

I got A Woman.

Musique: I got A Woman par Rudedog feat Ray Charles
Chorégraphiée par Michael DESIRE NIETO (mai 2017)
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau: débutant
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 36 comptes d'introduction musicale.

1-8: CHARLESTON STEPS.

- 1, 2, PD pointe devant, PD pas derrière,
- 3, 4, PG pointe derrière, PG pas devant,
- 5, 6, refaire comptes 1, 2,
- 7, 8, refaire comptes 3, 4,

9-16: SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE.

- 1, 2, PD pas à D (1:30) (corps face à 10:30), PG pas à côté PD,
- 3&4, PD pas à D (1:30), (&) PG pas à côté PD, PD pas à D (corps face à 10:30),
- 5, 6, PG pas à G (11:30) (corps face à 1:30), PD pas à côté PG,
- 7&8, PG pas à G, (11:30), (&) PD pas à côté PG, PG pas à G (corps face à 1:30),

Note: Pour donner du style plier les genoux sur les comptes 1, 2, 3&4, 5, 6, 7&, et sur le compte 8 petit saut avec kick côté PD.

17-24: CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L STEP.

- 1, 2, PD pas croisé devant PG (12:00), PG pas derrière
- 3, 4, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
- 5, 6, PD pas derrière, PG pas à G,
- 7, 8, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),

25-32: KICK KICK COASTER, KICK KICK COASTER.

- 1, 2, PD kick devant, PD kick à D
- 3&4 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
- 5, 6, PG kick devant, PG kick à G,
- 7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant.

Recommencer la danse au début et amusez vous ^_* !!!!