
Comptes : 48 **Mur : 2** **Niveau: Débutant +**
Chorégraphe : Maggie Gallagher & Gary O'Reilly (Fev 23)
Musique: Stay The Night par Sean Fahy

Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.

1-8: Walk Walk, Swing Fwd, Swing Back, L Coaster Step, R Lock Step.

1, 2, Marche PD, PG,
3, 4, PD Sweep vers l'avant, PD sweep vers l'arrière puis PD pas derrière,
5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté du PG, PG pas devant,
7&8, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,

9-16: Rock, Recover, 1/2 Suffle, Step, 1/2 Pivot, Toe Strut, Toe Strut.

1, 2, PG pas devant, revenir sur PD,
3&4, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant,
(6:00),
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,
7&8& PD point devant, (&) PD abaisser le talon, PG pointe devant, (&) PG abaisser le talon
(6:00),

17-24: Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp, Jazz Box 1/4 Turn.

1&2, PD tap point à côté PG, (&) PD tap talon à côté PG, PD pas devant,
3& 4, PG tap pointe à côté PD, (&) PG tap talon à côté PD, PG pas devant,
5 à 8, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas devant
(9:00),

25-32: Point Touch Point, Behind Side Cross Point Touch Point, Behind Side Cross.

1&2, PD pointe à D, (&) PD pointe à côté PG, PD pointe à D,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5&6, PG pointe à G, (&) PG pointe à côté PD, PG pointe à G,
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

33-40: Out Clap, Out Clap, R Coaster Step, Out Clap Out Clap, L Coaster Step.

1&2& PD pas en diagonale avant D, (&) frapper des mains, PG pas en diagonale avant G, (&) frapper des mains,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5&6&, PG pas en diagonale avant G, (&) frapper des mains, PD pas en diagonale avant D, (&) frapper des mains,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

41-48: Jazz Box 1/4 R, Hip Bumps R-L-R, Hip Bumps L-R-L.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PD pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (6:00),
5&6, PG pas à D et coup de hanches à D, (&) coup de hanches à G, coup de hanches à D,
7&8, Coup de hanches à G, (&) coups de hanches à D, coup de hanches à G avec PDC