

# Caribbean Pearl.

Musique: The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit) par Scotty, bpm 180 & 130,

Chorégraphiée par Maggie Gallagher

Description: Irish LineDance, 64 Comptes, 2 Murs & Intro

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 42 comptes (compter 7 fois 6 comptes de valse, 15 secondes aproximativement).

## **INTRO** (4 sections en rythme de valse) \*A refaire trois fois (face 12:00)

### **1-6: STEP R, POINT L, HOLD, CROSS L, SWEEP R.**

1, 2, 3, PD pas devant, PG pointe à G, Pause (12:00),

4, 5, 6, PG pas croisé devant PD, PD sweep d'arrière vers l'avant (2 comptes),

### **7-12: CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY.**

1, 2, 3, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG,

4, 5, 6, PG pas à G avec sway à G (3comptes),

### **13-18: SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT.**

1, 2, 3, Sway à D (3 comptes),

4, 5, 6, Sway à G (3 comptes),

### **19-24: ¼ TURN R, FULL TURN R, STEP FORWARD L, HOLD.**

1, 2, 3, ¼ tour à D puis PD pas devant, ½ tour à D puis PG pas derrière, ½ tour à D puis PD pas devant (3:00)

*Alternative ¼ tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant.*

4, 5, 6, PG pas devant, Pause (2comptes).

## **TAG** \*danser cette section une seule fois avant de passer à la danse.

### **1-8: STEP R, ½ PIVOT L, X 2, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD.**

1-4 PD pas devant, ½ Tour à G, PD pas devant, ½ tour à G (12:00),

5-8 Stomp right forward, Pause, Stomp left next to right, Pause,

## **DANCE** (Starts at approx 51 secs into music)

### **1-8: & JUMP, BEHIND, ¼ L, STEP R FORWARD, & JUMP, STEP BACK L, R ROCK BACK, RECOVER.**

&1 (&) PD petit saut en diagonale avant D, PG Petit saut en diagonale avant G (12:00),

2, 3, 4, PD pas derrière PG, ¼ tour à G puis PG pas devant, PD pas devant (9:00),

&5, (&) PG petit saut en diagonale avant G, PD Petit saut en diagonale avant D,

6, 7, 8, PG pas derrière, PD pas derrière PG, Revenir sur PG,

### **9-16: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK L, BACK R, L ½ SHUFFLE.**

1-2 PD pas devant, Pause,

&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, PG pointe à côté PD,

5-6 PG pas derrière, PD pas derrière,

7&8 ¼ Itour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, ¼ tour à g puis PG pas devant (3:00),

ENJOY & HAVE FUN!

# Caribbean Pearl.

Musique: The Black Pearl (*Dave Darell Radio Edit*) par Scotty, bpm 180 & 130,

Chorégraphiée par Maggie Gallagher

Description: Irish LineDance, 64 Comptes, 2 Murs & Intro

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



## 17-24: STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN L, ¼ L CHASSE.

1, 2, PD pas devant, Pause,

&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, PG pointe à côté PD,

5, 6, ½ tour à G puis PG pas devant, ½ tour à G puis PD pas derrière (3:00),

*Alternative: PG pas derrière, PD pas derrière.*

7&8 ¼ tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G (12:00),

## 25-32: R ROCK BACK, RECOVER, R KICK BALL CROSS, POINT R, HOLD, & POINT L, HOLD.

1, 2, PD pas derrière PG, Revenir sur PG,

3&4, PD kick en diagonale avant D, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

5, 6, PD pointe à D, Pause,

&7, 8, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G, Pause,

## 33-40: & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ L CHASSE, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R.

&1, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

2, 3, PG pas croisé devant PD, Revenir sur PD,

4&5, PG pas à G, PD pas à côté PG, ¼ tour à G puis PG pas devant (9:00),

6, 7, 8, PD pas à D, ½ tour à G, PD pas devant (3:00),

## 41-48: FULL TURN R, POINT L, HOLD, & ROCK R, RECOVER, CROSS.

1, 2, ½ tour à D puis PG pas derrière, ½ tour à D puis PD pas devant (3:00),

*Alternative: PG pas devant, PD pas devant.*

3, 4, PG pointe à G, Pause,

&5, 6, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, Revenir sur PG,

7, PD pas croisé devant PG,

## 49-56: ROCK L & CROSS, ROCK R, RECOVER, ¼ R COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK R, WALK L.

8&1, PG pas à G, (&) Revenir sur PD, PG pas croisé devant PD,

2, 3, PD pas à D, Revenir sur PG,

4&5, 6, ¼ tour à D puis PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, Pause (6:00),

&7, 8, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, PG pas devant,

## 57-64: STEP R ½ PIVOT L x2, R JAZZ BOX CROSS.

1, 2, PD pas devant, ½ tour à G (12:00),

3, 4, PD pas devant, ½ tour à G (6:00),

5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,

7, 8, PD pas à D, PG pas croisé devant PD.

**FIN:** Unwind ½ Tour à D (12:00).

**ENJOY & HAVE FUN!**