Call Me Maybe.

Musique: Call me maybe par Carly Rae Jepsen, bpm 120,
Chorégraphiée par Craig Bennett (April 2012)
Description: Line Dance,32 comptes, 4 murs, 2 restart, 1 Tag.
Niveau: Intermédiaire
Préparée par A&C
WebSite: http:/:www.angieandco.fr/

Démarrer la danse après 8 comptes d'introduction.

1-8: Rock recover, Turn, Turn, Behind side cross, Side shuffle.
1, 2, PD pas devant, Revenir sur PG,
3, 4, 1/2 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière,
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

9-16: Sailor 1//4, Kick and point, Touch, touch Step, Sailor step.
1&2, PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD pas à D (3;00),
3&4, PG Kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pointe à D,
5&6, PD pointe à côté PG, (&) PD pointe à D, PD pas à D,
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,
*****RESTART** : Ici au 2ème (12:00) et au 6ème mur (6:00) recommencer la danse au début.

17-24: Cross 1/4 turn, Side shuffle, Hold and Cross, Rock recover.
1, 2, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière (6;00),
3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
5&6, Pause, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
7, 8, PG pas à G, Revenir sur PD,

25-32: Left sailor step, Right sailor 1/4 turn, Step turn, Turn touch.
1&2, PG pas derrière PD, (&) PD pas) D, PG pas à G,
3&4, PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD pas à D (9;00),
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière,
7, 8, 1/2 tour à G puis PG pas devant, PD pointe à côté PG.
***** **TAG** : Ici au 4ème mur face à 6:00

Recommencer la danse au début, et gardez le sourire !!!!

Tag
Fin du 4ème mur (6:00)
1, 2, PD pas devant, Revenir sur PG,
3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,
7, 8, PD pas devant, 1/2 tour à G.