

# EMF (Excuse My French).

Musique: Je Me Casse par Destiny (Eurovision 2021)

Chorégraphiée par Chris Godden & Mark Furnell (Août 21)

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart-Tag

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 4 comptes d'intro.*

## **1-8: Charleston Step, Touch Swivel Heel In Out In Out, Back Together Run Run.**

1, 2, PD touch pointe devant, PD pas derrière,  
3, 4, PG touch pointe derrière, PG pas devant,  
5& PD pointe devant Tourner talon vers l'intérieur, (&) Tourner talon PD vers l'extérieur,  
6& Tourner talon PD vers l'intérieur, (&) Tourner talon PD vers l'extérieur,  
7&8& PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD court devant, (&) PG court devant,

## **9-16: Step, Point, Step, Point, 1/4 Jazzbox Touch.**

1, 2, PD pas devant, PG pointe à G,  
3, 4, PG pas devant, PD pointe à D,  
5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
7, 8, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pointe à côté PD (3:00),

***\*Restart-Tag : Ici Mur 8 (6:00) changer compte 8 par PG pas croisé devant PD puis faire le Tag et recommencer la danse au début (12:00).***

## **17-24: Dorothy Step, 1/4 V-Step Cross.**

1, 2& PG pas en diagonale avant G, PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas en diagonale G,  
3, 4& PD pas en diagonale avant D, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas en diagonale D,  
5, 6, PG pas en diagonale avant G, 1/8 tour à G puis PD pas en diagonale avant D (1:30),  
7, 8, 1/8 tour à G puis PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG (12:00),

## **25- 32: Side, Behind & Heel Jack, 1/4 Step, Step 1/2 Pivot, Step.**

1, 2 PG pas à G, PD pas derrière PG,  
&3 (&) PG pas à G, PD talon en diagonale avant D,  
&4, (&) PG pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,  
5, 6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (3:00),  
7, 8, 1/2 tour à D, PG pas devant (9:00).

***##TAG à faire après le compte 16 du mur 8 (6:00) puis recommencer la danse (12:00) :***

## ***1-8 : Stomp, Hold, Stomp, Stomp, Hold.***

1, PD stomp à D,  
2-4, Pause,  
5, 6, Stomp PG, Stomp PD,  
7-8, Pause

## ***9-16 : Stomp, Stomp, Stomp, Hold, Cross, Unwind.***

1-3, Stomp PG, PG, PG,  
4 Pause,  
5, 6, PD croisé devant PG, Pause, 7-8,  
1/2 tour à G sur 2 comptes (12:00).

## ***17-20 : Raise Arms.***

1-4, Monter les bras de chaque côté jusqu'à hauteur des épaules,

## ***21-28 :(1/4 Paddle Turn, Touch, Hold)X4.***

1, 2, sur PG 1/8 tour à G et PD pointe à D, sur PG 1/8 tour à G et PD pointe à D,  
3, 4, PD pointe à côté PG, Pause,  
5-16, Refaire 1-4 x3 pour compléter le Full Paddle Turn et recommencer la danse à (12:00).

***Have a Fun Dance !!!!***