

# Breathe Cha.



Comptes : 32      Mur : 2      Niveau: Inter+  
Chorégraphe : Jose Miguel Breloque Vane & Tim Johnson (Dec 23)  
Musique: Breathe par Parah Dice & Brianna

---

*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.*

## **1-8: L Side, 1/8 R Rock Back, Recover, R Shuffle, Step L, 1/2 R, 1/2 Shuffle Back.**

1 à 3,      PG pas à G, 1/8 tour à D puis PD rock derrière, revenir sur PG (1:30),  
4&5,      PD pas devant, (&) PG pas derrière PG, PD pas devant,  
6, 7,      PG pas devant, 1/2 tour à D (PDC PD) (7:30),  
8&      1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG,

## **9-16: 1/8 R Behind, L Side, R Cross, 1/8 L Shuffle, R Fwd, 1/2 Hold, Heels Twist.**

1,      1/4 tour à D puis PG pas derrière (1:30),  
2&3,      1/8 tour à G puis PD pas derrière PG, PG pas à G, PD croisé devant PG (12:00),  
4&5,      1/8 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG pas devant (10:30),  
6, 7,      PD pas devant, 1/2 tour à G (garder PDC sur PD),  
8&      Pause, (&) PD+PG tourner les talons à G (4:30),

## **17-24: L Fwd, 1/2 L, 1/2 Shuffle, Cross Rock R, Recover L, 1/8 Sailor Step.**

1,      PD+PG amener les talons au centre,  
2, 3,      PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (10:30),  
4&5,      1/2 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG pas devant(4:30),  
6, 7,      1/8 tour à D puis PD rock croisé devant PG et Flick PG derrière PD, revenir sur PG avec sweep PD vers l'arrière (6:00),  
8&      PD pas derrière PG, (&) PG pas à G,

## **25-32: L Cross Samba, Full Volta Turn R, Chest Pop.**

1,      PD pas à côté PG,  
2&3,      PG pas croisé devant PD, (&) PD rock à D, revenir sur PG,  
4&5&      1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas derrière PD,  
6&7,      1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant,  
8,      Pause avec main D devant le coeur et Chest Pop devant et derrière (6:00)

#TAG: (40 comptes) *A la fin du mur 6 (12:00)* :

## **1-8: L Cross, R Side, L Behind Sweep, Behind Side 1/4, Hold.**

1 à 3,      PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD et commencer sweep PD vers l'arrière,  
4, 5,      continuer sweep sur 2 comptes,  
6&7,      PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, 1/4 tour à G puis PD pas devant (9:00),  
8,      Pause,

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>

# Breathe Cha.

---

Comptes : 32                      Mur : 2                      Niveau: Inter+  
Chorégraphe : Jose Miguel Breloque Vane & Tim Johnson (Dec 23)  
Musique: Breathe par Parah Dice & Brianna

---

## 9-16: L Cross Rock, Recover, 1/4, Drag, Cross, Collect, Hold.

1, 2,            PG rock croisé devant PD, revenir sur PD,  
3-5,            1/4 tour à G puis PG grand pas à G, ramener PD vers PG sur 2 comptes (6:00),  
6&7,           PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, PD pas à côté PG et monter sur les ball de pieds (9:00),  
8,              Pause,

## 17-24: L Fwd, 1/2, 1/4, L Sway, R Prep, Full Turn, Hold.

1-4,            PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G, Sway à G (12:00),  
5,              PD rock à D et préparation au full turn à G  
6&7,           1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G (12:00),  
8              Pause,

## 25-32: R Side, L Close, Body Roll, Back L, 1/4 Sway.

1, 2,            PD pas à D en levant la main D devant vous paume en face, PG à côté PD en levant main G devant vous paume en face,  
3, 4,            Tirer sur bras pour les descendre le long du corps et commencer body roll avec la tête, continuer à descendre les bras le long du corps et continuer body roll vers le bas,  
5, 6,            Reculer PG sur 2 comptes  
7, 8,            1/4 tour à D puis PD pas à D, continuer sur sway à D (3:00),

## 25-32: L Rock& sway, R Rock & Sway, 1 1/4 L, Cross, Chest Pop.

1, 2,            PG rock à G, continuer avec Sway à G  
3, 4,            PD rock à D, continuer avec Sway à D et preparation du tour à G,  
5-7,            1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (12:00),  
8,              PD pas croisé devant PG et Pause avec main D devant le coeur et Chest Pop devant et derrière (6:00)

***Bonne danse et gardez le sourire !!!***

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>