

Girl Power.

Musique: Woman's World par Cher, bpm 129

Chorégraphiée par Simon Ward, Debbie McLaughlin & Jose Miguel Belloque Vane,

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 restart, 1 TAG

Niveau: Intermediare

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes
d'introduction musicale.*

1-8: Right Side, LToe behind, 1/4 L, 1/4 L, L behind R, 1/4 R, Shuffle Fwd L.

1, 2, PD pas à D, PG pointe derrière PD
(Tourner la tête à D),
3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à
G puis P pas à D (6:00),
5, 6, PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD
pas devant (9:00),
7&8, PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG
pas devant,

9-16: R Fwd, Pivot 1/2 L, R Fwd, Hitch, Cross/Step L, 1/4 L, L Cross Shuffle Back.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00),
3, 4, PD pas croisé légèrement devant PG, Lever
genou G (pousser les épaules vers l'avant),
5, 6, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis
PD pas derrière,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas croisé devant
PG, PG pas derrière,

17-24: Rock R Back, Recover, Walk R L, 2X Toe Heel Strut With 1/2 turns L.

1, 2, PD pas derrière, revenir sur PG,
3, 4, PD pas devant, PG pas devant,
5, 6, PD pointe devant en faisant 1/4 tour à G,
PD abaisser le talon en faisant 1/4 tour à G,
7, 8, PG pointe derrière en faisant 1/4 tour à G,
PG abaisser le talon en faisant 1/4 tour à G (12:00),
(5 à 8 : Toe Strut 1/2 Turn),

25-32: R Fwd, Pivot 1/2 L, Walk R L, Furl Paddle Turn L, Step R Beside L.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),
3, 4, PD pas devant, PG pas devant,
5 à 8, sur PG 1/4 Tour à G puis PD pointe à D 3
fois, la 4ème fois PD pas à côté PG (faire un tour
complet) (6:00),
#TAG: Ici au 6ème mur: 1 à 4: PG pas à G, Pause
sur 3 comptes, poursuivre la danse compte 33.

33-41: L Side, 1/8 R & Rock R Back, Recover, Shuffle Fwd R, L Fwd, Pivot 1/2 R, 1/2 R & Cross Shuffle L Back.

1 à 3, PG pas à G, 1/8 tour à D puis PD pas
derrière PG, revenir sur PG (7:30),
4&5, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD
pas devant,
6, 7, PG pas devant, 1/2 tour à D (PDC PD)
(1:30),
8&1, sur PD 1/2 tour à D puis PG pas derrière,
(&) PD pas croisé devant PG, PG pas derrière
(7:30),

42-48: Rock R Back, recover, R Scissor Step, 1/4 R, 1/2 R, 1/2 R.

2, 3, PD pas derrière, revenir sur PG avec 1/8
tour à G,
4&5, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas
croisé devant PG (6:00),
6 à 8, 1/4 tour à D puis PG pas à G (9:00), 1/2
tour à D puis PD pas derrière (3:00), 1/2 tour à D
puis PG pas devant (9:00),

49-56: 1/4 R, Point L, 1/4 L, 1/4 L, L Behind R, R Side, Cross Chassé L Over R.

1, 2, 1/4 tour à D puis PD pas à D (12:00), PG
pointe à G,
3, 4, 1/4 tour à G puis appui PG (9:00), 1/4 tour
à G puis PD pas à D (6:00),
5, 6, PG pas derrière PD, PD pas à D,
7&8, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D,
PG pas croisé devant PD,

*Restart: Ici au 1 et 3ème mur face à 6:00.

57-64: Rock R to R, Recover, Cross/Step R, Hold X 2 with arms.

1, 2, PD pas à D, revenir sur PG,
3, 4, PD pas croisé devant PG (corps tourné
légèrement à G), Pause (sur les mots «Woman
World» monter les mains au dessus de la tête puis
faire un cercle en les descendant sur les côtés),
5, 6, PG pas à G, revenir sur PD,
3, 4, PG pas croisé devant PD (corps tourné
légèrement à D), Pause (sur les mots «Woman
World» monter les mains au dessus de la tête puis
faire un cercle en les descendant sur les côtés).

Final: Face 6:00 PD pas à D et tourner la tête à D
en frappant la main D sur la hanche D.

Have A Fun Dance !!!!