



# COWBOY UP

Musique : Bury The Shovel by Clay Walker

Alias : KMA

Type : 2 wall line dance

Chor égraphie : Shannon Finnegan

Counts : 32

Level : Advanced

Traduction : Marl è ne De Preez – Daniel Steenackers

## Right kick, step back, twist & turn 1/2 right, cross back right, cross back left

1. PD Shot en avant
2. PD Pas en arri è re (5 è me)
3. PD+PG Talons à gauche  
& PD+PG Talons à droite
4. PD+PG Talons à gauche avec 1/2 tour  
à droite (poids du corps sur le PG)
5. PD Croiser devant le PG  
& PG Pas en arri è re
6. PD Pas à droite
7. PG Croiser devant le PD  
& PD Pas en arri è re
8. PG Pas à gauche

## Right (kick-cross-touch), left (kick-cross-touch), right (kick-cross-touch), twist & turn 1/4 left

9. PD Shot en avant  
& PD Croiser devant le PG
10. PG Pointe à gauche
11. PG Shot en avant  
& PG Croiser devant le PD
12. PD Pointe à droite
13. PD Shot en avant  
& PD Croiser devant le PG
14. PG Pointe à gauche
15. PG+PD Talons à droite  
& PG+PD Talons à gauche
16. PG+PD Talons à droite avec 1/4 de  
tour à gauche (face à 9:00)

## Shuffle (LRL), step forward and right, turn 1/4 left (spiral), rock left, vine left (cross-step-cross)

17. PG Pas en avant  
& PD Rejoindre derri è re le PG (3 è me)
18. PG Pas en avant
19. PD Pas en avant
20. PD 3/4 de tour à gauche  
.....PG Croiser devant le PD en posant à  
droite et à côt é du PG
21. PG Pas à gauche sur la pointe
22. PD Remettre le poids du corps sur le PD
23. PG Croiser devant le PD  
& PD Pas à droite
24. PG Croiser derri è re le PD

## Jumping jacks (out-in-kick-cross-out-in-kick-cross), jump (out-in-out-turn 1/4 right-back & stomp)

25. PG+PD Sauter les pieds é cart é s  
(largeur des é paules)  
& PG+PD Ramener au centre en sautant  
(PDC sur PD)
26. PG Shot en avant  
& PG Croiser devant le PD
27. PG+PD Sauter les pieds é cart é s  
(largeur des é paules)  
& PG+PD Ramener au centre en sautant  
(PDC sur PD)
28. PG Shot en avant  
& PG Croiser devant le PD
29. PG+PD Sauter les pieds é cart é s  
(largeur des é paules)  
& PG+PD Ramener au centre en sautant
30. PG+PD Sauter les pieds é cart é s  
(largeur des é paules)  
& PG+PD 1/4 de tour à droite en sautant  
(pieds joints)
31. PD Saut en arri è re  
& PG Saut en avant
32. PD Taper à côt é du PG

**RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !!!**