

Hurts Like A Cha Cha.

Musique: Nothing Never Hurt Like You par James Morrison
Chorégraphié par S Ward, D Trepap, F Whitehouse (Oct 2017)

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 40 comptes d'introduction musicale sur les paroles.

1-8: CROSS, 1/4 TURN L with a Drag, STEP FWD, STEP LOCKSTEP, STEP FWD, STEP FWD with 3/4 SPIRAL TURN, STEP R.

1, 2, 3, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G et ramener PD à côté PG, PD pas devant (9:00),
4&5, PG pas devant, (&) PD pas croisé derrière PG, PG pas devant,
6 à 8, PD pas devant, PG pas devant et spirale 3/4 tour à D, PD pas à D (6:00),

9-16: TOUCH with SNAP, HIP L R, 1/4 TURN L X2, WEAUVZ, HOLD.

1, 2, 3, PG pointe à côté PD et cliquer des doigts et tourner la tête à D, PG pas à G avec coup de hanche à G, remettre PDC sur PD avec coup de hanche à D,
4, 5, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D (12:00),
6&7, 8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD, Pause,

17-24: SIDE, CROSS with SWEEP, CROSS, SIDE, 1/8 TURN L, WALK R L, STEP LOCKSTEP, STEP FWD.

&1, (&) PD pas à D, PG pas derrière PD et sweep PD de l'avant vers l'arrière,
2 à 5, PD pas derrière PG, PG pas à G, 1/8 tour à G puis PD pas devant, PG pas devant (10:30),
6&7, 8, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant, PG pas devant,

25-33: 1/2 TURN R, HEAD MOVE, HEEL SWIVEL X2, STEP FWD, SIDE with SPIRAL TURN R, CHA CHA SIDE.

1, 2, 3, 1/2 tour à D (garder PDC sur PG), regarder par dessus épaule G, regarder devant (4:30),
&4&5, (&) PD tourner talon à D, PD ramener talon au centre, (&) PD tourner talon à D, PD ramener talon au centre,
6, 7, sur PD 1/8 tour à D (6:00), PG pas à G et spirale 1/2 tour à D (12:00),
8&1, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

34-40: HOLD, BALL CROSS, SIDE, 1/2 TURN TOUCH with KNEE SWITCHES (Head movement) .

2&3, 4, Pause, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
5&6& PD pointe à côté PG genou devant, (&) 1/4 tour à D appui PD à côté PG, PG pointe à côté PD genou devant, (&) appui PG à côté PD (3:00),
7&8& PD pointe à côté PG genou devant et relever la tête, (&) 1/4 tour à D appui PD à côté PG, PG pointe à côté PD genou devant, (&) appui PG à côté PD (6:00),

41-48: KICK, WALK R L, STEP LOCKSTEP, ROCKSTEP, 1/2 TURN L, STEP FWD.

1, 2, 3, PD kick devant et relever la tête, PD pas devant, PG pas devant,
4&5, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,
6 à 8, PG rock devant, revenir sur PD, 1/2 tour à G puis PG pas devant,
***RESTART: Ici mur 2 & 4 avec au compte 8 PG pointe à G puis recommencer au début.**

49-56: 3X TURNING HIP ROLLS with CROSS, OUT-OUT, IN, CROSS.

1, 2, 1/4 tour à G puis PD pas à D en poussant les hanches derrière à D, PG pas croisé devant PD (9:00),
3, 4, 1/4 tour à G puis PD pas à D en poussant les hanches derrière à D, PG pas croisé devant PD (6:00),
5, 6, 1/4 tour à G puis PD pas à D en poussant les hanches derrière à D, PG pas devant (3:00),
&7&8 (&) PD pas à D, PG pas à G, (&) PD pas au centre, PG pas croisé devant PD,

57-64: DIAGONAL KICK & SIT, SWIVEL L, 1/4 TURN L SWIVEL R, STEP LR FWD, 1/2 TURN L, KICK & CLOSE.

1&2, PD kick en diagonale avant D, (&) PD pas à D, plier les genoux et PDC sur PD,
3, 4, Twister talons à D, twister talon à G avec 1/4 tour à G (12:00),
5 à 8& PG pas devant, PD pas devant, 1/2 tour à G puis PG pas devant, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG (6:00),

HAVE A FUN DANCE ^_* !!!!