

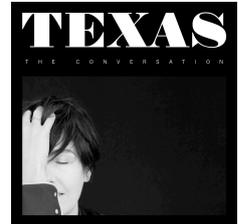


Conversation.

Musique: The Conversation par Texas, bpm 98,
Chorégraphie par Angie Jahannault

Description: Phrasé (ABC), 2 Tag / Séquences: A, tag, B, C, A, B, A, tag, B, B,
Niveau: Intermédiaire-Avancé

Website: <http://www.angie-jahannault.e-monsite.com/>
<http://www.angieandco.fr/>



Part A (32 count)

1-8: Walk, Walk, Anchor Step, Back & Sweep X2, Sailor Step.

1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
3&4, PG pas derrière PD, (&) revenir sur PD, PG pas sur place,
5, 6, PD sweep de l'avant vers l'arrière puis PD pas derrière, PG Sweep de l'avant vers l'arrière puis PG pas derrière,
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,

9-16: Step Side, Forward, & Cross, 1/2 Turn L & Step Back, Step Back, Coaster Step, Coaster Step Reverse.

1, 2, PG pas en diagonale avant G, PD pas devant,
&3, 4, (&) PG pas croisé devant PD, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, PG pas derrière,
5&6, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
7&8, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,

17-24: Step Back, Step Back, 1/4 Turn R Coaster Cross & Cross, 1/4 Turn R & step back, 1/4 Turn R & Rock side, Recover, Sailor Step 1/2 Turn R.

1, 2, PD pas derrière, PG pas derrière,
3&4 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas croisé devant PG,
&5, 6, (&) 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, revenir sur PG,
7&8, 1/4 tour à D puis PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD pas à D,

25-32: Step Side, Together, Forward, Triple Step Half Turn L, 1/4 Turn L Scissor Side, Triple Step Full Turn.

&1, 2, (&) PG pas à G, PD pas à côté PG, PG pas devant,
3&4, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière,
&5, 6, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
7&8, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (&) 1/2 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D.

Part B (32 count)

1-8: Ball Change, Large Step Forward, Touch, Skate, Skate, Weave Extended, 1/2 Unwind L.

&1, 2, (&) PG pas à côté PD, PD grand pas devant, PG pointe à côté PD,
&3&4, (&) 1/8 tour à D, PG pas à G (face 1:00), (&) 1/4 tour à G, PD pas à D (face 11:00),
5&6, PG pas derrière PD, (&) 1/8 turn R puis PD pas à D (12:00), PG pas croisé devant PD,
&7, 8, (&) PD pas à D, PG pas croisé derrière PD, 1/2 tour à G (appui PG),

9-16: R Heel Grind, L Heel Grind, Ball Change, Large Step Side X2.

1, 2, PD talon devant, PD en appui sur le talon soulever la pointe et la tourner à D,
&3, 4, (&) revenir sur PG et ramener PD à côté PG, PG talon devant, PG en appui sur le talon soulever la pointe et la tourner à G,
&5, 6, (&) revenir sur PD et ramener PG à côté PD, PD grand pas à D, PG glisser à côté PD,
&7, 8, (&) PG pas à côté PD, PD grand pas à D, PG glisser à côté PD,

17-24: Ball Change, Large Step Forward, Touch, Squad, Squad, Weave Extended, 1/2 Unwind L.

&1, 2, (&) PG pas à côté PD, PD grand pas devant, PG pointe à côté PD,
&3&4, (&) 1/8 tour à D, PG pas à G (face 1:00), (&) 1/4 tour à G, PD pas à D (face 11:00),
5&6, PG pas derrière PD, (&) 1/8 turn R puis PD pas à D (12:00), PG pas croisé devant PD,
&7, 8, (&) PD pas à D, PG pas croisé derrière PD, 1/2 tour à G (appui PG),

25-32: R Heel Grind, L Heel Grind, Ball Change, Large Step Side X2.

1, 2, PD talon devant, PD en appui sur le talon soulever la pointe et la tourner à D,
&3, 4, (&) revenir sur PG et ramener PD à côté PG, PG talon devant, PG en appui sur le talon soulever la pointe et la tourner à G,
&5, 6, (&) revenir sur PD et ramener PG à côté PD, PD grand pas à D, PG glisser à côté PD,
&7, 8, (&) PG pas à côté PD, PD grand pas à D, PG glisser à côté PD,

Part C (16 count)

1-8: Large Step Side, 1/4 Turn L & Large Step Side, 1/4 Turn L & Large Step Side, 1/4 Turn L & Large Step Side, Step Behind, 1/4 Turn L & Step Back, Step Side, Reverse Coaster Step.

1, 2, PG grand pas à G, 1/4 tour à G puis PD pas à D,
3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas à G, 1/4 tour à G puis PD pas à D,
5&6, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à G,
7&8, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,

9-16: Walk, Walk, Triple Step Half Turn R, Triple Step Back, Rock Step Back.

1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
3&4, 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière,
5&6, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,
7, 8, PG pas derrière, revenir sur PD.

Tag:

1-4: LF Touch, LF Step Side, RF Touch, RF Step Side.

1, 2, PG pointe devant PD, PG pas à G,
3, 4, PD pointe devant PG, PD pas à D.

HAVE A FUN DANCE !!!!!!!