



GOOD TIME

Musique: Good Time par Alan Jackson, 133 BPM
Chorégraphie par Jenny Cain
Description: Line Dance, 48 Comptes, 4 Murs
Level: Newcomer
Traduction: Angie Jahannault
Web Site: <http://www.angieandco.fr/>

Toe Struts Forward.

1 à 4, PD pointe devant, abaisser le talon D, PG pointe devant, abaisser le talon G,
5 à 8, Idem 1-4
Option: heel struts

Touches And Right "Turning Vine".

1 à 4, PD pointe à D, PD pointe à côté PG, PD pointe à D, PD pointe à côté PG,
5 à 8, ¼ tour à D & PD pas devant, ½ tour à D & PG pas derrière, ¼ tour à D & PD pas à D,
PG pointe à côté du PD,

Touches And Left "Turning Vine".

1 à 4, PG pointe à G, PG pointe à côté PD, PG pointe à G, PG pointe à côté PD,
5 à 8, ¼ tour à G & PG pas devant, ½ tour à G & PD pas derrière, ¼ tour à G & PG pas à G,
PD pointe à côté du PG,

Three Step Hitches Back, Hop Cross ¼ Turn.

1, 2, Hitch genou D, PD pas derrière,
3, 4, Hitch genou G, PG pas derrière,
5, 6, Hitch genou D, PD pas derrière,
7, 8, Petit saut croiser le PD devant PG, petit saut avec ¼ tour à G et PDC sur PG,

"Tush Push".

1&2, Triple step avant (DGD),
3, 4, PG Rock avant, revenir sur PD,
5&6, Triple step arrière (GDG)
7, 8, PD Rock arrière, revenir sur PG,

Shimmies.

1 à 4, PD grand pas à D (plier légèrement le genou), ramener le PG à côté du PD sur 2 temps
avec shimmy (avancer légèrement l'épaule D puis la G en alternance et déplier le genou D),
Pause (clap),
5 à 8, Idem 1-4

Recommencer au début en gardant le sourire !!!!!!!!!!!!!