

FOR THE GLORY



Comptes : 32 **Mur :** 2 **Niveau:** Avancé facile
Chorégraphe : Marlon Ronkes & Romain Brasme (Mars 25)
Musique: For the Glory - Christian Lundberg, Billy Ray Fingers & Bruce Fingers

Démarrer la danse immédiatement sur la VO ou 12 comptes sur la version Line.

1-8: Side, Side, Rolling Vine, Step, Touch Behind, Coaster Step, Full Turn.

1, 2, PD pas à D et tournez votre corps en diagonal D, PG pas à G et tournez votre corps à G
3&4, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD
pas à D (12:00),
&5, (&) PG pas devant sur Ball, PD touch derrière PG sur Ball
°Option: Bras G devant à hauteur des épaules coude plié à 90° croisé devant le corps.
6&7 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
8& 1/2 tour à D puis PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant,

9-16: Rock, Recover Hook, Step Sweep, Syncopated Jazzbox, 1/2 Point, Cross, Side Rock Cross.

1-3, PG rock devant avec une poussée des hanches, revenir sur PD avec Hook G devant D,
PG pas devant avec sweep PD vers devant,
4&5 PD croisé devant PG, (&) PG pas derrière, PD pas à D avec corps en diagonal D,
6, sur PG 1/2 tour à G et PD pointe à D (6:00),
7&8& PD croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD, (&) PG croisé devant PD,

17-24: Kick, Travelling 3 Count Jazzbox x2, Prissy Walk x2, Cross Rock, Hitch, Back.

1 PD Sweep Kick de l'arrière vers l'avant,
2&3 PD croisé devant PG, (&) PG pas derrière, PD pas en diagonal arrière D,
&4& (&) PG croisé devant PD, PD pas derrière, (&) PG pas en diagonal arrière G,
5, 6, PD pas croisé devant PG et hitch G, PG croisé devant PD et hitch D,
7&8 PD rock croisé devant PG, (&) revenir sur PG et hitch D, PD pas derrière,

25-32: Ball Side, 14 Together Knee Pop, Knee Pop, Step, Full Turn, Back, 1/4 Side, Rolling Vine.

&1, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
2, 1/4 tour à G et PG pas à côté PD et Knee pop genou D (3:00),
3, Tendre jambe D et Knee pop genou G,
4&5 PG pas devant, (&) 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant
(3:00),
6, 7, PD pas derrière, 1/4 tour à D puis PG pas à G avec corps tourné en diagonal G,
8& 1/4 tour à D puis PD pas devant (9:00), (&) 1/2 tour à D puis PG pas derrière (3:00),
1 1/4 tour à D avant PD pas à D du début de danse (6:00)

Tag 1 : fin du mur 1

Side, Hold x3

1-4 PD pas à D , Pause sur 3 comptes.

Style: baisser la tête et regarder en bas

<http://www.angieandco.fr/>

FOR THE GLORY

Comptes : 32

Mur : 2

Niveau: Avancé facile

Chorégraphe : Marlon Ronkes & Romain Brasme (Mars 25)

Musique: For the Glory - Christian Lundberg, Billy Ray Fingers & Bruce Fingers

Tag 2 : fin du mur 2

1-16: Side, Hold x3, Back, Hold x3, Together, Hold x2, Walk x2, Hold x3.

1-4 PD pas à D, Pause sur 3 comptes,

5-8 PG pas derrière, Pause 2 comptes, PD pas derrière,

1-4 PG pas à côté PD, Pause dur 2 comptes, PD pas devant,

5-8 PG pas devant, Pause sur 3 comptes.