

# Get Wild.

Musique: Wild par LOLO

Chorégraphiée par Maddison Glover & Jo Thompson (May 19)

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Phrase Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Séquences : ABB, ABB, AB;

Démarrer la danse sur le chant, après 32 comptes d'intro.

## **PARTIE A (32 comptes) 1 mur :**

### **1-8: Walk, Walk, Hitch, Cross, 1/2 Turn, Point/Lunge, Hold.**

1 à 4, PD pas à devant, PG pas devant, PD Hitch, PD pas croisé devant PG,  
5 à 8, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pointe à G genou D plié,  
tendre jambe D et ramener PG vers PD (6:00),

### **9-16: Together, Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, 1/4 Fdw, 1/4 Drag with heel, Together.**

&1 à 3, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG et sweep PG,  
4 à 6, Sweep PG vers l'arrière, PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (9:00),  
7, 8(&) 1/4 tour à D puis PG grand Pas à G, ramener PD vers PG, (&) PD pas à côté PG (12:00),

### **17-24: Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock FWD/Recover, Back drag with heel, Together.**

1, 2, 3&4, PG pas à croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas à côté  
PG, PG pas devant (10:30),  
5 à 8& PD rock devant, revenir sur PG, PD grand pas arrière, ramener PG vers PD, (&) PG pas à côté  
PD,

### **25- 32: 1/8 Cross, Side, 1/8 Sailor, Rock FWD/Recover, 1 1/8 Triple Turn on the spot.**

1, 2, 3&4, 1/8 tour à D puis PD pas croisé devant PG (12:00), PG pas à G, PD pas derrière PG, (&) 1/8  
tour à D puis PG pas à côté PD, PD pas devant (1:30),  
5, 6, 7&8, PG rock devant, revenir sur PD, 1/2 tour à G puis PG pas devant (7:30), (&) PD pas devant, 5/8  
tour à G puis PG pas devant (12:00),

## **PARTIE B (32 comptes) 2 murs :**

### **1-8: Scuff, Step, Tap, Step, Kick, Step, Kick, Step, Tap, Step, Kick, Step, Cross Shuffle.**

1&2& PD scuff devant, (&) PD pas devant, PG tap pointe derrière PD, (&) PG pas derrière PD,  
3&4& PD kick devant, (&) PD pas à D, PG kick devant, (&) PG pas croisé devant PD,  
*\*Note : 1 à 4 déplacez vous vers la D.*  
5&6& PD pointe tap derrière PG, (&) PD pas derrière, PG kick, (&) PG pas à côté PD,  
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

### **9-16: 1/8 Stomp Out, Out, Back, Coaster, 1/8 Walk, 1/4 Walk, 1/4 Turning Shuffle.**

&1, 2, (&) 1/8 tour à G puis stomp PG, PD stomp à D (10:30), PG pas derrière,  
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6, 1/8 tour à G puis PG pas devant (9:00), 1/4 tour à G puis PD pas devant (6:00),  
7&8, 1/8 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, 1/8 tour à G puis PG pas devant (3:00),

### **17-24: Tap, Stomp, Recover, Behind, Side, Cross, Side, Together, Cross, 3/4 Turn.**

&1, 2, (&) PD tap légèrement à D, PD stomp en diagonale D (3:00), revenir sur PG,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
&5, (&) PG pas à G, PD pas à côté PG (corps tourné vers (4:30),  
6, 7, 8, PG pas croisé devant PD (3:00), 1/4 tour à G puis PD pas derrière (12:00), 1/2 tour à G puis PG  
pas devant (6:00),

### **25- 32: Rock Back Recover, Full Turn Back, Coaster, 3X Runs FWD.**

1, 2, PD rock avant, revenir sur PG,  
3, 4, 1/2 tour à D puis PD pas devant (12:00), 1/2 tour à D puis PG pas derrière (6:00),  
5&6, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
7&8, Petite course en avant PG, PD, PG.

**Final : vous êtes face à 6:00 faire 1/2 tour à D & POSE**