Dolly's Waltz.

Musique: Sandy's Waltz par Dolly Parton Chorégraphes: Raymond Sarlemijn (Nov 21) Line Dance, 48 comptes, 2 murs,

Niveau: Avancé

Préparée par A&C

Website: http://www.angieandco.fr/



Démarrer la danse après 32 comptes d'intro.

1-12: Weave, 1/4 Step, 1 1/4 turn Sweep, Reverse Twinkle, Behind, Side, Drag.

- 1 à 3 PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD,
- &4, (&)1/4 tour à D puis PD pas devant, Tour complet à D puis PG pas à côté PD (3:00),
- 5, 6, sur PG 1/4 tour à D et sweep PD d'avant vers l'arrière (6:00)
- 1 à 3, PD pas derrière PG, PG rock à G, revenir sur PD,
- 4 à 6, PG pas derrière PD, grand pas à D, ramener PG vers PD,

13-24: 1/4 Step, 3/4 Rolling Turn Cross, 1/4 Rock, 1/4 Behind, Double Reverse, 3/8 Walk Walk, Rock.

- 1, 2&3, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&)1/2 tour à G puis PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG (6:00),
- 4 à 6, 1/4 tour à G Puis PG rock croisé devant PD (9:00), revenir sur PD, 1/4 tour à D puis PG pas derrière PD (6:00),
- 1&2, 3, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, 1/4 tour à D puis PD pas derrière PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière PD (6:00),
- 4, 5&6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/8 tour à D puis PG pas devant, (&) PD rock devant, revenir sur PG (10:30),

25-36: Full Heel Turn, 1/2 Travelling Basic, 1/4 Step, 3/4 Sweep, Rock, Run Back.

- 1, 2&3, PD pas derrière, PG pas à côté PD puis 1/2 tour à G sur les talons en soulevant les pointes, (&)1/2 tour à G puis PD pas derrière, PG pas croisé devant PD (10:30),
- 4 à 6, PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G, 1/4 tour à G puis PD pas croisé devant PG (4:30),
- 1 à 3, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 3/4 tour à G Sur 2 comptes avec sweep PD d'arrière vers avant (4:30),
- 4, 5&6, PD rock devant, revenir sur PG, (&)PD pas derrière, PG pas derrière,

37-48: Kick, 1/8 Hitch, 1/4 Kick, 3/4 Rolling Turn, 1/8 Cross, Full Unwind Sweep, Back Anchor.

- 1 à 3, PD Kick arrière, 1/8 tour à D puis PD Hitch, 1/4 tour à D puis Kick PD devant (9:00),
- 4 à 6, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),
- 1 à 3, 1/8 tour à D puis PG pas croisé devant PD, Tour complet à D avec rondé PD d'avant vers l'arrière (7:30),
- 4 à 6, PD pas derrière, PG pas derrière PD pas à côté PG.