

# Celtic CT.

Musique: Rokjes par K3, 99 BPM  
Chorégraphie par Joan X. Targa Carrio  
Description: A (32), B (16), 1 mur  
Level: Novice  
Traduction: Julien Jahannault  
Site Web: <http://angieandco.ifrance.com>



*Séquence : A, A, B, A, B, A, B, A, A, B, A, A.*

## Partie A:

### 1-8: Shuffle x 2, Kick Ball Touch x 2.

1&2, PD Pas en diagonale avant D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas en diagonale avant D,  
3&4, PG Pas en diagonale avant G, & PD Pas à coté du PG, PG Pas en diagonale avant G,  
5&6, PD Kick devant, & PD Pas à coté du PG, PG Pointe à G,  
7&8, PG Kick devant, & PG Pas à coté du PD, PD Pointe à D,

### 9-16: Shuffle x 2, Kick Ball Step x 2.

1&2, PD Pas en diagonale avant D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas en diagonale avant D,  
3&4, PG Pas en diagonale avant G, & PD Pas à coté du PG, PG Pas en diagonale avant G,  
5&6, PD Kick devant, & PD Pas à coté du PG, PG Pas devant,  
7&8, PD Kick devant, & PD Pas à coté du PG, PG Pas devant,

### 17-24: Shuffle, Rock, Recover x 2.

1&2, PD Pas à D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas à D,  
3, 4, PG Pas croisé devant le PD (Cross Rock), PD Remettre le poids du corps,  
5&6, PG Pas à G, & PD Pas à coté du PG, PG Pas à G,  
7, 8, PD Pas croisé devant le PG (Cross Rock), PG Remettre le poids du corps,

### 25-32: Shuffle ½ x 2, Step x 2, Coaster Touch.

1&2, ¼ de tour à D puis poser le PD à D, & PG Pas à coté du PG, ¼ de tour à D puis poser le PD devant,  
3&4, ¼ de tour à D puis poser le PG à G, & PD Pas à coté du PG, ¼ de tour à D puis poser le PG derrière,  
5, 6, PD Pas derrière, PG Pas derrière,  
7&8, PD Pas derrière, & PG Pas à coté du PD, PD Pointe à coté du PG,

## Partie B:

### 1-8: Toe x 2, Heel x 2, Monterey.

1&2&, PD Pointe à D, & PD Ps à coté du PG, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,  
3&4&, PD Talon devant, & PD Pas à coté du PG, PG Talon devant, & PG Pas à coté du PD,  
5, 6, PD Pointe à D, Sur PG ½ tour à D puis poser le PD à coté du PG,  
7, 8, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,

### 9-16: Toe x 2, Heel x 2, Monterey.

1&2&, PD Pointe à D, & PD Ps à coté du PG, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,  
3&4&, PD Talon devant, & PD Pas à coté du PG, PG Talon devant, & PG Pas à coté du PD,  
5, 6, PD Pointe à D, Sur PG ½ tour à D puis poser le PD à coté du PG,  
7, 8, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,

**Restart from the top !**