



Easy.

Musique: «Easy» par Rascal Flatt, bpm 104
Chorégraphiée par Angie Jahannault
Description: Country Line Dance, 48 comptes, 2 murs
Niveau: Intermédiaire
Website: <http://angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.

1-6: L Step Forward, Spin L (or Triple step Full Turn L), Check R, recover 1/4 turn R.

1, 2, 3, PG pas devant, Tour complet à G avec sweep PD sur 2 comptes (11:00),

Option facile: Triple Step Full turn: 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas derrière PG, 1/2 tour à G puis PG pas devant.

4, 5, 6, PD pas devant, revenir sur PG, 1/4 tour à D puis PD pas à D (2:00),

7-12: Weave, Pas de valse Pivots R (or 1/4 T R Basic forward).

1, 2, 3, PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD (2:00),

4, 5, 6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 tour à D puis PD pas devant (5:00),

Option facile: Basic valse avant D: 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas à côté PD, PD pas sur place.

13-18: Twinkle L, Twinkle R Quater Turn R.

1, 2, 3, PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas à G,

4, 5, 6, PD pas croisé devant PG, 1/8 tour à D puis PG pas derrière, 1/8 tour à D puis PD pas à D (8:00),

19-24: Check L, Check R.

1, 2, 3, PG pas croisé devant PD, revenir sur PD, PG pas à G,

4, 5, 6, PD pas croisé devant PG, revenir sur PG, PD pas à D,

25-30: L Half Turn Basic Waltz, R Half Turn Basic Waltz.

1, 2, 3, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas à côté PG, PG pas sur place,

4, 5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas à côté PD, PD pas sur place,

31-36: 1/4 Diamond L, 1/4 Diamond L & Touch.

1, 2, 3, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à G (5:00),

4, 5, 6, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (2:00), PD Sweep de l'arrière vers puis PD pointé à côté PG,

Restart: Au 3ème mur au compte 6 poser le PD à côté PG puis faire 1/4 tour à G face à 11:00 et recommencer au début.

37-42: R Touch Forward, R Touch Side, Hold, R behind L, L side, (&)R beside L, Pivots 1/4 L & L Forward.

1, 2, 3, Hold, PD pointé devant, PD pointé à D,

4, 5&6, PD pas croisé derrière PG, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (11:00),

Restart: au 7ème mur rester en appui sur le PG et recommencer la danse au début.

43-48: Half Pivot L, Full turn L (or R Basic forward).

1, 2, 3, PD pas devant, 1/2 tour à G, appui PG devant (5:00),

4, 5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 tour à D puis PD pas devant (6:00).

Option facile: Basic valse avant: PD pas devant, PG pas à côté PD, PD pas devant.

Recommencer la danse au début & dance with fun !!!