

BRANDED LIANE.

Musique: Branded by Liane Edwards, 130 BPM
Choreographed by Angy Jahannault (June 2004)
Description: Line Dance, AB, 2 Walls,
Level: Intermediate
Web Site: <http://www.angieandco.fr/>



Dedicated to Liane, specially choreographed for "BRANDED" CD « Branded » 2004.

Sequences: A, AB, AB, AB, A

Start position: Weigh on left, PD Elvis knee toe touch beside PG, head down & right hand touch hat.

Démarrer la danse après l'introduction musicale au compte 64.

PART A (48 counts) :

Walk (R, L, R), ½ Turn Right With Left Flick, Walk (L, R, L), Right Scaff.

- 1, 2, PD devant, PG devant,
- 3, 4, PD devant, sur PD ½ tour à droite lever le talon gauche derrière genoux plié,
- 5, 6, PG devant, PD devant,
- 7, 8, PG devant, PD érafler du talon vers l'avant,

Step Right To Side, Left Break Step Behind Right, Left Vine ¼ Turn Left, Left Step Turn ½ Turn.

- 1, 2, PD pas à droite, PG derrière PD appui G (genoux droit légèrement plié),
- 3, 4, Revenir appui PD (genoux gauche légèrement plié), PG à gauche,
- 5, 6, PD derrière PG, ¼ tour à gauche PG devant,
- 7, 8, PD devant, ½ tour à gauche,

Right Kick x2, Right Coaster Step, Left Kick x2, Left Coaster Step.

- 1, 2, PD diagonale avant gauche, PD diagonale avant droite,
- 3&4, PD derrière, &PG à côté PD, PD devant,
- 5, 6, PG diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche,
- 7&8, PG derrière, &PD à côté PG, PG devant,

Right Heel Grind ¼ turn, Right Coaster Step, Left Full Turn, Left Step Forward, Syncopé Jump.

- 1, 2, PD appui sur talon à droite, PD appui sur le talon en l'enfonçant ¼ tour à droite,
- 3&4, PD derrière, PG à côté PD, PD devant,
- 5, 6, PG devant, sur PG tour complet sur la droite PD devant,
- 7&8, PG devant, PD petit saut avant sur ball, & PG petit saut avant sur ball,
- &1, & PD petit saut arrière sur ball, PG petit saut arrière sur ball,

Right Toe Strut, Left Toe Strut, Right Toe Cross Behind Left, Twist Turn Right Knees Pop, Up.

- 2, 3, PD pointe à droite, poser talon PD,
- 4, 5, PG pointe à gauche, poser talon PG,
- 6, 7, PD pointe derrière PG, ½ à droite en soulevant les talons genoux pliés légèrement,
- 8, Poser talons, déplier genoux,

Right Hip Bump, Left Hip Bump, Body Roll x2.

- 1&2, PD pointe légèrement en diagonale avant hanche D devant, &revenir PG, hanche D devant,
- 3&4, Hanche G derrière, &revenir PD, hanche G derrière,
- 5, 6, Rouler bassin de droite à gauche,
- 7, 8, Rouler bassin de droite à gauche,

PART B (32 counts) :

Right Vine Touch, Left Triple Step Turn.

- 1, 2, PD à droite, PG derrière PD,
- 3, 4, PD à droite, PG pointe à côté PD,
- 5, 6, PG ½ tour à gauche, PD à côté PG,
- 7, 8, sur PD ½ tour à gauche PG à gauche, PD pointe à côté PG,

Right Step Diagonally forward, Slide Left, Right Step Diagonally Forward, Hitch Left, Left Step Diagonally Forward, Slide Right, Left Step Diagonally Forward, Hitch Right.

- 1, 2, PD diagonale avant droite, ramener PG glissant à côté PD,
- 3, 4, PD diagonale avant droite, lever genoux gauche,
- 5, 6, PG diagonale avant gauche, ramener PD glissant à côté PG,
- 7, 8, PG diagonale avant gauche, lever genoux droit,

Monterey Turn x2.

- 1, 2, PD pointe à droite, ½ tour à droite sur PG en ramenant PD à côté PG,
- 3, 4, PG pointe à gauche, ramener PG à côté PD,
- 5, 6, Idem 1-2,
- 7, 8, Idem 3-4,

« Cowgirl's Hat to Liane »

Right Step Side, Knees Pop, ½ Turn Left, Left Slide Beside Right, Left Step Slide, Knees Pop, ½ Turn Right, Right Slide Beside Left.

- 1, 2, PD à droite, PD+PG plier genoux en levant talons (MD touche bord chapeau),
- 3, 4, PD+PG & ¼ tour à gauche sur les ball, ramener PG pointe à côté PD poser talons déplier genoux (descendre MD),
- 5, 6, PG à gauche, PG+PD plier genoux en levant talons (MG touche bord chapeau),
- 7, 8, PG+PD ¼ tour à droite sur ball, ramener PD pointe à côté PG poser talons déplier genoux (Descendre MG),

Enjoy The Dance !!!!!!!!!!!!!!!