

EL PASO.

Musique : Néon Moon par Brooks & Dunn ou Texas Sidestep

Chorégraphe : *Inconnu*

Description : Danse de Partenaire

Niveau : Débutant



Position Sweetheart : Côte à côte, la femme à la droite de l'homme, les mains droites jointes au niveau de l'épaule droite de la femme, les mains gauches jointes devant l'homme.

1-4 : Heel, Hook, Shuffle.

1, 2, PD Talon en diagonale avant D, PD talon croisé devant jambe G,
3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

5-8 : Rock, Recover, Shuffle.

5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,

9-12 : Rock, Recover, Shuffle.

1, 2, PD pas derrière, revenir sur PG,
3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

13-16 : Step, Pivot 1/2, Shuffle.

5, 6, PG pas devant, 1/2 Tour à D,
7 & 8 PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

17-20 : Step, Turn 1/4, Rock, Recover, Rock.

1 PD pas devant,
2, 3, 1/4 Tour à G puis revenir sur PG, revenir sur PD,
Les mains droites et mains gauches jointes à hauteur des épaules de la cavalière.

4, 1/4 Tour à G puis PG pas devant,

Note de Style : durant ces quatre comptes balancer le corps de D à G comme pour un sway.

20-28 : Four Shuffles Forward.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5&6, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
7&8, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant.

Option : les quatre derniers comptes faire tourner la cavalière en deux 1/2 tour vers la G.

5&6, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière,

7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant.

Recommencer la danse au début !