

# Cabeza.

Musique: Andas In Me Cabeza - Remix de Chino & Macho  
Chorégraphie : Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk (Mars 20)  
Description: 32 comptes, 4 murs  
Niveau: Débutant  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'intro.*

**1-8: 1/4 Turn R, Syncopated Locksteps Fwd, 1/4 Turn L, Cross Rock Steps L/R.**

1&2& Sur PG 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00), (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant, PG pas croisé derrière PD,  
3&4 PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,  
&5&6, (&) 1/4 tour à G (12:00), PG rock croisé devant PD, (&) revenir sur PD, PG pas à G  
7&8, PD rock croisé devant PG, (&) revenir PG, PD pas à D,

**9-16: 1/4 Turn L, Syncopated Locksteps Fwd, 1/4 Turn R, Cross Rock Steps R/L.**

1&2& Sur PD 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00), (&) PD pas croisé derrière PG, PG pas devant, (&) PD pas croisé derrière PG,  
3&4 PG pas devant, (&) PD pas croisé derrière PG, PG pas devant,  
&5&6, (&) 1/4 tour à D (12:00), PD rock croisé devant PG, (&) revenir sur PG, PD pas à D,  
7&8, PG rock croisé devant PD, (&) revenir PD, PG pas à G,

**17-24: Cross R, 1/4 Turn R, Back L, Chasse R, Cross L, Back R, Chasse L.**

1, 2, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière (3:00),  
3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,  
5, 6 PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,  
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté, PG pas à G,

**25- 32: Walk Fwd RLRL in Half Circle R, Walk Fwd RLRL (with hand movements).**

1 à 4, Faire un demi cercle à D en marchant PD-PG-PD-PG (9:00),  
5 à 8, petite marche en avant PD-PG-PD-PG.

*#Option : sur les comptes 5-8 lever les mains au dessus de la tête bras tendu et balancer les de D à G en suivant les pieds.*

***Have a Fun Dance !!!!***