

Grand Master Sexy.

Choreographed to: 'Too Sexy' by Inna
Choreographed by Karl-Harry Winson
Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 Tag, Ending
Niveau: Intermédiaire
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 24 comptes.

1-8: Walk Forward X2. Syncopated Jump. Heel Lift. Cross. Back. Diagonal Ball-Cross. Side Step.

1, 2, PD pas devant, PG pas devant,
&3 (&)PD pas à D, PG pas à G,
&4, (&)soulever les talon, abaisser talons,
5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière en diagonale (1:30),
&7, PD pas derrière, PG pas croisé devant PD
8, PD pas à D (revenir à 12:00),

9-16: Sailor 1/4 Turn. Step. Pivot 1/2 Turn. Diagonal Step/Dip. Together.

1&2, PG pas derrière PD puis 1/4 tour à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant (9:00),
3, 4, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00),
5, 6, PD pas en diag. avant D en pliant les genoux, ramener PG à côté PD en tendant les jambes,
7, 8, PG pas en diag. avant G en pliant les genoux, ramener PD à côté PG en tendant les jambes,
Note: sur 5-8 pas en diag. et Touch PD, PG.

17-24: Funky Skate Back X2, R Coaster Step, Step, 1/2 Turn, 1/2 R, R Hitch.

1, 2, PD pas derrière en soulevant la pointe et en la tournant vers l'extérieur, PG pas derrière en soulevant la pointe et en la tournant vers l'extérieur,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),
7, 8, 1/2 tour à D, Hitch genou D (3:00),

25-32: 1/4 Turn, Touch/Knee Turn, 1/4 Turn, Sailor 1/4 Turn L, Right Heel Ball Change.

1, 2, 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00), PG pointe à côté PD et genou G vers la D,
3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00), 1/4 tour à G puis PD pas à D (12:00),
5&6, PG pas derrière PD avec 1/4 tour à G (9:00), (&) PD pas à côté PD, PG pas devant,
7&8, PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,

33-40: Side-Close, R Shuffle, Fwd Rock, Diagonal Ball Cross, Back Step.

1, 2, PD pas à D, PG pas à côté PD,
3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,

&7, 8, (&) PG pas en diag. arrière G, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,

41-48: 1/2 Turn R, 1/4 Side Shuffle, Back Rock, Kick Ball Cross, Ball Cross.

1, 1/2 tour à D puis PD pas devant (3:00),
2&3, 1/4 tour à D puis PG pas à G (6:00), (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
4, 5, PD pas derrière PG, revenir sur PG,
6&7 PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
&8, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

49-56: Monterey 1/2 Turn R, Monterey 1/2 Turn R, Flick.

1, 2, PD pointe à D, 1/2 tour à D puis PD pas à côté PG (12:00),
3, 4, PG pointe à G, PG pas à côté PD,
5, 6, PD pointe à D, 1/2 tour à D puis PD pas à côté PG (6:00),
7, 8, PG pointe à G, PG flick derrière PD,

57-64: Side, Behind, &Heel, Hold, Ball Cross, Back, L Coaster Step.

1, 2, PG pas à G, PD pas derrière PG,
&3, 4, (&) PG pas à côté PD, PD talon en diag.,
Pause,
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

TAG1 (8 comptes à la fin du mur 2):

R Rocking Chair, Pivot 1/2 Turn x2.

1 à 4, PD pas devant, revenir sur PG, PD pas derrière, revenir sur PG,
5 à 8, PD pas devant, 1/2 tour à G, PD pas devant, 1/2 tour à G,

TAG2 (6 comptes à la fin du mur 5):

R Rocking Chair, Out-Out, In-In.

1 à 4, PD pas devant, revenir sur PG, PD pas derrière, revenir sur PG,
&5&6, (&) PD pas à D, PG pas à G, (&) PD pas au centre, PG pas à côté PD.

Final: durant le mur 6 face (6:00) au compte 32 après le Ball Change faire 1/4 tour puis PD à D.