

# Hey O.

Musique: Hey O par Johnny Reid  
Choreographiée par Darren Bailey  
Description: Line Dance, 64 comptes, 3 murs  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.*

## 1-8: R Chasse, Rock, Recover, L Chasse, Behind, 1/4 turn L.

1&2, Triple step à D: PD à D, PG rejoint PD, PD à D,  
3, 4, PG rock arrière, revenir sur PD,  
5&6, Triple step à G: PG à G, PD rejoint PG, PG à G,  
7, 8, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),

## 9-16: Pivot 1/2 turn L, 1/4 turn L, Slide, Sailor step x2 (L,R).

1, 2, PD devant, 1/2 tour à G PDC PG (3:00),  
3, 4, 1/4 tour à G puis PD grand pas à D, Pause (12:00),  
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,  
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,

## 17-24: Cross Rock, Recover, Chasse 1/4 turn L, Full turn L, Rock, Recover.

1, 2, PG Rock devant PD, revenir sur PD,  
3&4, Triple step 1/4 tour à G: PG à G, (&) PD rejoint PG, 1/4 tour à G puis PG devant (9:00),  
5, 6, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant,  
7, 8, PD rock devant, revenir sur PG,

## 25-32: Jump Back, Hold, Heel Bounce x2, Sailor step x2 (L,R).

&1, 2, Petit saut arrière: (&) PG à G, PD à D, Pause,  
3, 4, Soulever les talons 2 fois PDC PD,  
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,  
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,

## 33-40: Step, Touch side, x4.

1 à 4, PD pas devant, PD pointe à D, PD pas devant, PG pointe à G,  
5 à 8, Refaire les comptes 33 à 36,

## 41-48: Rock recover, Shuffle 1/2 turn L, Rock step, Coaster step.

1, 2, PG rock devant, revenir sur PD,  
3&4, Triple step 1/2 tour à G: 1/4 tour à G puis PG devant, PD rejoint PG, 1/4 tour à G puis PG devant,  
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,  
7&8, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
**\*Restart : Ici au 3ème mur remplacer Coaster step par Rocking Chair pour finir PG.**

## 49-56: Step, Touch side, x4.

1 à 4, PD pas devant, PD pointe à D, PD pas devant, PG pointe à G,  
5 à 8, Refaire les comptes 49 à 52,

## 57-64: Rock recover, Shuffle 1/2 turn L, Rock step, Coaster step.

1, 2, PG rock devant, revenir sur PD,  
3&4, Triple step 1/2 tour à G: 1/4 tour à G puis PG devant, PD rejoint PG, 1/4 tour à G puis PG devant,  
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,  
7&8, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant  
**\*\*Ici au 5ème mur remplacer Coaster step par Rocking Chair pour finir PG et recommencer la danse avec le bon pied.**

## Tag ( À la fin des murs 1, 2, à la fin du mur 4 faire le tag 2 fois)

### 1-8: Stomps and Holds.

1 à 4, PG stomp à G, Pause 3 temps (regarder à G),  
5 à 8, PD stomp à D, Pause 3 temps (regarder à D),

### 9-16: Rocking chair L, Pivot 1/2 turn L, 1/4 turn L with touch.

1, 2, PG rock devant, revenir sur PD,  
3, 4, PG rock arrière, revenir sur PD,  
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D PDC PD,  
7, 8, PG pas devant, 1/4 tour à D puis PD pointe à côté PG.

**\*\*Au mur 4 lorsque vous doublez le tag, à la fin du 1er tag sur le compte 16 PD pas à côté PG pour recommencer le tag du bon pied.**