

Dame Mas.

Musique: Mas par Kameleon

Chorégraphiée par Emily Drinkall, Guillaume Richard, Sebastien

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 3 Tags

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 16 comptes.

1-8: STEP, MAMBO 1/4 TURN STEP, STEP 3/4 TURN STEP, MAMBO, WALK BACK X2.

1, 2& PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) revenir sur PD,

3, 4& 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00), PD pas devant, (&) 3/4 tour à G en gardant PDC sur PD (12:00),

5, 6& PD pas devant, PG pas devant, (&) revenir sur PD,

7, 8, PG pas derrière, PD pas derrière,

9-16: WEAVE, HITCH, WEAVE, VOLTA STEP 3/4 TURN, PRESS.

1&2, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

&3&4 (&) hitch genou D, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG,

5&6& 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à côté PG,

7&8, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G avec PDC (3:00),

17-24: BODY ROLL, KICK, WEAVE, HIP BUMP, WEAVE & STEP FWD.

1, 2, Body roll, PG kick à G,

3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

5, 6, PD pointe à D avec coup de hanche à D, coup de hanche à D,

7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas devant,

25-32: MAMBO FWD, MAMBO BACK, MAMBO 1/2 TURN STEP, WALK X2.

1&2, PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière,

3&4, PD pas derrière, (&) revenir sur PG, PD pas devant,

5&6, PG pas devant, (&) revenir sur PD, 1/2 tour à G puis PG pas devant (9:00),

7, 8, PD pas devant, PG pas devant.

##TAG: À la fin des murs 2, 4 et 7 rajouter ces 4 comptes:

1, 2& PD pas à D, PG pas croisé derrière PD, (&) revenir sur PD,

3, 4& PG pas à G, PD pas derrière PG, revenir sur PG,

Recommencer la danse au début en gardant le sourire ;)))