

Hot Tamales.

Musique: Country Down To My Soul par Lee Roy Parnel, 167 BPM
Chorégraphie par Neil Hale
Description: Line Dance, 64 Comptes, 2 Murs
Niveau: Novice
Traduction: Julien Jahannault
SiteWeb: <http://angieandco.ifrance.com>



1-6: Right Kick Ball Change, Toe Struts.

1&2, PD Kick devant, & PD Pas à coté du PG, PD Pointe à coté du PG,
3, 4, PD Pointe devant, PD Poser le talon,
5, 6, PG pointe devant, PG Poser le talon,

7-16: Monterey ½ Turn, Hitchhike Swivet.

1, 2, PD Pointe à D, Sur PG ½ Tour à G en ramenant le PD à coté du PG puis poser le PD,
3, 4, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,
5, 6, PD Pointe à D, Sur PG ½ Tour à G en ramenant le PD à coté du PG puis poser le PD,
7, 8, PG Pointe à G, PG Pas à coté du PD,
9, 10, PD Pivoter la pointe vers la D tout en pivotant le talon du PG à G, PG+PD Revenir au centre.

17-24: Grapevine Left, Boot Slaps with ¼ Turn Left.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas derrière le PG,
3, 4, PG Pas à G, PD Pas sur place,
5, 6, PG Crochet derrière la jambe D en faisant un slap avec la main D sur le PG, PG Pas à G,
7, 8, PD Crochet devant la jambe G en faisant un slap avec la main G sur le PD, Sur PG ¼ de tour à G en faisant un slap avec la main D sur le PD (Flick du PD vers l'extérieur),

25-32: "Hot Tamale" Shoulder Pushes (Shoulder Shimmies).

1, PD Pas à D avec les genoux légèrement pliés.
2 à 8, Shimmies en tournant ¼ de tour à G.
Notes: Vous finissez les jambes tendus avec le poids du corps sur la jambe G.

33-40: Toe Struts Back with Clicks.

1, 2, PD Pointe derrière, PD Poser le talon en cliquant des doigts,

3, 4, PG Pointe derrière, PG Poser le talon en cliquant des doigts,
5, 6, PD Pointe derrière, PD Poser le talon en cliquant des doigts,
7, 8, PG Pointe derrière, Hold en cliquant des doigts,

41-48: Grapevine Left with ½ Turn Left, Heel Toe Swivels.

1, 2, PG Pas à G, PD Pas derrière le PG,
3, 4, ¼ de tour à G puis poser le PG devant, PD pas à coté du PG puis faire un saut avec ¼ de tour à G,
5, 6, PG+PD Pivoter les talons à D, PG+PD Pivoter les pointes à D,
7, 8, PG+PD Pivoter les talons à D, PG+PD Pivoter les pointes au centre,

49-54: Step ½ Pivot, Step Hitch & Scoot, Step, Stomp, Claps.

1, 2, PG Pas devant, PG+PD ½ Tour à D,
3, 4, PG Pas devant, Sur PG glisser vers l'avant en levant le genou D,
5, 6, PD Pas devant, PG Stomp à coté du PD,
7, 8, Claper avec la main D en haut et main G en bas, Claper avec la main G en haut et main D en bas,

55-64: Knee Rolls & Knee Pops.

1, 2, Plier le genou G devant la Jambe D tendu, Tendre la jambe G en revenant,
3, 4, Plier le genou D devant la Jambe G tendu, Tendre la jambe D en revenant,
5&, Plier le genou D devant la Jambe G tendu, & Tendre la jambe D en revenant,
6&, Plier le genou D devant la Jambe G tendu, & Tendre la jambe D en revenant,
7&, Plier le genou D devant la Jambe G tendu, & Tendre la jambe D en revenant,
8&, Plier le genou D devant la Jambe G tendu, & Tendre la jambe D en revenant,

Reprenez depuis le début avec du fun et le sourire 😊 !!!