

El Loco Mambo (A Crazy Mambo).

Musique: Mambo Loco par Orhestra Bagutti, bpm 90,
Chorégraphiée par Sebastian Holtland
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 2 restart
Niveau: Novice
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur la musique après l'introduction M. A. M. B. O.....

1-8: Hip Bumps R-L-R, Chasse, ½ L, Lift, Hip Bumps R-L-R, Chasse ¼ L.

1&2, PD pas à D avec Hip Bump hanche à D, (&) Hip Bump hanche à G, Hip Bump hanche à D,
3&4& PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G, (&) sur PG ½ tour à G avec Hitch PD (6:00),
5&6, PD pas à D avec Hip Bump hanche à D, (&) Hip Bump hanche à G, Hip Bump hanche à D,
7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, ¼ tour à G puis PG pas devant (3:00),

9-16: Fwd Mambo, Back, ½ Triple L, Syncopated Cross Vine L, ½ Unwind L.

1&2, PD pas devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière,
3&4, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),
**Ici Restart au 6ème mur (faire un pause sur le compte 4 face 6:00).*
5&6& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G,
7, 8, PD pas croisé devant PG, unwind ½ tour à G -PDC PG- (3:00),

17-24: Syncopated Heel Grind ¼ Turn R, Together, Syncopated Heel Grind ¼ Turn L, Together, Syncopated Heel Grind ¼ Turn R, Back, Cross & Cross.

1&2, PD sur talon tourner la pointe de G à D avec ¼ tour à D (6:00), (&) PG pas derrière, PD pas à côté PG,
3&4, PG sur talon tourner la pointe de D à G avec ¼ tour à G (3:00), (&) PD pas derrière, PG pas à G,
5&6, PD sur talon tourner la pointe de G à D avec ¼ tour à D (6:00), (&) PG pas derrière, PD pas à côté PG,
7&8, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD (6:00),

25-32: ¼ Cross Samba (Right), Lock Step Fwd, Kick, Replace, Back Rock, Recover, Cross Mambo, Side.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD pas devant (9:00),
3&4, PG pas devant, (&) PD croisé derrière PG, PG pas devant,
**Ici Restarts au 3ème mur (3:00) et 5ème mur (9:00).*
5&6& PD kick devant, (&) PD pas sur place, PG rock arrière, (&) revenir sur PD,
7&8, PG pas croisé devant PD, (&) revenir sur PD, PG pas à G (9:00).

Recommencer au début et Amusez vous!