

Hangover Tonight.

Musique: hangover Tonight par Garry Allan

Chorégraphiée par Darren Bailey

Description: Line Dance, 32 comptes, 2 murs

Niveau: Novice

WebSite: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale sur le mot... well it
« MIGHT » be me ...*

1-8: Walk, Walk, Ball Cross, Step Forward, 1/4 turn R, Cross Shuffle.

1, 2, PD pas devant, PG pas devant,

3&4, (&) PD pas devant, 1/4 tour à G puis PG pas légèrement en diagonale D devant PD (9:00), / 1/4 tour à D puis PD pas devant (12:00),

5, 6, PG pas devant, 1/4 tour à D (3:00),

7&8, PG pas devant croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant, PD,

9-16: Step, Sharp 1/2 Turn Left, Hold, Close, Side, Cross Rock, Recover, side, Cross.

1, 2, PD pas à D, sur faire un rapide 1/2 tour à G puis PG pas à G (9:00),

3&4, Pause, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

5, 6, PD rock devant PG, revenir sur PG,

7, 8, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

17-24: Step R, Circle Hips and Bump L, Circle Hips and Bump R, Heel Ball Cross, 2 Bumps R.

1, 2, PD pas à D en roulant les hanches de l'arrière vers l'avant de G à D, Coup de hanche à G,

3, 4, PG pas à G en roulant les hanches de l'arrière vers l'avant de D à G, Coup de hanche à G,

5&6, PD talon en diag. avant D, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

7, 8, PD pas à D avec coup de hanche à D, coup de hanche à D en cliquant des doigts avec style (finir appui PG),

25-32: Sailor Step R, Sailor Step L with 1/4 turn L, 1/2 Pivot Turn L x2,

1&2, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,

3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, 1/4 tour à G puis PG pas à G,

5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G,

7,8, PD pas devant, 1/2 tour à G (finir appui PG).

Hopefully you get to feel and enjoy the relaxed West coast nature of the song.

No tags No restart !!! Enjoy the dance