

Get Dat.

Musique: Get Dat par Rayelle (bpm 120)
Chorégraphiée par Dwight Meessen (Jan 19)
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau: Novice
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'intro.

1-8: Diag Fwd, Heel Swivel, Back, Behind Side Cross, Diag Fwd, Heel Swivel, Back, Behind, 1/4 R Fwd.

1&2, PD pas en diag avant D, (&) PD tourner talon à D, PG tourner talon à D et PDC,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5&6, PG pas en diag avant G, (&) PG tourner talon à G, PD tourner talon à G et PDC,
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (3:00),

9-16: RBall Rock Side Recover, 1/2 L Sailor, Heel x2, Coaster Step.

&1, 2, (&) PD pas à côté PG, PG rock à G, revenir sur PD,
3&4, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, 1/4 tour à D puis PG pas à G (9:00),
5, 6, PD talon en diag D, refaire 5,
7&8, PD pas derrière, (&) PG pas à-côté PD, PD pas devant,

#Restart : Ici murs 3 et 5 recommencer la danse au début avec une variante voir bas page.

17-24: Heel Bounces 1/2 Turn L, Coaster, Pivot 1/4 L, Heel Toe Swivels.

1&2, PD+PG 1/2 tour à G sur les ball de pieds en soulevant les talons 3 fois (3:00)
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G puis PG pas à G (12:00),
7&8, PD+PG twister les talons à G, (&) PD+PG twister les pointe à G, PD+PG twister les talons à G,

25- 32: Sailor, Behind Side Cross, Point Touch Kick, Behind, 1/4 L fwd, Fwd, Hitch.

1&2, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,
3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
5&6, PD pointe devant, (&) PD pointe à côté PG, PD kick en diag G,
7&8& PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD pas devant, (&) revenir sur PG (9:00).

#Restart : Mur 3 (6:00), Mur 5 (12:00).

Faire la danse jusqu'au compte 8 de la section II puis rajouter

& revenir sur PD et Hitch genou G.

Puis recommencer au début.

HAVE A FUN DANCE !!!!