BOSSA NOVA

Musique : Blame It On The Bossa Nova par Jane McDonald, 164 BPM
Chorégraphiée par Phil Dennington
Description : line Dance, 4 Murs, 40 Comptes
Level : Novice
Traduction : Julien JAHANNAULT
Web Site : http://membres.lycos.fr/angyandco/

Side Together Side Touch, Side Together Side Kick.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas à coté du PG,
3, 4, PG Pas à G, PD Pointe à coté du PG,
5, 6, PD Pas à D, PG Pas à coté du PD,
7, 8, PD Pas à D, PG Kick en diagonale avant G,

Side Cross Side Kick, Behind Side Cross Hold.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,
3, 4, PG Pas à G, PD Kick en diagonale avant D,
5, 6, PD Pas croisé derrière le PG, PG Pas à G,
7, 8, PD Pas croisé devant le PG, Hold,

Mambo Box.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas à coté du PG,
3, 4, PG Pas devant, Hold,
5, 6, PD Pas à D, PG Pas à coté du PD,
7, 8, PD Pas derrière, Hold,

Side Together Side Hold, Sailor Step Hold.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas à coté du PG,
3, 4, PG Pas à G, Hold,
5, 6, ¼ de tour à D puis poser le PD derrière, PG Pas sur place,
7, 8, PD Pas devant, Hold,

Left Forward Lock Step Hold, Right Forward Lock Step Hold.

1, 2, PG Pas devant, PD Pas derrière le PG (Lock),
3, 4, PG Pas devant, Hold,
5, 6, PD Pas devant, PG Pas derrière le PD (Lock),
7, 8, PD Pas devant, Hold,

Forward Mambo Hold, Back Coaster Step Hold.

1, 2, PG Pas devant (Rock), PD Remettre le poids du corps,
3, 4, PG Pas à coté du PD, Hold,
5, 6, PD Pas derrière, PG Pas à coté du PD,
7, 8, PD Pas devant, Hold,

Step Turn Step Hold, Full Turn Left Hold.

1, 2, PG Pas devant, PG+PD ½ Tour à D,
3, 4, PG Pas devant, Hold,
5, 6, ½ Tour à G puis poser le PD derrière, ½ à G puis poser le PG devant,
7, 8, PD Pas devant, Hold,

Walk Hold X3, Stomp Hold.

1, 2, PG Pas devant, Hold,
3, 4, PD Pas devant, Hold,
5, 6, PG Pas devant, Hold,
7, 8, PD Stomp à coté du PG, Hold,

Restart again from the top and SMILE ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ !!!