Havana cha.

Musique: Havana par Calila Cabello (ft Young Thug)

Chorégraphié par Ria Vos (Sept 17)

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau: Novice Préparée par A&C

Website: http://www.angieandco.fr/



Démarrer la danse sur le chant après l'introduction de 16 comptes.

1-8: STEP, ROCK FWD, LOCK STEP BACK, ROCK BACK, KICK & POINT.

- 1 à 3, PD pas à D, PG rock croisé devant PD, revenir sur PD,
- 4&5, PG pas derrière, (&) PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
- 6, 7, PD rock derrière, revenir sur PG (12:00),
- 8&1, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G,

9-16: CROSS, POINT, LOCK STEP FWD, STEP PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE.

- 2, 3, PG pas croisé devant PD, PD pointe à D,
- 4&5, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,
- 6, 7, PG pas devant, 1/4 tour à D (3:00),
- 8&1, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

17-24: SWAY R-L, CHASSE R, CROSS, SIDE, SAILOR STEP.

- 2, 3, PD pas à D avec balancement à D, Balancement à G,
- 4&5, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
- 6, 7, PG pas croisé devant PD, PD pas à D,
- 8&1 PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,

25-32: COSS, 1/4 R CHASSE, CROSS-SIDE ROCK, STEP FWD, LOCK.

- 2, 3, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière (6:00),
- 4&5 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D (9:00),
- 6&7, PG pas croisé devant PD, (&) PD rock à D, revenir sur PG,
- 8& PD pas devant, PG pas croisé derrière PD,

NO TAG, NO RESTART