

Electric.



Comptes : 96 Mur : 2 Niveau: Phrasé Inter facile
Chorégraphe : Debbie Rushton & Karl Romain Brame (Mai 23)
Musique: Electric par Leftrightcenter

Sequences : ABC ABC BC BCC

Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction

Partie A (32 comptes)

1-8: Walk, Walk, Knee Bend, Touch, 1/4R, Knee Bend.

- 1, 2, March PD, PG,
- 3, 4, Plier les genoux, tendre les jambes,
- 5, 6, PD pointe à côté PG, 1/4 tour à D,
- 7, 8, Plier les genoux, Tendre les jambes (3:00),

9-16: Kick Ball Step x2, Step Fwd, 1/2L, Full Turn L.

- 1&2, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
- 3&4, Refaire 1-2,
- 5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G (9:00),
- 7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (9:00),

17-24: Step & Hips movement, Weave with 1/4L, L Step with Body roll x2.

- 1, 2, PD pas devant et rouler les hanches derrière de D à G,
- 3&4 PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas croisé devant PG (6:00),
- 5, 6, PG pas à G avec Body Roll, PD point à côté PG,
- 7, 8, Refaire 5-6,

25-32: Rolling Vine R, Cross, Out Out, In Cross.

- 1, 2, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 pour à D puis PG pas derrière,
- 3, 4 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (6:00),
- 5, 6, PD pas en diagonale avant D (sur pointe), PG pas en diagonale avant G (sur pointe),
- 7, 8, PD pas au centre, PG pas croisé devant PD.

Partie B (32 comptes)

1-8: Long Step Slide R, Rock, Recover, Long Step Slide L, Rock, recover.

- 1, 2, PD grand pas à D avec slide PG,
- 3, 4, PG rock derrière PD, revenir sur PD
- 5, 6, PG grand pas à G avec slide PD,
- 7, 8, PD rock derrière PG, revenir sur PG,

9-16: Monterey Turns, Step, Hitch, Step, Hitch.

- 1, 2, PD pointe à D, 1/2 tour à D en ramener PD à côté PG (12:00),
 - 3, 4, PG pointe à G, PG pas à côté PD,
 - 5, 6, PD pas à D, hitch genou G avec Shimmy,
 - 7, 8, Pg pas à G, Hitch genou D avec Shimmy,
-

Electric.

Comptes : 96 Mur : 2 Niveau: Phrasé Inter facile
Chorégraphe : Debbie Rushton & Karl Romain Brame (Mai 23)
Musique: Electric par Leftrightcenter

17-24: Long Step Slide R, Rock, Recover, Long Step Slide L, Rock, recover.

1, 2, PD grand pas à D avec slide PG,
3, 4, PG rock derrière PD, revenir sur PD
5, 6, PG grand pas à G avec slide PD,
7, 8, PD rock derrière PG, revenir sur PG,

25-32: Monterey Turns, Full Turn, Touch.

1, 2, PD pointe à D, 1/2 tour à D en ramener PD à côté PG (6:00),
3, 4, PG pointe à G, PG pas à côté PD,
5 à 8, Exécuter un tour complet à G en petite course PG-PD-PG et PD pointe à côté PG (6:00).

Partie C (32 comptes)

1-8: Vine, Touch, Vine, Touch.

1 à 4, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD et frapper des mains,
5 à 8, PG pas à G, PD pas derrière PG, PG pas à G, PD pointe à côté PG et frapper des mains,

9-16: Walk Behind R-L-R, Touch, Step, Touch, Step, Touch.

1 à 4, Reculer PD, PG, PD, PG pointe à côté PD,
5 à 8, PG pas devant, PD pointe à côté PG, PD pas derrière, PG pointe à côté PD,

17-24: Jump, Hold, Sway R-L-R-L.

1 à 4 Faire 1/4 tour à G en sautant sur vos 2 pieds écartés puis attendre avec Strike Pause,
5 à 8, Balancement du corps à D, G, D, G en pliant les genoux,

25-32: Rocking Chair, R Touch to R Side with 1/4L x 3, Touch.

1 à 4, 0D rock devant, revenir sur PG, PD rock derrière, revenir sur PG,
5 à 8, 1/4 tour à G puis PD pas à D, 1/4 tour à G puis PD pas à D, 1/4 tour à G puis PD pas à D, PD pointe à côté PG (6:00).

Have Fun and Be Electric !!!!!!!!!!!!!!! Debbie & Romain

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>