

# COUNTRY

## WEB BULLETIN

**N° 78 – JUILLET/AOÛT 2013**

*Mail* : [gillou@countryenalsace.fr](mailto:gillou@countryenalsace.fr)

A l'attention des artistes : pour nous informer de votre actualité, pour nous communiquer vos dates de concerts, pour nous faire parvenir les photos de vos formations, contactez Jacques : [rockinboysaloon@free.fr](mailto:rockinboysaloon@free.fr)

### SOMMAIRE

- *Les news de Nashville : Le trio Tippin, Diffie et Kershaw, Georgia Holt , Florida Georgia Line, des nouveautés dans les bacs, par Alison*
- *Cd reviews : Gil Roberts, Toly, par Jacques « Rockin'Boy » Dufour*
- *Pete & The Starphonics, par Jacques Donjon*
- *Portrait d'artiste : Erik Sitbon, par Gérard Vieules*
- *Cd reviews : LeAnn Rimes, Lonestar, Monroe Crossing, Chris Wall, par Marion Lacroix*
- *Les news de Nashville : L'American Tours Festival, par Alison*
- *Made in France, par Jacques « Rockin'Boy » Dufour*
- *L'été des Festivals, par Jacques « Rockin'Boy » Dufour*
- *L'agenda, par Jacques « Rockin'Boy » Dufour*
- *Radios Country sur le Net, par Gilles Bataille*

**LIRE OU TELECHARGER LE COUNTRY WEB  
BULLETIN, OU REVOIR LES NUMEROS  
PRECEDENTS, C'EST SUR :**  
<http://www.cwb.countryenalsace.com/>

C  
O  
U  
N  
T  
R  
Y  
  
M  
U  
S  
I  
C  
  
M  
A  
G  
A  
Z  
I  
N  
E

## Premier album du trio Tippin, Diffie et Kershaw



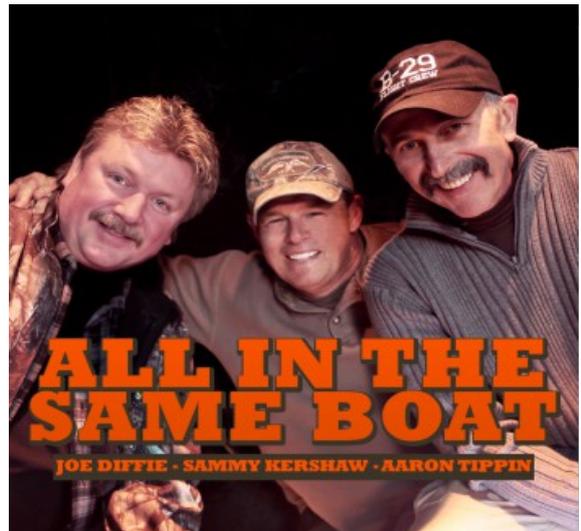
C'est le tout premier album d'un trio de choc et de stars de la country music, tous des artistes célèbres dans les années 90 ! Il s'agit de Joe Diffie, Aaron Tippin et du cajun Sammy Kershaw.

L'album « All In The Same Boat », autrement dit « Tout le monde dans le même bateau », vient compléter la grosse tournée baptisée « Roots & Boots », qui se déroule à travers les Etats-Unis.

Individuellement ces artistes ont déjà enregistré de nombreux albums, avec souvent de gros tubes qui ont longtemps été diffusés sur les radios country US comme :

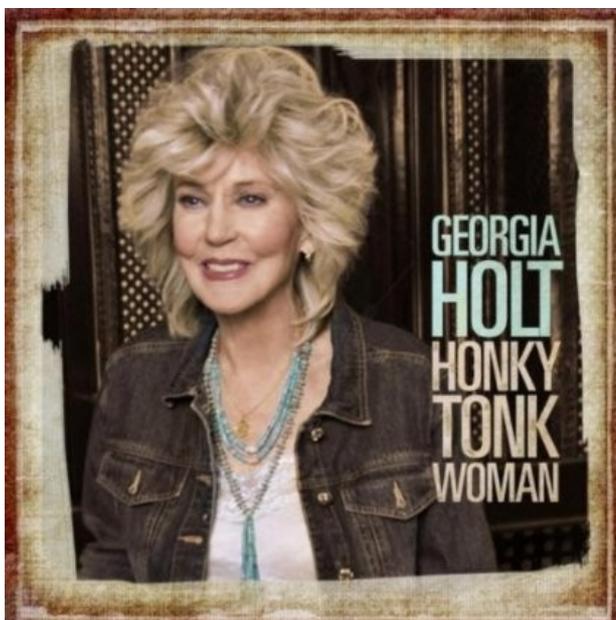
« Honky Tonk Attitude » pour Joe Diffie en 1993, « There Ain't Nothin' Wrong with the Radio » qui fut le premier titre certifié N°1 pour Aaron Tippin en 1992 ou encore « Cadillac Style », le méga tube de Sammy Kershaw en 1991.

Alors les 3 réunis sur scène, voilà un show qui promet ! Un single est bien sur extrait de ce nouvel opus 12 titres.



## Georgia Holt se lance dans la country !

L'actrice Georgia Holt, de son vrai nom Jannie Jean Crouch, également connue pour être la mère de la reine de la musique pop Cher, a décidé de se lancer dans la chanson et plus particulièrement dans le style country et ce à l'âge de 86 ans, il n'y a pas d'âge me direz vous ?



Ce premier opus country s'intitule « Honky Tonk Woman », album sur lequel on retrouve naturellement sa fille Cher, sur un titre intitulé « I'm Just Your Yesterday ». Pour la petite histoire, cet album n'aurait pas été enregistré récemment, car d'après la presse de Nashville, le disque serait sorti des studios de Los Angeles en 1980, réalisé avec des musiciens hors pair, ceux du king du Rock'n'Roll, mister Elvis Presley, et n'aurait jamais été publié.

Bref Georgia Holt aura tout simplement mit 30 ans pour se décider à sortir son album. voilà qui va certainement éveiller votre curiosité, n'est-ce pas ? Retenez bien son nom Georgia Holt, l'album s'appelle « Honky Tonk Woman »,

## **Florida Georgia Line de nouveau N°1 des charts US**

Le duo Florida Georgia Line composé du géorgien, Tyler Hubbard et de Brian Kelley originaire de Floride, cartonne actuellement sur les ondes des radios américaines avec leur deuxième single. Après « Cruise » qui est passé sans cesse sur les ondes des radios US tout l'été 2012, c'est au tour du titre « Get Your Shine On ».

Eh oui ils décrochent donc pour la deuxième fois consécutive la première place du classement médiabase ! Cette chanson est tirée de leur premier album studio, « Here's To The Good Times », sorti en décembre 2012 sur le label Republic Nashville. Ce nouveau duo festif, à classer dans la catégorie pop country, a visiblement beaucoup de succès auprès de ses fans, car ils tournent un peu partout aux Etats Unis, et certaines dates affichent déjà complet.

Alors si vous rêvez d'aller les voir se produire sur une scène américaine pendant vos vacances, dépêchez vous de réserver car les places partent très vite!



## **Des nouveautés arrivent dans les bacs**

Le king de la country music, George Strait, a sorti son nouvel album « Love is everything » sur le label MCA Nashville. Sans oublier la sortie du nouvel opus du cowboy aux allures de viking, mister Trace Adkins, avec l'album « Love Will » à paraître sur le label de Toby Keith Show Dog Universal !

L'ex chanteur du groupe de rock Hootie & The Blowfish, autrement Darius Rucker, nous propose son quatrième album studio intitulé « True Believers » à paraître sur le label Capitol Nashville.

Aussi, Restless Heart, le groupe légendaire des années 80 aux harmonies vocales magnifiques, revient, non pas malheureusement avec un nouvel opus, mais avec un best of 14 titres intitulé « The Very Best Of Restless Heart » contenant tout de même deux titres inédits.

Dans la famille Cyrus je demande le cousin ! Eh bien oui le cousin de la super star Billy Ray Cyrus, dénommé Bobby Cyrus, s'apprête à sortir son premier album studio baptisé « Homeplace » ! Un album à découvrir absolument ! Une chose est sûre Bobby à une voix qui ressemble, presque à l'identique, à celle de Billy Ray !

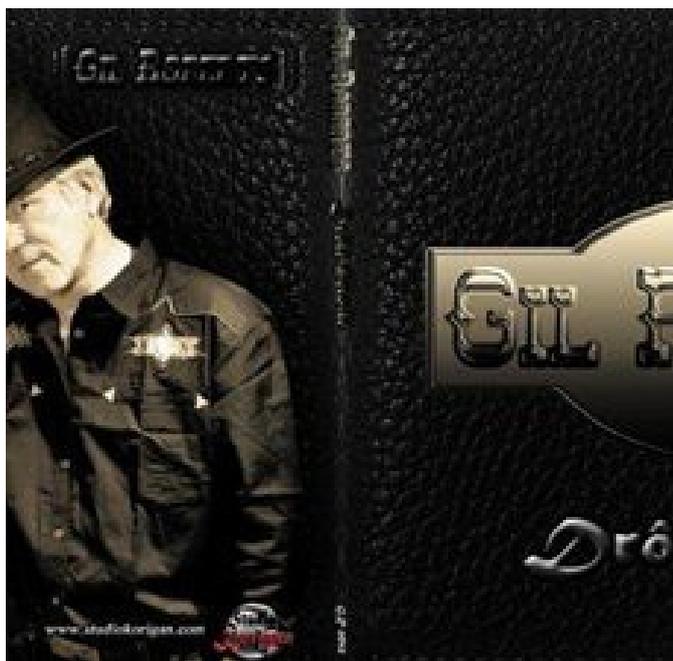


## CD REVIEWS par Jacques « Rockin'Boy » Dufour

### GIL ROBERTS - « Drôle d'Etoile »

Nous vous avons présenté Gil Roberts dans notre édition précédente. « Drôle d'Etoile » est le premier album country de cet ancien chanteur de variété des années 70 connu alors sous le nom de Robert Carpentier.

N'accusons pas cet artiste de vouloir surfer sur la popularité actuelle de la line-dance pour relancer une carrière.



A l'époque où il passait dans les émissions populaires à la télévision, il aimait déjà la country sans qu'il ne lui soit permis d'en enregistrer. On peut établir un certain rapprochement avec la production country d'Eddy Mitchell, période « Sur La Route de Memphis » car Gil Roberts compose en français.

Il reprend aussi « Fauché » que Schmolli avait adapté de Ray Charles en 1963. Il s'agit du fameux « Busted » également repris par Johnny Cash la même année. Le vocal plus soul que country de Gil convient d'ailleurs très bien pour reprendre du Ray Charles et dans la même veine, du Tony Joe White ou du Creedence (Les Bandits Manchots).

La voix est chaleureuse, les textes bien posés. L'accompagnement est cependant parfois très rock (Le Perrock'Star) mais toujours très pro. Cet album est bien varié avec de la country assez classique (« Drôle d'Etoile », « Celui Qui Revient », « Le Musée de Mon Cœur » ou « Ma Mère Pleurerait ») des slows (« Tout Oublier ») et l'émouvant « Ma Ville Blanche », souvenirs d'une enfance à Alger) et un peu de soul (« Comme Un Homme »).

C'est dommage que ce disque arrive avec une trentaine d'années de retard car certains titres auraient sûrement obtenus quelques succès s'ils avaient été programmés à la suite de « La Fille Du Motel » ou de « Couleur Menthe à L'Eau » ...

### TOLY - « Arizona Green »

Nous avons chroniqué le troisième album de Toly dans notre numéro de janvier dernier. Le quatrième arrive en avril. La chanteuse des Ardennes ne sort pas un album tous les trois mois mais nous avons reçu le précédent avec du retard et l'avons calé avec son interview.

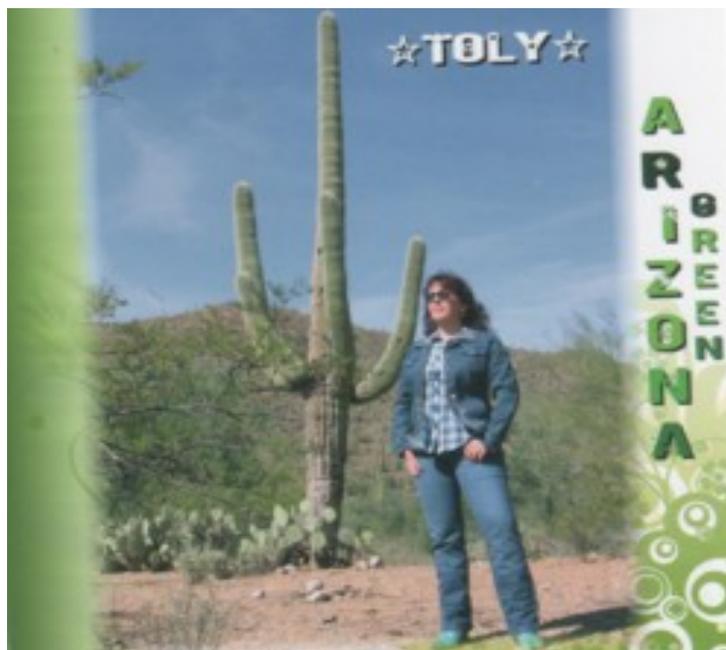
Ce nouvel opus est placé sous la couleur verte des cactus géants de l'Arizona, un état que Toly affectionne particulièrement et qu'elle doit sillonner une nouvelle fois au moment où j'écris ces lignes.

Les photos illustrant l'album ont été prises en octobre 2012 dans le parc national de Saguaro près de Tucson.

Comme pour chacun de ses albums la voix de la chanteuse a été enregistrée à domicile et mixée par son mari sur des « bandes son », donc rien à dire de particulier à ce sujet. Les onze reprises ont été puisées dans la country moderne à l'exception d'un bluegrass de New Grass Revival, « Can't Stop Now ».

Ce dernier est une bonne surprise et ce titre ultra rapide est l'un de mes favoris avec « Powerful Thing » de Trisha Yearwood et « Coal Mine » de Sara Evans, deux autres morceaux qui galopent allègrement.

Aussi rapide mais plus moderne Toly reprend le premier grand succès de Little Big Town, « Little White Church ». Et en tempo plus calme, on trouve aussi le récent premier n°1 de ce quartet, « Pontoon ». Le reste est du registre de la new-country sur différents tempos puisée chez Carrie Underwood, Sugarland, Jo Dee Messina ou les Dixie Chicks.



Certains s'interrogeront sur la nécessité de sortir un album de reprises sur des bandes orchestrées. Je répondrai que d'abord l'interprète a le droit de se faire plaisir, ensuite que certains danseurs aiment bien emporter un petit souvenir d'une bonne soirée, enfin que ces enregistrements constituent une carte de visite sonore qui éclaire sur le potentiel vocal de l'artiste.

Dans le cas de Toly, on sait qu'on n'est pas trompé sur son talent de vocaliste et qu'elle animera votre soirée de la meilleure des façons.

## **1st ROCKIN'HORSE FESTIVAL**

N'oubliez pas le 1st ROCKIN'HORSE FESTIVAL :

Jeudi 29 août : NASHVILLE CATS (FRA) - MOOT DAVIS (USA)

Vendredi 30 août : LIANE EDWARDS (USA/FRA) - ROY THOMPSON & THE MELLOW KINGS (FRA)

Samedi 31 août : UNION SPIRIT (FRA) - LUCKY TUBB & THE MODERN DAY TROUBADOURS (USA)

Dimanche 1er septembre : François BERRY Band (FRA) - HOT GANG (FRA)

Renseignements et réservations au 05.55.98.30.09

Rejoignez la page : <http://www.facebook.com/rockin.horse.festival>



## **PETE & The Starphonics, par Jacques Donjon**

Au restaurant " Comptoir de l'Ouest " à Vaugneray ( 69 ) Le 27 juin 2013

Vous aimez le bon Rockabilly ? Vous aimez aussi les cuisses de grenouilles bien cuisinées ? Alors, ce soir vous auriez eu votre place au "Comptoir de l'Ouest". Pour tout vous dire, je suis assez tiède pour ce genre de concept : Ecouter de la musique en mangeant – ou en buvant – et surtout en papotant sans prêter attention à ce qui se passe sur scène ... Excusez-moi si pour moi, musique et gastronomie, sont deux plaisirs différents. Je nuance cette prise de positions par : « Tout dépend du public ».

J'ai eu la chance, il y a quelques années d'être invité à l'ultime répétition du TRIO ( Mary - Vicky - Linda ) dans un "Pub" lyonnais, avant leur participation au Festival de Lavardac (47) Les personnes invitées voulaient bien sûr écouter le concert. Ceux qui n'étaient là que pour boire un coup et se détendre n'en avaient ... Rien à foutre, et un certain brouhaha couvrait les accords de guitare. Plus récemment, il y a un an, je crevais d'envie de voir Mary Lou qui passait dans un restaurant de St Martin en Haut. J'ai pris le risque, à contrecœur, et je ne l'avais pas regretté. Ce soir, non plus, malgré mes appréhensions !



Nous ne sommes pas venus voir PETE & The Starphonics par hasard. Il se trouve que le batteur du groupe « Hell-Ricco » (Eric) est le fils de celui qui est resté plus de 20ans à Craponne (69), LE photographe dans notre commune A l'époque j'étais marin, déjà passionné de photo ...Et de Rock N'ROLL. Anecdote : un jour avec le papa d'Eric, nous sommes descendus à Lyon pour voir Vince Taylor à L'Eldorado, et Vince Taylor n'est pas venu ... Ca crée des liens, que j'ai renoué lorsque bien des années plus tard j'ai appris dans une bio du groupe, que Hervé et Eric sont les fils de mon ex-photographe.

A peine 20h 30, les balances sont au point. Les fourchettes restent en suspend, lorsque Pierre Larue joue les premiers accords de « Home of the Bleues » suivi d'un hit de Johnny Cash « Don't make me go ». Sacré Johnny, toujours entre Rockabilly, Gospel et Country et ...etc... Un grand bonhomme qui n'a pas toujours été aussi adulé que c'est le cas depuis son « départ »...!

Malgré certains handicaps d'éclairage, d'acoustique ou tout simplement d'espace PETE & The Starphonics gèrent au maximum, expérience qu'ils ont acquis dans différents groupes au fil des années. Rappelons, qu'ils ont assuré le « off » de la Rockin'Gone Party de St Rambert d'Albon en 2012, ce qui est en soi une référence.

Deux guitares, une basse, une batterie, que faut-t-il de plus pour faire de la bonne musique ? Emmanuel à la lead guitare Laurent à la basse et Eric à la batterie assurent un soutien sans faille à la voix de Peter qui s'accompagne à la guitare acoustique, Dans leur répertoire des titres composé par « Peter » ( Pierre Laru) comme « Blue moon on my shoulder », composé dans le style Johnny Cash ou « Poor lonesome me », plus rythmé.

D'autres titres plus Tex-Mex comme « I 'm crying out for love », au sons très Rockabilly. La voix se fait crooner pour « That's way I go ». C'est vrai que Peter a une voix très agréable qui se module entre intonations à la Johnny Cash ou Elvis en passant par des accents plutôt Stray Cats. Enfin, c'est mon « ressenti », car chacun ressent SA musique suivant ses goûts, sa culture, ou...ses amitiés. Toujours est il que j'ai extrêmement apprécié leur version de « Run Chicken Run » ( Vous connaissez la version sur un CD très Rock de Paul Mc Cartney ?), « Bring it on to me » m'a ramené vers une époque où j'avais encore toutes mes dents, et surtout leur explosive « Little sister », assez proche de l'interprétation de Elvis alors que sur « Surrender », ils y ont ajouté une note très personnelle.

Désir de promouvoir un groupe de Rockabilly, qui n'a pas eu besoin de moi pour que leur réputation dépasse depuis longtemps les limites du canton? Non, tout simplement envie de parler de ces orchestres – tous styles de musique confondus - et ils sont nombreux, qui bien que bourrés de talent gèlèrent dans l'ombre. Même si j'ai déploré plus haut le fait de mélanger cuisine et concerts, j'ai le désir de promouvoir ce bonheur, de se retrouver entre passionnés dans une toute petite salle, ce qui rapproche les « ardeurs ».



Oui, entre passionnés, car lors de la deuxième partie du concert, les assiettes à peine débarrassées, l'atmosphère est devenue rapidement très chaude. Le public se lâchait sans complexe, entendez par là que les mains marquaient le tempo, que les « à peine » 3 m<sup>2</sup> restant disponibles devant les musiciens étaient occupés par trois couples effectuant quelques passes de Rock, mais surtout ce qui m'a ravi, c'est cette dizaine de pré-adolescents sautant, gesticulants au rythme de la musique. Enfants de musiciens, ou de fan de Rock N'ROLL ?

Les grincheux diront que, ils sont influencés, formatés par leurs parents. Bien sûr, ils ne seront pas tous dans quelques années à St Rambert d'Albon pour « jumper » devant la scèn, mais je vois en eux la relève de NOTRE musique. Le ROCK, le VRAI, n'est pas mort. Même s'il n'est pas médiatisé. Hervé et Eric Bessenay étaient tout juste nés lorsque « Creedence Clearwater Revival » se séparaient. Aujourd'hui ils jouent du Rockabilly, une musique authentique issue des années50 et leurs enfants viennent les applaudir Vous n'y voyez pas un espoir, vous ? Moi si !



## **PORTRAIT D'ARTISTE : ERIK SITBON, par Gérard Vieules**

Après avoir partagé la scène avec Carl Perkins, the Stamps Quartet ou encore Terry Mike Jeffrey, Erik Sitbon compose en 2004 un premier album très influencé folk, country et rock: « Tame the Ghosts ». En 2007, sort un DVD de son concert à l'Européen (Paris). Un second album, « Rusty », écrit en collaboration avec l'auteur américain Chris T. George, sort en 2010. Ce nouvel album fait la part belle à des influences plus rock.

L'année d'après, Erik s'entoure d'une toute nouvelle équipe et forme le Ghost Band pour réaliser en collaboration avec Manu Bertrand, un album purement country: « Lost and Found ».

En 2012, le groupe rentre en studio pour l'enregistrement d'un double album, « Acoustic Sessions/Electric Sessions », simplement intitulé « Erik Sitbon & The Ghost Band ».

La même année, un album comprenant 12 standards du Rock'n'Roll, « Back to the Roots » chez « Great Sun Session », est enregistré aux mythiques Sun Studio de Memphis, Tennessee.

Erik est guitariste, compositeur et réalisateur, il joue dans différents groupes de rock et fait son premier concert à l'âge de 16 ans. Il s'est mis au chant, il y a une quinzaine d'années et débute une carrière solo en 2004 avec un premier album « Tame the Ghosts ».

Depuis 2010 il est entouré d'une solide formation de six musiciens, le Ghost Band, composé de Jessy Roussel, Tom Fremont, Nicolas Fremont, Lionel Dubourdiou, Frantxo Erreçarret et Manu Bertrand.



Il dit :

*« Mon univers personnel est plutôt rock country folk. Mes influences sont tellement variées et éclectiques que mes chansons en deviennent assez originales. J'ai une culture musicales anglo-saxonne et ça se ressent ».*

Et aussi : « *Ma rencontre en 1997 avec l'auteur-compositeur Bernard Poli a été décisive. Il m'a fait découvrir le théâtre musical avec notamment Les Misérables ou Sunset Boulevard. J'ai pris un billet pour New York et, en trois jours, j'ai vu Jekyll and Hyde, Cats et Phantom of the Opera.*

*A mon retour, je commençais l'écriture d'un ambitieux spectacle basé sur l'histoire de Jack l'Eventreur avec l'auteur américain Chris George ».*

Elevé, de par ses origines, aux sons de ABBA, Queen, Faces ou encore Led Zeppelin, il aime aussi les productions épurées et intimistes à la Johnny Cash, Kris Kristofferson ou Hank Williams. Parallèlement à sa carrière de chanteur, Erik Sitbon compose et réalise des albums pour d'autres artistes (une dizaine d'albums à son actif). Vous l'aurez compris, Erik Sitbon, artiste aux multiples facettes, ne manque pas de projets.

Site : [www.eriksitbon.com](http://www.eriksitbon.com)

Entretien avec Erik :

WRCF: Erik, parles nous de ton parcours...

ES: Je viens d'un milieu rock, j'ai fait mes armes en reprenant du Elvis, Springsteen ou du CCR dans les bars avec mon groupe. J'ai également écrit 5 comédies musicales dont certaines ont été jouées aux USA, en Angleterre et en France. Puis j'ai sorti mon premier album en 2004 et là, je suis en train d'enregistrer mon 5eme album.

WRCF: Ton dernier album, « Back to the Roots », a été enregistré à Memphis, Peux-tu nous en dire plus ?

ES: En avril 2012, j'ai organisé une séance dans le mythique Sun Studio à Memphis. Etant fan de rock'n'roll et de ses pionniers (Elvis Presley, Roy Orbison, Johnny Cash, Jerry Lee Lewis, Carl Perkins...) je tenais à enregistrer un album hommage, dans précisément les mêmes conditions qu'à l'époque, tout en live, en gardant les meilleures prises de chacune des chansons.

Nous avons donc, avec Jessy Roussel aux chœurs, Manu Bertrand aux Banjo, Mandoline, Dobro, chœurs et Perry Mc Kinney à la contrebasse repris des standards qui ont fait les heures de gloire de ce studio (agrémentés de deux chansons originales)

WRCF: Et l'avenir ?

ES: Au printemps 2013 devrait sortir un double album « Erik Sitbon & the Ghost Band », un disque électrique et un disque acoustique, qui affirme qui nous sommes: un groupe européen aux sonorités américaines.

Ce double album sera constitué de chansons originales aux couleurs country, folk et rock. Nous nous définissons comme « Alternative Americana ».

Une fois l'album sorti, nous prendrons la route pour rencontrer notre futur public dans divers festivals en France, en Suisse...

Erik Sitbon, n'a pas fini de nous étonner par son talent qu'il met au service de la création.

Quelques liens vidéos :

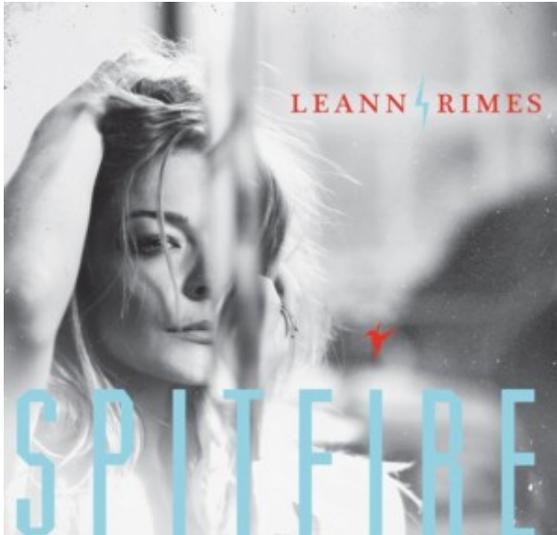
Back to the Roots : <http://youtu.be/FyJpflPngq4> - Your Lies : [http://youtu.be/2\\_oJ4fEBG\\_I](http://youtu.be/2_oJ4fEBG_I) -  
 Make Me sweat : <http://youtu.be/MvgrOx5mnkU> -Sun Sessions : <http://youtu.be/lc6qaPqvyaw> -  
 Down the River : <http://youtu.be/l1LfhQp7x1o> - Country Boy : <http://youtu.be/BZf1SBYpa2Y>



## CD REVIEWS par Marion Lacroix

### LeAnn Rimes – « Spitfire »

Quel chemin parcouru depuis son succès de 1996 « Blue ». Elle avait été alors comparée à Patsy Cline.



Enfant, au Mississippi, elle chantait déjà et son premier crochet était à Flood dans le Mississippi. Sa carrière était toute tracée. Ses parents partirent pour le Texas du côté de Dallas où elle gagna un talent search à la TV locale. Elle était devenue un artiste reconnue localement. C'est grâce à Blue que Bill Mack avait écrit en 1958 et qui était destiné à Patsy Cline, décédée en 1963, qu'elle fut connue mondialement.

Depuis son style s'est affiné et elle est devenue une grande star qui nous propose son dernier album « Spitfire ». sorti en avril de cette année. Excellent CD qui met en valeur sa voix et qui ne laisse aucun doute sur le genre, Country Music.

Elle a co-écrit huit des treize titres. Elle se fait accompagner par Alison Krauss et Dan Tyminsky dans « What Have I Done » et Rob Thomas et Jeff Beck dans « Gasoline & Matches ». Le titre du CD « Spitfire » est un de mes titres préférés tout comme « Bottle » avec des intonations de Bluegrass. Un album dont la qualité musicale est à la hauteur des artistes participants comme Stuart Duncan, Paul Franklin, pour ne citer que les plus connus. J'ai aimé.

### Lonestar - « Life as We Know It »

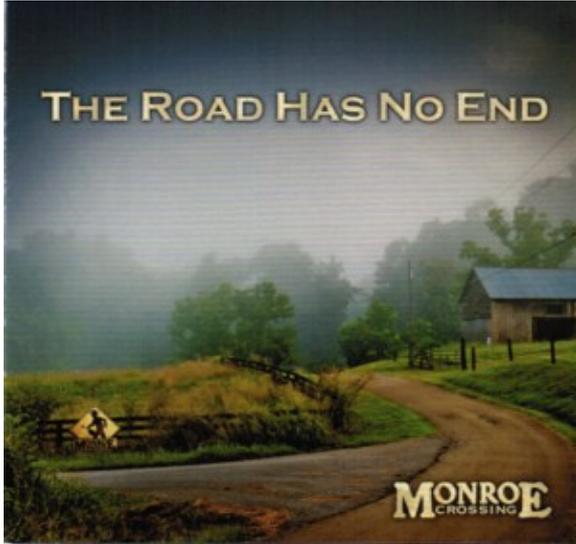
Un groupe qui avait un peu disparu de la scène et qui a fait son retour en 2010 sur « Party Heard Around The World » et qui nous propose cette année son dernier CD « Life As We Know ». 2001 avait été une grande année pour le groupe avec des nominations aux CMA Awards.

Vingt de scène, plus de dix millions d'albums vendus et pas mal de changement durant cette période. Ça avait commencé par le départ de John Rich leur bassiste et actuel membre du duo Big & Rich et dernièrement leur chanteur Cody Collins qui les a quittés en 2011. C'est leur chanteur du début, le texan Richie Mc Donald, qui a reformé le groupe et en est redevenu leur lead singer.



Ceci est leur onzième album qu'ils sortent sur leur propre label 4 Star Records et dont ils ont composé neuf des douze titres. C'est de la Country Music moderne mais pas Pop car ils ont su garder leur style qui avait été à l'origine de leur succès. De la Country Music « moderne » de la fin du siècle dernier et qui se démarquait déjà de celle des années 80. Vous trouverez ou retrouverez leur style et les fans ne pourront que se réjouir de ce retour.

## **Monroe Crossing – « The Road Has No End »**



Un quintet de Bluegrass du Minnesota et qui se nomment ainsi en honneur à Bill Monroe. Nous avons eu la chance de les voir sur la scène du 11<sup>ème</sup> Festival de Bühl en Allemagne. Ils m'ont fait une excellente impression par leur sympathie, gentillesse et humour. Cet humour se retrouve sur la scène et tout au long de leur spectacle.

C'est du Bluegrass qui déménage et qu'on retrouve aussi sur ce CD, leur 13<sup>ème</sup>. Ce sont d'excellents musiciens qui ont composé une grande partie des chansons de cet album alternant les rythmes. Ils chantent à tour de rôle, même leur jeune banjôiste de 18 ans mais qui n'a eu droit qu'à un petit air.

Un groupe que j'ai découvert et qui m'a ravi par leur style, frais, léger, entraînant. Les différents tons de voix des membres permettent d'écouter un Bluegrass moderne sans aucune reprise des classiques du genre. Encore une bonne surprise réservée par l'organisateur de ce festival, Walter Fuchs, qui a su nous dénicher, encore, un groupe à découvrir, notamment sur ce CD. Les arrangements et le mixage est excellent et les voix ne sont jamais couvertes par les instruments. Un CD que je vous conseille.

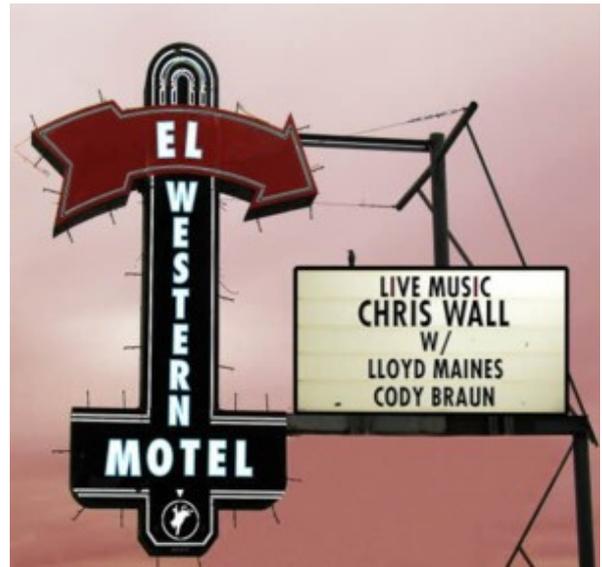
## **Chris Wall - « El Western Motel »**

Un californien licencié en histoire qui a découvert la Country Music dans le Montana. Il a même eu quelques rôles au cinéma. Compositeur résidant depuis au Texas, il a 7 albums à son actif. Celui-ci est son 7<sup>ème</sup> sur son propre label Cold Springs Records, l'avant dernier, « Just Another Place » datant de 2002.

Il a collaboré avec Bob Nolan des Sons of The Pionniers, a été un vrai cow-boy dans le ranch de son oncle et a fini par monter sur la scène en 1987 et ne l'a plus quitté depuis.

Comme compositeur il a eu la chance de rencontrer Guy Clark qui lui a fait connaître Jerry Jeff Walker. Celui-ci l'a pris dans son show et a repris plusieurs de ses compositions.

En 1991 il sort son premier disque, « No Sweat », par lequel j'a appris à apprécier son style. Il n'a pas changé et me rappelle parfois le regretté O.B. Mc Clinton.



De la Country Music, classique, un troubadour qui rappelle les années 80 et dont chansons racontent une histoire et dont l'ambiance fait souvent penser aux grandes prairies et à ses cow-boys.



## **L'American Tours Festival, succès garanti !**

Nous restons en France, à Tours, pour vous présenter le superbe évènement qui s'est déroulé du 5 au 7 juillet 2013, c'était l'American Tours Festival et sa fameuse Canadian Country Music Night avec ses artistes d'exception recrutés par Franck Boucheraud ! C'est un festival que je vous conseille fortement, car il y en a pour tout le monde et tous les goûts ! On y trouve des boutiques Western, Rock'n'Roll, ou Biker dans tous les coins du festival, un village indien, un rodéo, un superbe Custom Show digne des plus grands rassemblements de Bikers aux USA et des courses de Nascar pour la deuxième année consécutive, bref on ne savait plus où donner de la tête !

Comme son nom l'indique, l'American Tours Festival c'est une énorme fête à l'Américaine. Deux halls gigantesques étaient consacrés à la music US, dont l'un spécial rock'n'roll où nous avons eu de belles surprises, notamment avec la découverte du très jeune Raffi âgé seulement de 11 ans.

Il s'est fait connaître du grand public français en participant au concours « La France a un incroyable talent » diffusé sur M6. Raffi n'avait pas gagné, mais il s'est tout de même fait remarqué et aujourd'hui, il tourne partout en France et en Europe.

Raffi nous a offert une magnifique prestation rock'n' roll à vous en donner la chair de poule ! Il est jeune mais ne manque pas du tout de professionnalisme, et surtout, il déborde d'énergie !! Raffi nous a interprété des titres du répertoire de Little Richard, Elvis Presley, Ricky Nelson ou encore Carl Perkins et d'autres grands noms. Je tiens à vous préciser que tous ces titres ont été interprétés avec un anglais parfait !



D'autres groupes européens se sont produits tout au long de la journée et pour clôturer le festival une star du rock'n' roll français a fait spécialement le déplacement, le très attendu Monsieur Dick Rivers !

Côté country music, quelques groupes européens et français comme Pierre Lory, le britannique Tony Burrows, l'excellent quatuor canadien Foster Martin Band et beaucoup d'autres !

Puis l'heure est venue d'assister à la Canadian Country Music Night du samedi soir prévue sur la grande scène face à la piste de danse country située en extérieur. Au programme deux supers stars n°1 actuellement au Canada tel que : Brett Kissell accompagné de Bobby Wills ! Deux excellents shows men !! Nous avons pu les rencontrer et réaliser une interview.

**Alison :** Brett Kissell, à qui nous avons demandé quelles étaient ses impressions par rapport au fait de se produire à l'affiche d'un grand festival en France, à l'occasion de la Canadian Country Music Night de l'American Tours Festival, alors qu'en ce moment même il est quasiment N°1 des charts Country chez lui au Canada ?

**Brett :** D'abord, je ne suis pas encore N°1, c'est Bobby Wills qui est N°1 ! Moi je dois être N°6 ou 5 ! Mais je me sens très heureux d'être ici ! Je suis venu avec mon épouse et mon groupe et on adore ! Nous avons passé quelques jours à Paris, puis à Tours et ce festival...

**Alison :** Nous en avons déjà parlé dans les News de Nashville, ton dernier titre « Started with a song » est arrivé en masse sur les ondes des radios country au Canada, dépassant même le palmarès de la superstar Taylor Swift comment expliques-tu cela ?

**Brett :** Nous avons une très bonne équipe chargée de la promotion et du marketing, ils sont concentrés leur travail, sur mon dernier single et toutes les radios Country au Canada, 93% on ajouté la chanson à leur programmation dès les premières 24h ! On a eu beaucoup de chance d'avoir un tel soutien ! Humblement, je me sens très honoré !



**Alison :** Le succès est au rendez vous, donc tu vas suivre le même chemin que Bobby Wills ?

**Brett :** Oui Bien sur tu sais mon très bon ami Bobby Wills a réussi quelque chose qui n'était pas arrivé depuis longtemps dans le milieu de la Country Music au Canada, il a la respect de l'industrie, tout le monde aime sa musique, y compris moi, et c'est pourquoi je suis très honoré de pouvoir partager la scène avec lui ...

**Alison :** Donc tu vas devenir son concurrent ?

**Brett :** La seule compétition qu'il peut y avoir entre nous est liée au fait que je vienne de la ville d'Edmonton, qui a la meilleure équipe de Hockey sur Glace et Bobby vient de Calgary et son épique de Hockey n'est pas très bonne ! Il n'y a pas de compétition entre nous quand il s'agit de musique, nous sommes amis et je veux le voir réussir et je sais qu'il souhaite me voir réussir également. On a l'habitude de travailler avec les même gens, donc il n'y a pas de compétition en musique, juste quand il s'agit de sport !

**Alison :** Maintenant que tu as signé sur un gros label : Warner Music Canada, sous la tutelle de l'ancien producteur de Garth Brooks, Bob Doyle, quels sont tes projets ?

**Brett :** Quand tu signes un contrat avec une maison de disques tu dois sortir un album dans les meilleurs délais, aussi l'album devrait sortir peu après la cérémonie des Canadian Country Music Awards qui va se dérouler dans ma superbe ville natale d'Edmonton. Une fois l'album sorti, nous partirons en tournée et je suis très excité à l'idée de pouvoir assurer les premières parties de Dwight Yoakam sur la partie ouest du Canada pendant 15 à 20 dates, ce sera une superbe opportunité. Et puis il y aura d'autres vidéos à venir sur youtube et sur CMT, country Music Télévision, puis d'autres chansons sur les radios, c'est juste le commencement mais nous espérons poursuivre une longue carrière.

**Alison :** A quelle date l'album sera-t'il disponible ?

**Brett :** Nous n'avons pas encore décidé de la date mais il sortira quelque part entre la fin septembre et début octobre...

Brett Kissell, 23 ans est une véritable bête de scène. Très habile avec le public, Brett a fait l'effort de se présenter en français et d'emblée le public fût immédiatement conquis.

Selon Franck Boucheraud, le programmateur de la désormais célèbre Canadian Country Music Night, l'édition 2013 a battu un record d'audience ! Le choix artistique y est pour beaucoup. Le show du jeune Brett Kissell fût émaillé de quelques classiques de haut niveau, des Eagles, Lynyrd Skynyrd, Creedence, mêlés à ses propres compositions, le tout livré en live par d'excellents musiciens et un artiste survolté.

Autre moment fort celui des deux bons vieux Rock'n'Roll des années 50 chantés en compagnie du jeune et très talentueux Raffi. Il n'a que 11 ans mais il est incroyablement doué en tant que chanteur. Raffi est venu sur scène à la demande de Brett Kissell, qui avait été subjugué par son show sur la scène Rock'n'Roll de l'Américan Tours Festival. Un très grand moment, pour le plus grand plaisir du public. Brett Kissell a marqué les esprits des festivaliers et tout a commencé avec une chanson «Started with a song», le titre le plus diffusé actuellement au Canada, Brett Kissell.

**Alison** : On va maintenant s'intéresser Bobby Wills, une valeur sûre de la Country Musique au Canada qui collectionne les Hits ! Combien as-tu de titre N°1 au Canada ?

**Bobby** : 3 titres N°1, mes deux premiers singles ont été certifiés N°1 et le dernier single également c'est très excitant et on a beaucoup de chance d'avoir autant de soutien.



**Alison** ; Bobby ton style de Country music est très traditionnel alors pour le public au Canada tu es une sorte de George Strait Canadien ?

**Bobby** : Oh c'est un énorme compliment, j'aimerais qu'on dise ça de moi, ça serait vraiment cool, nous avons eu la chance de nous démarquer avec notre style assez unique. Nous faisons partie de la liste de ceux qui ont eu du succès au Canada, et ce qui sera bien c'est d'enlever Brett Kissell de cette liste, non je rigole ! Nous avons trouvé une recette unique, et je crois en la musique basée sur la country music traditionnelle, c'est ce que je fais et c'est ce que je vais continuer à faire et j'espère que cela me maintiendra au top.

**Alison** : Quels sont tes projets dans un futur proche ?

**Bobby Wills** : Après mon single actuel (« If It Was That Easy ») en septembre ou octobre suivant comment les choses vont se passer, notre prochain single arrivera sur les radios et en 2014 nous sortirons un nouvel album sur lequel je travaille actuellement... Je pense qu'il sortira au printemps avec un premier single qui lui arrivera sur les radios en janvier 2014.

**Alison** : Bobby je te pose la même question que j'ai posé tout à l'heure à Brett, que penses-tu de la France de cet énorme événement, l'Américan Tours Festival, et de sa Canadian Country Music Night ?

**Bobby** : Nous avons passé un moment merveilleux. Tout comme Brett, je suis venu avec mon épouse. Nous n'avons pas souvent l'occasion de pouvoir voyager comme ça ensemble. Souvent, nos emplois du temps ne collent pas et puis nous avons des enfants en bas âge, alors c'est compliqué, aussi c'est vraiment génial d'avoir ce break et de pouvoir visiter Paris, c'est fantastique ! Nous avons pris le TGV pour redescendre, à 150 k/h salut ! Et quand nous sommes arrivés à Tours, nous avons apprécié les gens ! Les gens c'est ce qui a le plus d'importance pour moi et particulièrement ici à Tours, les gens sont très souriants, courtois, très sympas ! C'est tout simplement une fantastique expérience pour nous.

## **MADE IN FRANCE** par Jacques « Rockin'Boy » Dufour

Merci à tous les groupes qui nous communiquent leurs dates et informations pour alimenter cette rubrique.

Rubrique de l'actualité de la scène country en France, Romandie et Belgique francophone.

Sabrina, la chanteuse du groupe albigeois **Sitting Bull**, est dans l'attente d'un heureux évènement pour l'hiver, mais elle n'entend pas délaissé son micro pour autant.

Un nouveau guitariste, Thierry David, a été accueilli dans la formation qui se produira cet été au festival Real'Croche de Réalmont dans le Tarn.

Parmi les nouveaux titres au répertoire citons Take it Easy (Eagles), Real Gone (Sherryl Crow) ou encore Sharp Dressed Man (ZZ Top).

Emmylou Harris et Linda Ronstadt figurent toujours au programme ainsi que Jimmy C Newman (Cochon de Lait), Clapton (Tulsa Time), Mary Chapin Carpenter (Right Now) [lesittingbullgroupcountry@voia.fr](mailto:lesittingbullgroupcountry@voia.fr)



Le nouveau simple de **the Vintage** est disponible uniquement en format digital sur iTunes Store. Le groupe romand pratique le style « ameripolitan » lancé par Dale Watson. Les deux titres sont Dale Is On The Road/Bonanza Dance Hall.

Le groupe toulousain **Blue River** arrête la country pour s'orienter vers un répertoire totalement consacré aux succès d'Elvis Presley mais avec les mêmes musiciens. La nouvelle mouture prend le nom de **Raised On Rock**, un titre du King. Une maquette est en préparation et un premier concert est prévu pour septembre.



Non, tous les jeunes groupes ne s'orientent pas systématiquement vers la country moderne. Les cinq musiciens qui constituent les **Muddy Hill Boys** se sont réunis dans l'hiver 2012/2013 pour faire du bluegrass traditionnel.

Ils ont la trentaine et sont originaires de Haute Normandie, plus précisément de la région de Rouen. Nous trouvons Benjamin Leheu au chant et au banjo, Hervé Lascaux à la mandoline et aux chœurs, Aurélien Corneille au fiddle, Laurent Colin à la guitare et Sébastien Letellier à la contrebasse.

Et toute cette jeunesse se spécialise dans le répertoire de Flatt & Scruggs principalement ainsi que dans les reprises de Bill Monroe et des Stanley Brothers. Voilà qui mérite notre attention et nos encouragements. Si tout marche bien, et il y a déjà trois concerts de prévus, un CD est à l'étude pour 2014. <http://the-muddyhillboys.skyrock.com/>

Les **Sunny Pickers** de Pau/Oloron se transforment en quatuor acoustique de bluegrass et prennent le nom d'**All Aboard**. La nouvelle formation comprend l'Anglais Tony Thompson à la contrebasse et au chant.

Michel Cazerès est à la guitare acoustique et au chant. Un autre Michel joue du banjo et de la mandoline et son épouse Babeth va prochainement compléter le groupe avec son violon. Le répertoire va du traditionnel au moderne avec au menu Clarence White, Doc Watson, Tony Rice, les Gibson Brothers ou Balsam Range.

**C C Rider** accueille un nouveau pianiste, Benoit Pelleray. Le groupe tourangeau a donné cinq concerts en Espagne, à Santa Suzanna et Barcelone.

==>



**Pierre Lorry** offre toujours ses prestations à géométrie variable, soit en solo, en duo avec la violoniste Emma Sempere, ou avec divers musiciens sous la dénomination Pierre Lorry And The West Singers. N'oublions pas que Pierre est également le chanteur de la formation suisse-romande des Honky Tonk Farmers et qu'il ressuscite de temps à autre le Phenix Country Band...



Face à la conjoncture le groupe breton **West Hillbillies** réduit ses membres et devient trio acoustique.

Il comprend Laurent et Eric tous les deux à la guitare et au chant alors que Bernard est au violon et à l'harmonica.

Leur musique peut être qualifiée de Old Time avec des reprises de vieux titres des années 40 et 50 comme Georgia Boogie,

Beer Bottle Mama, Just Because ou Minor Swing.

Le répertoire comprend également quelques bluegrass et de la country irlandaise ainsi que des morceaux plus récents tels que Highwayman. <http://westhillbillies.free.fr>



La formation acoustique des **Culs Trempés**, dont le nom est l'adaptation de celui des désormais mythiques Soggy Bottom Boys du non moins célèbre film O Brother, propose à la rentrée un clip sur You Tube, Lost John, à voir dans sa version longue. Les musiciens lorrains continuent également leur spectacle pour enfants intitulé Les Fonds De Salopettes, qui est un conte musical d'une heure illustré de neuf chansons traditionnelles françaises et québécoises.

Parmi les chanteurs ou chanteuses qui se produisent sur bande orchestrée nous connaissons déjà Toly, Yves D., Alan Carter ou Outlaw. A cette liste nous pouvons ajouter depuis peu **Jack Nichols**, Bugiste établi du côté de Culoz, au pied du fameux Grand Colombier redouté des cyclistes. Jack aime la country depuis l'âge où il jouait encore aux cowboys et aux indiens. Dans les années 80 il écoutait les vieux standards de Lynn Anderson ou Charlie Rich, puis découvre Garth Brooks, Alan Jackson et George Strait.



Il commence à se produire dans les bars en 2002, puis après quelques années d'interruption, il reprend le micro en 2007 pour interpréter les succès des artistes qu'il affectionne comme Jackson, Strait, Brooks & Dunn, Toby Keith, Travis Tritt ou Johnny Cash. Jack travaille en accord avec l'association Ain Depen'Dance Country de Cormaranche en Bugey pour trouver les bonnes chorégraphies. Les clubs d'Artemare et de Champagne en Valromey sont également à ses côtés. Outre l'animation des soirées country, Jack propose aussi un répertoire basé sur le rock and roll des grands pionniers tels Elvis, Jerry Lee, Chuck Berry, Cochran ou Carl Perkins. Son rayon d'action se situe dans le département de l'Ain, principalement dans l'est entre Bourg en Bresse, Nantua et la bordure savoyarde. Jack a réalisé son rêve de se rendre au Texas et à Nashville en 2003 et vous le rencontrerez tous les ans au Country Rendez-Vous de Craponne sur Arzon.



Les **Hillbilly Frogs** et les **Hillbilly Rockers** vous attendent sur le nouveau My Space...

Le groupe marseillais **Wild West** s'accorde une pause sur 2013 mais entend redémarrer ses activités dès l'an prochain.

Idem pour la formation berrichonne de Vierzon **Tennessee Rose**.

## **L'AGENDA** par Jacques « Rockin'Boy » Dufour

Merci aux artistes et aux organisateurs qui nous adressent leurs dates. Pour septembre/octobre adressez vos infos avant la fin août à [rockinboysaloon@free.fr](mailto:rockinboysaloon@free.fr)

### AGENDA JUILLET/AOUT

**Alan Carter**-11/07 Brissac Quince (49), 27-28/07 Forges les Eaux (76), 10-11/08 Festival Vouille (86), 15/08 Beaucamps le Jeune (80), 17/08 Dannevoux (55), 24/08 Buysseure (59), 31/08 Festival Igoville (27) + Vibeuf (76)

**Alan Nash**-5/07 Toulon (83), 6/07 Festival St Jean Montclar (04), 12/07 Sollies Ville (83), 13/07 Le Beausset (83), 20/07 Vic sur Cère (15), 26/07 Craponne sur Arzon (43), 03/08 Festival St Marcel sur Aude (11), 04/08 Festival Le Luc (83), 10/08 Les Salles sur Verdon (83), 13/08 Sanary (83), 25/08 Six Fours (83)

**Aziliz Country Band**-18/08 Festival Bain de Bretagne

**Backslide**-05-06-07/07 Off Festival Tours (37)

**Backwest**-05/07 Festival Hérépian (34), 20/07 Festival Rousset (13), 21/07 St Florent sur Auzonnet (13), 27/07 Festival Baratier (04), 03/08 Festival Mende (48), 20/08 Aix les Bains (73), 25/08 St Chamas (13)

**Black Orchid Duo**-06/07 Castanet Tolozan (31), 14/07 Cadaujac (33), 20/07 Festival Port Ste Foy (24), 27/07 Arès (33), 28/07 Cadaujac (33), 11et 25/08 Cadaujac (33)

**Blue Night Country**-05/07 Caferia Auchan Bessoncourt (90), 12/07 Kiosque Valdahon (25), 13/07 Plage d'Osselle (25), 14/07 Hippodrome Vittel (88), 19/07 Baume les Dames (25), 27/07 Plage d'Osselle (25), 03/08 Le Dude Grattery (70) ==>

**Bootleggers**-20/07 Festival Villeneuve sur Lot, 10/08 Grasse Altitude Blues Festival

**Bunch**-04/07 Petit Journal Montparnasse Paris (75)

**Chattahoochee**-11/07 Paimpol (22) Nasly solo, 20/07 Festival Real Croche Réalmont (31), 03/08 Paimpol, 11/08 La Plaine sur Mer (44)

**C C Rider**-03/07 Ronce les Bains, 14/08 St Georges de Didonne, 28/08 La Tremblade Ronce

**Cactus Pickers**-24/07 Craponne sur Arzon (43)

**Carolina Sky**-11/07 Chassagne (07)

**Celtic Sailors**-01/07 Lézignan Corbières, 03/07 Vaujany

**Charlie West**-27/07 Fort St Père (35)

**Chill Out Country Side**-06/07 Casino Ribeaupillé (67), 25/08 Festival Ensisheim

**Chili Con Country**-13/07 Festival Mirande (32)

**Countrybreakers**-07/07 Salzac (30), 13/07 Pub O'Flaherty Nîmes, 18/07 Place de la Mairie Nîmes, 20/07 Rousset (13), 03/08 Festival Mende

**Crazy Count'3**-27/07 Moirans (38), 28/07 St Laurent du Pont (38)

**Culs Trempés**-17/08 Guinguette Nancy (54), 18/08 Ligny en Barrois (55), 21/08 Bretignolles sur Mer (85), 23/08 Domaine des Planesses Fedrupt (88), 24/08 Dommartin les Remiremont (88), 25/08 Festival du Houblon Haguenau (67), 30/08 Socourt (88)

**Dan Galli**-07/07 Ladoix Serrigny (21)

**Deep Canyon**-06/07 Givet (B), 21/07 Erquelinnes (B), 11/08 Namur Dounya (B), 15/08 Brugelette (B), 24/08 Taillette Rocroi, 25/08 Haybes Fumay, 08/09 Bourslers Chimay (B)

**Dreamliners**-21/07 Festival Cerexhe (B)

**Eddy Ray Cooper**-06/07 Royan, 03/08 Roquebrunne (83), 10/08 Mandelieu (06), 17/08 Nice (06), 23/08 Le Cannet (06)



**Field & Thompson**-01/08 La Roche sur Foron Bluegrass Festival (74)

**Francine Roy**-06/07 Avignonet Lauragais (31), 12/07 Canolhes (66), 09/08 L'Alcôve Villemur sur Tarn (31)

**G G Gibson**-27/07 La Canourgue (48), 9/08 Tulette (26)

**Hamac**-15/08 Sury aux Bois (45)

**Hillbilly Frogs**-06/07 Pub Fox & Frog Senonches (28), 18/08 Les Guinguettes Nogent le Roi (28)

**Hillbilly Rockers**-14/07 Le Pâquier Annecy (74)

**Ian Scott**-06/07 Festival Samoens (74), 12/07 Meyras (07), 14/07 au 20/08 Tournée en Vendée de 35 dates, 10/08 Festival Villeneuve les Béziers (34)

**Jack Nichols**-08/07 Hauteville Lompnes (01), 10/08 Camping Nantua (01)

**Jefferson Noizet**-25/07 Rabastens (81)



**Jigsaw**-20/07 Festival Loch Western Grandchamp (56), 04/08 Cale de Beg Meil Fouesnant (29), 17/08 St Caradec Trégomel (56)

**Kentucky**-13/07 Noertzange, 27/07 Fontaine l'Evêque, 16/08 Braine l'Allend, 31/08 Marchienne au Pont, 07/09 Cuesme

**Kevin Buckley**-6/07 Festival St Jean Montclar, 27/07 St Sorlin d'Arves, 03-04/08 Festival Roqu'Brunes, 23/08 Country Normandy Festival

**Laurette Canyon**-02/08 Festival St Marcel sur Aude, 03/08 Festival Steinbourg, 04/08 Jaulny, 17/08 Festival Visaginas (LT), 07/09 Festiv'Eté Normandie

**Lee la Divine**-07/07 Festival Samoens en quintet (74), 09/08 Dreux (28), 31/08 Condé sur Vire

**Liane Edwards**-26/07 Pub Gabariers St Simeux (16), 27/07 Festival St Laurent des Arbres (24), 02/08 Festival St Marcel d'Aude (11), 12/08 Chassagne (07) en trio unplugged, 24/08 Caf'Conc Bartenheim (68), 25/08 Festival Est Country Ensisheim (68), 30/08 Festival Rockin'Horse Chamberet (19), 31/08 Foire Expo Guillon (89)

**Lilly West**-6/07 Festival St Jean Montclar (04), 14/07 Stade Crevant-Laveine (63), 17/07 Retourtour Lamastre (07), 18/07 Guillestre (05), 26/07 Off Craponne sur Arzon (43), 27-08/07 Fête du Cheval Forges les Eaux (76), 03/08 Festi Roq Stade la Bouverie Roquebrunne sur Argens (83), 09/08 Centre Nautique des Dromières Cruseilles (74), 11/08 Retourtour Lamastre (07), 15/08 Thiolières (63), 17/08 Sembadel (43), 18/08 Doranges Arlanc (63), 25/08 Auberge de Chamborne Félines (43), 31/08 La Pénide La Chaise Dieu (43)

**Little Kim**-23/07 Spielgeltent Baudelopark, 25/07 Geutse Feesten Hotsy Totsy, 29/07 Geutse Feesten Botermarkt, 04/08 Katse Feesten Zelzate, 10/08 Epe (NL), 16/08 Herdershoeve Festival Eernegem

**Lonesome Day**-13/07 Pont l'Abbé (29)

**Mainstreet**-07/07 Festival Gagnague (31), 27-28/07 Off Craponne sur Arzon (43)

**Mary Lou**-13/07 Fête des Brodeuses Pont l'Abbé (29), 22/07 La Rotonde Camping Hourtin (33), 28/07 Parc Wilson Thionville (57), 07/08 Village Ceveo La Ferrière Font de France (38), 09/08 Treboul Douarnenez Le Rheun (29), 11/08 L'Aigle (61), 14/08 Couleur Café Plaine Haute (22), 19/08 Luc sur Mer (14), 21/08 Camping la Rotonde Hourtin (33)

**Mr Jay**-06/07 OK Corral (13), 12/07 Festival Mirande (32), 14/07 Festival La Roque d'Antheron (13), 19/07 Festival Real Croche Réalmont (81), 21/07 Sausset les Pins, 27/07 Craponne sur Arzon (43), 28/07 American Days Baratier, 30 (ou 31)/07 Toulon

**Muddy Hill Boys**-31/08 Pub le Dickens Trouville sur Mer

**Nashville Band**-06/07 Damgan (56), 13/07 Erdeven (56)  
**Nashville Cats**-19/07 Festival Villeneuve sur Lot, 17/08 Festival Bain de Bretagne, 24/08 Legends Day Mormoison, 29/08 Festival Rockin'Horse Chamberet  
**New Steppin Grass**-25/08 Vittel  
**Orville Nash**-07/07 American Car Show Briec de L'Odet (29)  
**Outlaw**-07/07 Festival Aramits (64), 28/07 St Laurent des Vignes (24)  
**Paul Mac Bonvin**-14/07 La Roque d'Antheron, 09/08 Zinal Valais (CH)  
**Phenix Country Band**-20/07 Festival Real Croche Réalmont (81)  
**Pierre Lorry**-05-06-07/07 Festival Tours en duo, 11-12-13-14/07 Off Mirande en duo, 19/07 Randals Bisons (30) solo, 28/07 Mialet (24) solo, 03/08 le Dude Grattery (70) solo, 06/08 Camping la Torche (29) solo, 07/08 Camping des Abers (29) solo, 08/08 Camping Lanven (29) solo, 09/08 St Renan (29) duo, 24/08 Montmerle sur Saône (01) solo  
**Rockincher**-06/07 Festival Hérépian (34), 07/07 Festival Gragnagues (31), 19/07 Villeneuve sur Lot (47), 28/07 Festival St Laurent des Vignes (24), 03/08 Festival St Marcel d'Aude (11), 17/08 Festival Bioule (82), 23/08 Agen (47)  
**Roots 66**-25/07 Riom es Montagnes (15)  
**Rusty Legs**-05/07 Cuq Toulza (81), 06/07 Le Grau du Roi (30), 20/07 Peyriac de Mer (11), 27/07 Boussens (31), 28/07 Aguts (81), 10/08 Barbezieux (16), 17/08 Festival Bioule (82), 31/08,01/09 Festival Albertville (73), 07/09 Sadirac (33)  
**Sanseverino**-05/07 Béziers (34), 12/07 Le Puy en Velay (43), 13/07 Vénissieux (69), 14/07 St Pierre des Corps (37), 19/07 Château de Tallard (05), 20/07 Sablé (72), 26/07 Noirmoutier (85), 06/08 Grimaud (83), 10/08 Festival Gramat, 16/08 Luxey (40), 17/08 Le Vibal (12),  
**Showbus Band**-04/08 La Bouverie Roquebrune sur Argens (83)  
**Sitting Bull**-19/07 Festival Real Croche Réalmont (81)  
**Stealbucks**-15/08 Festival Bain de Bretagne  
**Studebakers**-19/07 Festival du Rythme St Jean du Pin, 20/07 St Hippolyte du Fort, 04/08 Vézenobres, 07/08 St Christol les Alès, 09/08 Aigues Mortes, 29/08 O'Corcoran's Alès  
**Suzie & the Nice Fellows**-30-31/07 et 01-02/08 Caveau de la Huchette, 16/08 Festival Bain de Bretagne  
**Texas Line**-13/07, 27/07, 17/08 Rêve de Bisons Muchedent (76), 31/08 Ventouse (16), ?/09 Festival St Jean Folleville (76)  
**Texas Side Step**-05/07 Lons le Saunier (39), 27-28/07 St Viaud (44), 02-03-04-/08 Steinbourg (67), 10/08 Molsheim (67), 14/08 Barr (67), 17/08 Colmar (68), 24/08 Ensisheim (68), 07/09 St Egrève (38)  
**Thierry Lecocq**-12/07 Melun (77) + Emilie Vidrine, 27-28/07 Stage Guitare Craponne sur Arzon (43), 08/09 Mont sur Meurthe + Rocky Williams  
**Toly**-07/07 Valenciennes (59) + Scooter Lee, 28/07 Condé sur Marne (51), 14/08 Aulnay l'Aitre (51), 31/08 Villequier Aumont (02), 08/09 Le Bouchon sur Saulx (55)  
**Tristan Rock & G G Gibson**-23/08 Place St Marcel Die (26)  
**Truck Stop Rules**-06/07 Festival Gragnagues, 27-28/07 Off Craponne sur Arzon  
**Vintage**-21/07 Saxon en Valais (CH)  
**Walkers**-06/07 Vandoncourt la Damassine (25), 20/07 Parc des Prés la Rose Montbéliard (25)  
**Westerners**-13/07 Montigny (95)  
**West Hillbillies**-08/07 Camping la Chapelle Fitzmens (35)  
**What the Folk**-12/07 Pont de Cotte Lournand (71), 13/07 Annecy (74), 21/07 Les Rousses (39), 08/08 Festival Cri du Col Monsols (69), 18/08 Les Rousses (39)  
**Yves D.**-05-06/07 Ecublens Vaud (CH) + orchestre, 07/07 Murist, FR (CH), 19/07 Billy Bob's Paris + orchestre, 24/07 Villars, VD (CH), 25/07 Lutry, VD (CH) + Jackson Mac Kay, 26/07 St Sorlin d'Arves (73), 28/07 Barvaux (B), 07/08 Villars, VD (CH), 08-09/08 La Norma (73), 11/08 Ouchy Lausanne, VD (CH), 18/08 Thoun, BE (CH), 21/08 Villars, VD (CH), 23/08 La Rochette (73), 24/08 Ensisheim (68), 01/09 Behren les Forbach (57)

Nous espérons que cet Agenda vous aidera à trouver un concert country sur la route de vos vacances... Bon été à tous.

## **L'ETE DES FESTIVALS** par Jacques « Rockin'Boy » Dufour

Ne sont publiées que les manifestations dont les informations nous ont été directement adressées par les organisateurs. Vérifiez que les festivals qui n'apparaissent pas sont bien organisés. Allez sur les sites pour avoir le détail des animations et expositions : seule la programmation musicale est listée dans cette rubrique.

**2 ème Festival de Royan-Charente Maritime** (17)-06-07/07- Entre la plage et le port. Entrée gratuite. Sdi Eddy Ray Cooper, Dche Wayne Law (AUS)  
[www.countrysaintesbuffalodancers17.com](http://www.countrysaintesbuffalodancers17.com)

**3 ème Week End du Grau du Roi-Gard** (30).06-07/07- Entrée gratuite.Sdi Mimusik (B) et les Rusty Legs, Dche the Good Ole's Boys <http://bandidos.dancers.free.fr>

**7 ème Country Western Altitude Montclar-Alpes** (04) 06-07/07 Sdi Alan Nash, Lilly West & Sweet Men, Aziliz Country Band, Kevin Buckley, Lil'Dixie Dche Gabi Jones & the Outlaws  
[www.country-western-altitude.com](http://www.country-western-altitude.com)

**3 ème Fest'Country Hérépian-Hérault** (34) 05-06/07. Au stade, entrée gratuite. Vdi Eclipse (rock) et Backwest Sdi Bluegrass d'Oc et Rockincher [team.country@orange.fr](mailto:team.country@orange.fr)

**15 ème Country Roque Festival-La Roque d'Antheron-Bouche du Rhône** (13). 13-14/07. Concerts gratuits. Sdi Pain d'Maïs, Endless Trail, Neal Black & the Healers, Amarillo, Nadine Somers Dche Freewheelin, Thierry Le Coz, Mr Jay, Paul Mac Bonvin [www.countryroque.asso.fr](http://www.countryroque.asso.fr)

**22 ème Festival de Barvaux City-Belgique-Barvaux sur Ourthe.** 26-27-28/07. Plaine du Juliéna. Vdi Elvis Junior Show, Sabrina & Country Fever Sdi Ghost Rivers Band, René Guylline, Lisa Clark, Rodejo Band (NL) Dche Bob Country Band, White Falcon, Yves D. (CH) [www.country-western.be](http://www.country-western.be)

**26 ème Country Rendez-Vous de Craponne sur Arzon-Haute Loire** (43). 26-27-28/07. Vdi Swing Commanders (UK), Whiskey & Women (USA – CAN), Sam Riggs & Night People (USA), Audie Blaylock & Redline (USA), the Pear Ratz (USA) Sdi Mr Jay, the Starliters (IT), Will Banister & Mulberry Band (USA), JB & Moonshine Band (USA), Stephanie Urbina Jones (USA) Dche Norfolk AG, Frank Solivan & Dirty Kitchen (USA), John David Kent (USA), les Mavericks (USA) ; the Pine Leaf Boys (USA) Festival off : Truck Stop Rules, Alan Nash, Lilly West, Mainstreet, Lilavati, Moonlight Swampers, Banana Spleen Band [www.festivaldecraponne.com](http://www.festivaldecraponne.com)

**Passion Country 2013 Fort St Père-Ille et Vilaine** (35).26-27-28/07 Vdi Sophie Binant Sdi Charlie West En journée General Store, Rag Mama Rag [www.randocountry.com](http://www.randocountry.com)

**Festival Country en Retz-St Viaud.** Loire Atlantique (44). 27-28/07. Raphaelle Dess, Texas Side Step, Detour Duo, Pol et Mik

**8 ème festival St Marcel sur Aude-02-03/08.** Au stade. Gratuit. Vdi Laurette Canyon, Liane Edwards Sdi Alan Nash, Rockincher [www.calamitycountrygang.wifeo.com](http://www.calamitycountrygang.wifeo.com)

**Cowboy Barn-La Balme de Sillingy.** Haute Savoie (74). 02/08. Joni Harms (USA), Hillbilly Rockers  
**14 ème French Riviera CM Festival-Cagnes sur Mer- Alpes Maritimes** (06). 02-03/08. Mariotti Brothers, Steff Nevers (NL), Two Tons of Steel (USA), Paul Mac Bonvin (CH), Flynnville Train (USA), Ranch House Favorites (NL)

**8 ème Festival du Barp-Le Barp.** Gironde (33) 03-04/08 Sdi Joni Harms (USA), Nico Wayne Toussaint, Eldorado Dche Grizzly Dream, Gunshot

**Festival de Gramat-Lot** (46) 09-10-11/08 Vdi Country Cooking, Appaloosa Sdi Chris Watson (B) Sanseverino Bluegrass Dche Las Vargas, Mathieu Pesqué, Hepcazz  
[www.gramatcountryfestival46.com](http://www.gramatcountryfestival46.com)

**2 ème Festival d'Ensisheim-Haut Rhin** (68). 24-25/08 Sdi Dixie Wheels (D), Yves D. (CH), Texas Side Step Dche Chill Out, Liane Edwards <http://www.festival.ansacountry.com/>

**1 er Rockin'Horse Festival-Chamberet, Corrèze** (19) 29-30-31/08 et 01/09 Jdi Nashville Cats, Moot Davis (USA), Vdi Liane Edwards, Ray Thompson & the Mellow Kings Sdi Union Spirit, Lucky Tubb & Modern Day Troubadours (USA) Dche Francois Berry Band, Hot Gang [www.rockin-horse-festival.com](http://www.rockin-horse-festival.com)

**5 ème Festival de Tarentaise-Albertville, Savoie** (73). 31/08, 01/09 Salle Pierre du Roy Rusty Legs

**Festival de Sadirac-Gironde** (33) 06-07-08/09 Centre Equestre Ecuries du Moulin à Vent (Bordeaux Est) Sdi the Partners, Rusty Legs Dche Blue West 31, Leslie Ryan  
[www.sadiraccountryclub.fr](http://www.sadiraccountryclub.fr)

Bons festivals et rendez-vous en septembre.

## **RADIOS COUNTRY SUR LE NET** par Gilles Bataille

### **Tous les Jours**

24h00 / 24h00	Radio Country Club	Jean-Yves	<a href="http://www.radiocountryclub.com">www.radiocountryclub.com</a>
24h00 / 24h00	Big Cactus Country	Johnny D	<a href="http://www.bigcactuscountry.com/">www.bigcactuscountry.com/</a>
24h00 / 24h00	Radio Country Family	Gérard	<a href="http://www.radiocountryfamily.info/">www.radiocountryfamily.info/</a>
24h00 / 24h00	Big boss country	Vivianne	<a href="http://www.country24.net/">www.country24.net/</a>
24h00 / 24h00	Country Show Radio	Patrice	<a href="http://countryshowradio.ifrance.com/">http://countryshowradio.ifrance.com/</a>
24h00 / 24h00	WTCR FR	Isi	<a href="http://www.radionomy.com/wtcr-fr.aspx">www.radionomy.com/wtcr-fr.aspx</a>
24h00 / 24h00	Country Line FM	Yvon	<a href="http://www.radionomy.com:80/FR/Radio/country-line-fm">http://www.radionomy.com:80/FR/Radio/country-line-fm</a>
24h00 / 24h00	The Buffalo	Emmanuel	<a href="http://www.thebuffalo.fr">http://www.thebuffalo.fr</a>
24h00 / 24h00	HighwayFM	Jean A	<a href="http://www.highwayfm.com/">http://www.highwayfm.com/</a>
10h30 - 11h30 15h30 - 16h00	Country Music	Max	<a href="http://www.rvmfm.net/">www.rvmfm.net/</a>
07h30 et 19h30	Country route	Phil	<a href="http://www.rsr.ch/option-musique">www.rsr.ch/option-musique</a>

### **Lundi**

08h00 - 10h00	Pure Country FM	Bruno - Big Boss	<a href="http://pure-country.over-blog.com/">http://pure-country.over-blog.com/</a>
13h00 - 14h00	Couleur Country	Bruno Richmond	<a href="http://www.radiofm43.com/">http://www.radiofm43.com/</a>
13h30 - 14h30	Country Music		<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
18h30	Kanga routes	Roland	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Rouen)
18h00 - 20h00	Country Club	Jessy	<a href="http://www.radiomorbihansud.com/">http://www.radiomorbihansud.com/</a>
19h30 - 22h00	Country club	Michel	<a href="http://www.virefm.com">www.virefm.com</a>
20h00 - 21h30	W country	Jean-Michel	<a href="http://www.radioplus.fr">www.radioplus.fr</a>
20h00 - 23h00	Artistes français	Mickael	<a href="http://www.bergerac95.fr">www.bergerac95.fr</a>
21h00 - 22h00	Country-Collines	Boss & Slide	<a href="http://www.collines-laradio.fr/">www.collines-laradio.fr/</a>
22h00 - 23h00	Highway 89	Christophe	<a href="http://www.rflimoges.com">www.rflimoges.com</a>
22h00 - 00h00	Planète country	Jean-Pierre	<a href="http://www.country.fr.tc">www.country.fr.tc</a>

### **Mardi**

11h00 - 12h00	Tennessee Rock	Jean-Paul	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Savoie)
13h30 - 14h30	Country Music		<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
17h30 - 18h30	On the Road Country Music	Phil et Jean	<a href="http://www.aligrefm.org/">http://www.aligrefm.org/</a>
18h00		Kenny	<a href="http://www.cjmxradio.com/">http://www.cjmxradio.com/</a>
19h00	Couleur Country	Bruno Richmond	<a href="http://www.radio-ondaine.fr">www.radio-ondaine.fr</a>
19h00 2e de chaque mois	Radio Bouton 90,6FM		<a href="http://studiocountry.eklablog.com/">http://studiocountry.eklablog.com/</a>
19h30	Kanga routes	Roland	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Rouen)
20h00 - 21h00	Coun'trip	Sergio	<a href="http://perso.wanadoo.fr/primitive">http://perso.wanadoo.fr/primitive</a>
20h30 - 21h30	Country and Co	Gilles	Radio beffroi 95.2 FM Thionville
20h30 - 22h00	Free Country	Chris & Morgane	<a href="http://www.radio-liberte.com">www.radio-liberte.com</a>
20h00 - 22h00	Chicken Country	Didier	<a href="http://www.heleneFM.fr">www.heleneFM.fr</a>
22h00 - 23h00	Guitar Town	Konrad	<a href="http://www.rqqg.fr">www.rqqg.fr</a>

### **Mercredi**

11h00 - 11h30	Coast to Coast	Jean-Pierre	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Nancy)
13h30 - 14h30	Country Music	Kenny	<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
18h00 - 20h00	Country Time	Jacky	<a href="http://www.frequenceverte.com">www.frequenceverte.com</a>
18h30 - 20h00	Jack in the Box	Dj Jack	<a href="http://www.soleilfm.com/">www.soleilfm.com/</a>
19h00 - 21h00	Crossroads	Bernard	<a href="http://www.radioarverne.com">www.radioarverne.com</a>
20h00 - 21h00	Honkytonk Radio	David et Jean-Luc	<a href="http://www.rvrradio.fr/">www.rvrradio.fr/</a>
20h00 - 22h30	Country souvenir	Patrick	<a href="http://idfm98.free.fr/">http://idfm98.free.fr/</a>
21h00 - 22h00	Highway 89	Christophe	<a href="http://www.rmj.asso.fr">www.rmj.asso.fr</a>

### **Jedi**

14h00 - 16h00	Pure Country FM	Bruno - Big Boss	<a href="http://pure-country.over-blog.com/">http://pure-country.over-blog.com/</a>
18h00 - 20h00	W country	Jean-Michel	<a href="http://www.radioplus.fr">www.radioplus.fr</a>

20h00 - 22h00	Country World	Jean-Yves "Bill"	<a href="http://www.frequencemutine.net/">www.frequencemutine.net/</a>
20h00 - 20h45	Interstate 40	Patrick	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a>
20h30 - 22h00	Destination country music	Fredéric	<a href="http://www.plurielfm.org">www.plurielfm.org</a>
21h00 - 22h00	FACM Country Show	Jean-uc & David	<a href="http://www.rvrradio.fr/">www.rvrradio.fr/</a>
21h00 - 22h00	CM radio magazine	Patrice	<a href="http://www.terremarinefm.com">www.terremarinefm.com</a>

<b>Vendredi</b>			
09h00 - 10h00	Jack in the Box	Dj Jack	<a href="http://www.soleilfm.com/">www.soleilfm.com/</a>
13h30 - 14h30	Country Music		<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
15h00 - 16h00	Passion Country 35		<a href="http://www.westrennescountry.fr">www.westrennescountry.fr</a>
18h00 - 20h00	Sur la route de Nashville	Christian	<a href="http://www.rpl-radio.com">www.rpl-radio.com</a>
19h00 - 21h00	Country Show	Patrice	<a href="http://rigcountryshow.ifrance.com/">http://rigcountryshow.ifrance.com/</a>
20h00 - 21h30	La country en côte des légendes	Dominique	<a href="http://www.radio-meraude.org">www.radio-meraude.org</a>
22h00 - 24h00	Country music		<a href="http://www.agorafm.fr">www.agorafm.fr</a>

<b>Samedi</b>			
10h00 - 11h00	Couleur Country	Bruno Richmond	<a href="http://www.radiofm43.com/">http://www.radiofm43.com/</a>
10h00 - 12h00	Country roots	Marion	<a href="http://www.radioarcenciel.com">www.radioarcenciel.com</a>
11h00 - 12h00	Tennessee Rock	Jean-Paul	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Savoie)
13h00 - 15h00	Crossroads (Redif)	Bernard	<a href="http://www.radioarverne.com">www.radioarverne.com</a>
15h00 - 2e de chaque mois	Radio Bouton 90,6FM		<a href="http://studiocountry eklablog.com/">http://studiocountry eklablog.com/</a>
16h00 - 17h00	Guitar Town	Konrad	<a href="http://www.rqgg.fr">www.rqgg.fr</a>
17h00	Fred's country	Fred	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Vivarais)
17h00 - 18h00	Only country	Philippe	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Aude)
17h00 - 18h00	Country circus	Michel	<a href="http://www.radio-galaxie.com">www.radio-galaxie.com</a>
18h00 - 19h00	Country Road	Cowboy Kurt	<a href="http://www.racdiocite.ch">www.racdiocite.ch</a>
18h00 - 19h00	Country Music	Kenny	<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
18h30 tous les 15 jours	Kanga routes	Roland	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Rouen)
19h00 - 20h00	Big boss country	1 sdi sur 2	<a href="http://www.radioperigueux103.org/">www.radioperigueux103.org/</a>
20h00 - 21h00	Big boss country	Vivianne	<a href="http://www.radio-resonance.org/">www.radio-resonance.org/</a>

<b>Dimanche</b>			
09h00 - 11h00	Pure Country FM	Bruno - Big Boss	<a href="http://pure-country.over-blog.com/">http://pure-country.over-blog.com/</a>
11h00	Fred's country (Redif)	Fred	<a href="http://www.rcf.fr">www.rcf.fr</a> (Vivarais)
12h00 - 13h00	Passion Country 35		<a href="http://www.westrennescountry.fr">www.westrennescountry.fr</a>
14h00 - 15h00	Highway 89	Christophe	<a href="http://www.beaufbfm.org">www.beaufbfm.org</a>
17h30 - 18h30	Country Music		<a href="http://www.radiocraponne.com/">www.radiocraponne.com/</a>
18h00 - 19h00	Country circus (Redif)	Michel	<a href="http://www.radio-galaxie.com">www.radio-galaxie.com</a>
19h00 - 20h00	Country land	Caroline	<a href="http://www.radio666.com">www.radio666.com</a>
20h00 - 21h00	Country Road	Cowboy Kurt	<a href="http://www.racdiocite.ch">www.racdiocite.ch</a>
20h00 - 22h00	Rockin'Boy Saloon	Jacques	<a href="http://www.lyonpremiere.com">www.lyonpremiere.com</a>
20h30 - 21h30	Country and Co	Gilles	Radio beffroi 95.2 FM Thionville
21h00 - 22h00	FACM Country Show	Jean-Luc&David	<a href="http://www.rvrradio.fr/">www.rvrradio.fr/</a>

**Avec la collaboration de :**

