

# Half Past Topsy.

Musique: B1, 2 Many par Like Combs and Brooks & Dunn

Chorégraphiée par Maddison & Rachael (oct 19)

Description: Line Dance, 48 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 Tag

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.*

## **1-8: Out-Out, Flick, Side, Flick, Side, Behind, 1/4 Forward.**

- 1, 2, PD stomp en diagonale avant D, PG stomp en diagonale avant G,  
3 à 6, PD flick derrière jambe G, PD pas à D, PG flick derrière jambe D, PG pas à G,  
7, 8, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),

## **9-16: Forward, Fan Heel Out, Fan Heel In, Kick Forward, Back, Touch, Forward, 1/4 Scuff.**

- 1 à 4, PD pas devant, PD talon vers G, PD talon au centre, PD kick devant,  
5, 6, PD pas derrière, PG pointe devant PD (slap main D sur hanche D),  
7, 8, PG pas devant, PD scuff et sur PG 1/4 tour à G (6:00),

*\*Restart : Ici au mur 3 recommencer la danse au début.*

## **17-24: Vine R, Vine L, Scuff.**

- 1 à 4, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD,  
5 à 8, PG pas à G, PD pas derrière PG, PG pas à G, PD scuff,

## **25- 32: Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Cross Rock, Recover, Side, Hold.**

- 1 à 4, PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, PD rock à D, revenir sur PG,  
5 à 8, PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, PD pas à D, Pause,

*# TAG : Ici mur 7 faire le TAG puis recommencer la danse au début.*

## **33-40: Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, 1/4 Jazz Box, Scuff.**

- 1 à 4,, PG rock croisé devant PD, revenir sur PD, PG rock à G, revenir sur PD,  
5 à 8, PG pas croisé devant PD, sur PG 1/4 tour à G puis PD pas derrière, PG pas à G, Scuff  
PD (3:00),

## **41- 48: Toe/Strut, Pivot 1/2, Toe/Strut, Hold, Pivot 1/2.**

- 1 à 4, PD pointe devant, PD abaisser le talon, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),  
5 à 8, PG pointe devant, PG abaisser le talon, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00),

*#TAG : A faire mur 7 après le compte 32 face 9:00*

*PG croisé devant PD (shot), PD pas derrière (Gun), PG pas à G en montant l'index au dessus de la tête, pause ... puis recommencer la danse sur les paroles au mot « Stopping »*

*Final : Faire la danse jusqu'au compte 38 à 12:00 (PG croisé, revenir, Coté, revenir, Cross, revenir) et PG pas à G.*

**HAVE A FUN DANCE !!!!**