

Celtic Duo.

Musique: Celtic Duo par Anton & Sully
Chorégraphiée par Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (Mars 18)
Description: Line Dance, 64 comptes, 4 murs, 1 Restart
Niveau: Novice +
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 32 comptes (16 battements, 12 accordéon, 4 pause puis départ).

1-8: SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS X2.

1, 2, PD pas à D, revenir sur PG,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5, 6, PG pas à G, (&) revenir sur PD,
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

9-16: & BEHIND ROCK, L CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CHANGE.

&1, 2, (&) PD pas à D, PG pas derrière PD, revenir sur PD,
3&4 PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
5, 6, PD pas derrière PG, revenir sur PG
7&8, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,

17-24: HEEL, HOLD & HEEL & TOE & HEEL, HOLD & 1/4 HEEL & TOE.

1, 2& PD talon devant, Pause, (&) PD pas à côté PG,
3&4& PG talon devant, (&) PG pas à côté PD, PD pointe derrière, (&) PD pas à côté PG,
5, 6& PG talon devant, Pause, (&) PG pas à côté PD,
7&8, 1/4 tour à D puis PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG pointe derrière, (3:00),

25-32: SHUFFLE BACK, ROCK BACK, 1/2 SUFFLE, 1/2 SUFFLE.

1&2, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,
3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,
5&6, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (9:00),
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),

33-40: FWD MAMBO, BACK ROCK, STOMP, STOMP, HEEL SPLIT X2.

1&2, PD pas devant, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
3, 4, PG pas derrière, revenir sur PD,
5, 6, PG pas devant, PD pas à côté PG, &7&8, (&) PD+PG écarter les talons, PD+PG resserrer les talons (2 fois),

41-48: SIDE, DRAG, BALL STOMP X2.

1 à 3 PD grand pas à D, ramener PG vers PD sur 2 comptes,
&4 (&) PG pas à côté PD, PD pas sur place,
5 à 7 PG grand pas à G, ramener PD vers le PG sur 2 comptes,
&8, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
***Restart : Ici au mur 4 recommencer la danse au début (12:00).**

49-56: POINT, POINT, R SAILOR STEP, CROSS UNWIND, SIDE ROCK.

1, 2, PD pointe devant PG, PD pointe à D,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,
5, 6, PG pointe derrière PD, Tour complet à G finir appui PG,
7, 8, PD pas à D, revenir sur PG,

57-64: POINT, HOLD & POINT, HOLD & JAZZ BOX CROSS.

1, 2 PD pointe devant, Pause,
&3, 4, PD pas à côté PG, (&) PG pointe devant, Pause,
&5, 6, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
7, 8, PD pas à D, PG pas croisé devant PD.

#Final : à la fin du dernier mur faire jazz box 1/2 tour à D pour finir devant.

Recommencer la danse au début en gardant le sourire ;)))