas devant (6:00),
8, PG pas devant (vous êtes face à 6:00),

Enchaîner le début comme une seule seule ronde infinie (TAGS sur page 2)

Borrowed Time

Comptes : 32

Mur : 2

Niveau: Inter +

Chorégraphe : Jean-Pierre Madge (CH) - Nov 25

Musique: Livin' On Borrowed Time - Breaking Rust

TAG 1 : 1-8 / marche PD-PG (1,2), pas PD à côté PG (3), PG pas sur place (&), PD pas légèrement derrière (4), PG pas derrière (&), PD croisé devant PG (5), Tour complet à G appui PG (6,7,8).

TAG 2 : 1-4 / PD pas devant (1), 1/2 tour à G (2) appui PG, PD pas devant (3), 1/2 tour à G (4) appui PG.

TAG 3 : 1-2 / PG pas devant et Sweep PD vers l'avant (1-2).

TAG 4 :

1-8 / marche PD, PG, PD (1,2,3), 1/2 tour à G appui PG (4), PD pas devant (&), PG croisé derrière PD (5), Tour complet à G appui PG (6,7,8)

9-16 / regarder le sol sans bouger durant le silence musical (1), étendre le bras D à D puis le bras G à G lorsque le chanteur dit « On Bo.. » (&2 approximativement), monter les bras lentement lorsqu'il dit « ...orrowed » (environ 3), lorsqu'il dit « time » vos bras sont vers le ciel index D et G au dessus de la tête (4,5,6,7,8).

Quand vous recommencez la danse descendre les bras sur compte 1.