

Comptes : 32 Mur : 2 Niveau: Inter facile TAG : 2
Chorégraphe : Romain Brame, Guillaume Richard & Jose Miguel BQV (Mai 23)
Musique: Dance The Night par Duo Lipa (Album: BARBIE)

Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction

1-8: Step, 1/2R Step Back, 3/4R Sailor Cross, Hitch, Side, Touch Back, Clap X2.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière,
3&4, 1/4 tour à D puis PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas croisé devant PG (3:00),
5, 6, Hitch genou G, PG pas à G,
7&8, PD pointe derrière PG, Frapper des mains 2 fois,

9-16: Side Rock x2, 1/4L Sailor Step, Scuff, Step & Touch.

1, 2, PD rock à D, revenir sur PG,
&3, 4, (&) PD pas à côté PG, PG rock à G, revenir sur PD,
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, 1/4 tour à G puis PG pas à devant(12:00),
7&8, PD scuff, (&) PD pas devant, PG pointe derrière PD,
TAG 1 : au 2ème mur puis recommencer la danse au début

17-24: Side Rock, 1/2L Turn Sweep, Cross, Coaster Step, Heels Swivel.

1, 2, PG rock à G, revenir sur PD,
3, 4 1/4 tour à G puis PG pas devant avec sweep PD vers l'avant, continuer le sweep en faisant 1/4 tour à G (6:00),
5, PD pas croisé devant PG,
6&7 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
&8, (&) PD+PG tourner les talons à G, ramener talons au centre,

25-32: Pony Step Back x2, Coaster Step, Out Out, Clap x2.

1&2, PG pas derrière et Hitch genou D, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière/Hitch genou D,
3&4, refaire les comptes 1-2 en inversant les pieds,
5&6 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
&7&8, (&) PD pas à D, PG pas à G, (&8) frapper des mains 2 fois (6:00).

TAG 2 : fin 3ème mur.

TAG 1 : fin mur 4.

#TAG 1: pendant le mur 2 après 16 comptes et à la fin du mur 4 faire les 10 comptes suivants:

1 à 4 Bump à G, Bump à D, Bump à G, Sur PG 1/2 tour à G et Hitch genou D,
5 à 8 Bump à D, Bump à G, PD pas devant, monter sur la pointe PD avec Hitch genou G,
9, 10 Pointer l'index D en restant sur la pointe PD, redescendre talon D et PG pas devant

##TAG 2: à la fin du mur 3 faire les 4 comptes suivants:

1 à 4 Balancer les hanches à D, à G, à D, à G.

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>